

PUC urgente

impresso.comunicar@puc-rio.br @pucriourgente Nº 1215

19 a 25 de maio de 2014

Desafios do Ensino de Engenharia

A Vice-Reitoria Administrativa da PUC-Rio e o Núcleo de Educação em Ciências e Engenharia (NECE), em parceria com a Associação Brasileira de Ensino de Engenharia (ABENGE), promovem o workshop *Some Best Practices On Engineering Education and Opportunities for International Collaboration*. Educadores de engenharia nacionais e internacionais discutirão sobre ações desenvolvidas para formar um novo tipo de profissional com capacidade de enfrentar os desafios do mercado global, além de contribuir para o desenvolvimento sustentável e a colaboração internacional. A atividade, que também será transmitida via Webinar, ocorrerá na quinta-feira, 22, a partir das 9h, no Decanato do CTC, 12º andar do Edifício Cardeal Leme.

As Milícias de Caliban

O Departamento de História realizará no dia 30 de maio, às 11h, na sala 502-F, a palestra *As Milícias de Caliban: Mario, Sérgio e o Grau Zero da Dialética da Malandragem*. O orador será o professor Pedro Meira Monteiro, da Princeton University.

Lançamento de Livro

O livro *A Missão Italiana - Histórias de uma Geração de Diretores Italianos no Brasil*, da professora Alessandra Vanucci, do Departamento de Letras, será lançado na quinta-feira, 22, às 19h, na Livraria da Travessa, e no dia 29 de maio, às 19h, no Teatro Cacilda Becker. A obra é resultado de uma pesquisa de doutorado sobre os diretores teatrais italianos que vieram para o Brasil no contexto de pós-Segunda Guerra. O prefácio do livro é da crítica do jornal O Globo Tania Brandão.

Conferência Internacional

A Conferência Internacional GE4 - rede responsável por estudos globais de engenharia e que promove intercâmbio entre estudantes da área - será realizada, pela primeira vez na PUC, entre terça, 20, e quinta-feira, 22, no auditório AMEX, no IAG, a partir das 9h. Serão abordados temas como as estratégias e os objetivos internacionais das universidades latino-americanas e a captação de recursos para a mobilização acadêmica. O Vice-Reitor Administrativo, professor Luiz Carlos Scavarda do Carmo, e o professor Carlos Frederico Palmeira, do Departamento de Matemática, representarão a Universidade no evento. Profissionais de instituições brasileiras e estrangeiras, como da Alemanha, França e Espanha, estarão presentes. Os interessados devem fazer a inscrição através do site www.ge4.org/events.html.

Estágio Arquidiocese



Estão abertas as inscrições para o processo seletivo de estagiários para os veículos de comunicação da Arquidiocese de São Sebastião do Rio de Janeiro. As vagas disponíveis são para as áreas de impresso e rádio. Podem concorrer estudantes de Jornalismo a partir do 1º período. Os interessados devem entregar currículo, histórico escolar, emitido pela DAR, e uma foto 3x4 no Projeto Comunicar, na sala 401-K, da Ala Kennedy do Edifício da Amizade, das 9h às 17h.

Entrevistas



WEILER FILHO



GABRIELA DORIA

Os professores Marcos Barbato e Cristina Bravo, do Departamento de Comunicação, contam como foi desenvolvida a exposição *A Bola*, que começa nesta segunda-feira, 19, às 10h, nos pilotis da Ala Kennedy. A mostra é fruto do projeto feito pelos estudantes da disciplina Laboratório de Publicidade, do 6º período do curso de Publicidade. **Página 3**

A Central de Estágios e Serviços Profissionais (CCESP) promove uma semana em homenagem à Angola a partir desta segunda-feira, 19. Segundo o Coordenador da CCESP, professor André Lacombe, a atividade tem como objetivo apresentar as diversas possibilidades que o país africano oferece. **Página 5**

Vice-Reitoria Comunitária

FESP - Assinatura de Planilha

A assinatura referente aos meses de maio e junho será realizada entre terça, 20, e sexta-feira, 23. Os horários de atendimento podem ser consultados no mural e no blog do FESP (projtofesp.blogspot.com.br).

Bolsas de Estudo – Reavaliação Socioeconômica 2014.1

Em continuidade ao processo de Reavaliação Socioeconômica, de acordo com os critérios para a manutenção de bolsas de estudo, os alunos com bolsas tipo FILANTRÓPICA e PUC devem consultar o site da Universidade (www.puc-rio.br/bolsasreavaliacao) e verificar se o número de matrícula está incluído para 2014.1.

Semana do Meio Ambiente



Estão abertas as inscrições para trabalhar como voluntário na Semana do Meio Ambiente. Interessados devem comparecer na Estação de Educação Ambiental, que fica atrás do restaurante Gourmet, na sexta-feira, 23, às 13h, para o primeiro encontro. Os voluntários receberão certificado que valerá para comprovar a atividade complementar. Mais informações pelo e-mail comunicação.nima@puc-rio.br ou pelo telefone 3527-1925.

Ciclo de Arbitragem

Na quinta-feira, 22, será realizado o Ciclo Nacional de Arbitragem, no Auditório B8, no 8º andar do Edifício da Amizade, na Ala Frings, às 19h. Na programação, haverá uma mesa redonda sobre a Reforma da Lei de Arbitragem, com professores da PUC-Rio, PUC-SP, USP e da Comissão de Juristas. Os professores da PUC-Rio Nadia de Araújo e Lauro Gama participam da coordenação do encontro, que contará como três horas de atividade complementar.

Estágio Ciências Sociais

O Departamento de Ciências Sociais oferece uma vaga de estágio para alunos de qualquer habilitação. O horário de trabalho será das 8h ao meio-dia, de segunda a sexta-feira, e será concedida bolsa de 50% da mensalidade. As inscrições começam nesta segunda-feira, 19, e prosseguem até dia 30 de maio. Os interessados devem procurar a secretaria do Departamento, na Vila dos Diretórios, casa 18, e apresentar histórico e currículo atualizados.

Palestra de Direito

Na segunda-feira, 26, haverá a palestra *A Theory of Transnational Constitutionalism*, com o professor Poul Fritz Kjaer, da Copenhagen Business School. Será no Auditório B6, no 6º andar do Edifício da Amizade, na Ala Frings, às 10h. O tema do livro *Constitutionalism in the Global Realm: A Sociological Approach*, Routledge, Research in Constitutional Law, escrito pelo professor, será o tema central do encontro.

Vero Talentos

A Vero, empresa incubada do Instituto Gênese da PUC, oferece o Laboratório de Desenvolvimento de Talentos, projeto que tem o objetivo de promover o contato de alunos e recém-formados com simulações de processos seletivos do mercado de trabalho. As atividades serão nos dias 24 e 31 de maio, das 9h às 16h, no Instituto Gênese. O preço é R\$ 360 e pode ser parcelado em até quatro vezes. Com o pagamento à vista, o candidato tem direito a 5% de desconto. Mais informações no site www.verotalentos.com.br.

Informativos do CCS

Chamadas no Exterior

Chamada de bolsa de pós-doutorado anunciada pelo European Institutes for Advanced Study (EURIAS) – Fellowship Programme 2015-2016. As inscrições vão até 5 de junho.

Chamadas no Brasil

Programa de Auxílio à Pesquisa (APQ1) da Faperj recebe propostas até 12 de junho. A contratação das propostas selecionadas está prevista a partir de setembro de 2014.

A CAPES informa que os programas de pós-graduação, associados e sociedades científicas têm até o dia 26 de maio para indicar os nomes de novos coordenadores de área para o triênio 2014-2016.

Aula de Capoeira

As aulas de capoeira oferecidas pelo Mestre Camurça ocorrem às segundas, quartas e sextas-feiras, das 12h às 13h e das 19h às 21h, no subsolo do Ginásio da PUC. Mais informações pelo e-mail leni@puc-rio.br e pelo telefone 98285-3079.

CinePUC

O CinePUC dará prosseguimento ao ciclo em homenagem ao cineasta Eduardo Coutinho com a exibição de dois filmes: na terça, 20, será *Edifício Master*, e na quinta-feira, 22, *Jogo de Cena*. Os encontros ocorrem às 19h, na sala 102-K. Após cada sessão haverá debate com convidados.

Programa Porto

A Escola de Negócios da PUC-Rio, em parceria com a Católica Porto Business School, abriu inscrições para o Programa Porto, destinado a alunos que concluíram ou vão concluir MBAs ou Mestrados em Administração de Empresas na PUC-Rio. Pelo convênio, o participante poderá receber o diploma de MBA Internacional da Católica Porto Business School. As aulas terão início em setembro, no Rio de Janeiro, aos fins de semana. Em janeiro de 2015, o programa será realizado na cidade do Porto durante três semanas. Mais informações no site www.iag.puc-rio.br ou pelo telefone 2138-9240.

'Mostrai'

A Mostra PUC promove este ano o Mostrai. O concurso, aberto para universitários de todo o Brasil, tem como objetivo dar visibilidade à produção cultural universitária, além de envolver os alunos com o tema da XVII Mostra PUC: Compromisso com as Relações Mais Humanas. Os interessados poderão concorrer em três categorias: curta-metragem, fotografia e história em quadrinhos, com produções que ilustrem o tema da Mostra. Os melhores trabalhos serão exibidos durante a XVII Mostra PUC, entre os dias 12 e 15 de agosto, na PUC-Rio. As inscrições já estão abertas e vão até o dia 30 de junho. Os editais e a ficha de inscrição estão disponíveis no site da XVII Mostra PUC www.puc-rio.br/mostrapuc.



INSTITUTO
de
DIREITO



PUC
RIO

- Legal Writing & Contract Drafting
 - Módulo Presencial com Certificação Internacional
 - Mercado Financeiro e de Capitais
 - Palestra: Marco Civil da Internet
 - Palestra: Recentes Alterações do Direito Imobiliário Português
 - Palestra: Sociedades Anônimas
- 0800 970 9556 cce.puc-rio.br



E vai rolar a bola nos pilotis

Começa nesta segunda-feira, 19, às 10h, a exposição A Bola, nos pilotis da Ala Kennedy. Desenvolvida pelos alunos do 6º período do curso de Publicidade, a mostra é o resultado do projeto feito pelos estudantes da disciplina Laboratório de Publicidade, com o objetivo de falar sobre a bola

e as funções dela. Os professores Cristina Bravo e Marcos Barbatto, ambos do Departamento de Comunicação, orientaram a proposta de trabalho e contam sobre como ele foi executado com os alunos e como foi a escolha do tema. A exposição prossegue até sexta-feira, 23, sempre das 9h às 16h.

Diego Roman

Qual o conceito dessa exposição?

Cristina Bravo: Em um ano de Copa do Mundo no Brasil, tínhamos um desafio de fazer uma exposição sem que o tema fosse a Copa. O mais próximo que vamos falar é sobre o futebol, mas o tema da exposição, este ano, será a bola.

Marcos Barbatto: Nós sempre tentamos fazer um trabalho com contexto para que o aluno possa se envolver. Este ano, estamos falando da bola, estamos provocando, até porque uma Copa do Mundo você não joga. Ninguém chega e diz vamos jogar uma copa do mundo. As pessoas jogam bola. A bola é o veículo de expressão e de criatividade. As pessoas inventam várias ideias para encaixar o objeto bola. Gol pequeno, gol invisível, no futebol de botão a bola é um cubo. É isso que queremos falar, sobre o imaginário que envolve o universo da bola.

Como foi desenvolvido o trabalho com os alunos?

Cristina: Os alunos do 6º período de Publicidade que elaboram toda a exposição. Ela é realizada pelo Departamento de Comunicação, por meio dos alunos do Laboratório de Publicidade. Temos uma etapa em que discutimos o tema e, depois, discutimos o conceito. Depois, come-



FOTOS WEILER FILHO

ça a vir dos alunos as soluções. Somos como flanelinhas, pois dizemos de certa forma como eles devem frear o processo para que não errem. Nós apenas mediamos o trabalho deles. Às vezes, vemos coisas que eles não viram, vemos que falta uma abordagem ou procuramos encontrar uma solução tecnológica.

Marcos: Somos facilitadores de um processo criativo e de um processo de criação, uma construção de uma intencionalidade. Quando o aluno cria algo, nossa obrigação não é dizer se está certo ou errado, mas fazer um ajuste fino desse processo de criação. Existem outros elementos, como ajustar a viabilidade econômica. É um conjunto de trabalho de facilitação. É um modelo de aprendizado ativo.

É diferente de o professor passar para o aluno um conteúdo absoluto, no qual o estudante retorna com um simulacro dele. Nesse processo, você tem que partir da conversa entre o repertório do aluno e como ele enxerga o desafio. Eu não conheço o repertório dele, então temos que debater, trocar ideias, para construir a narrativa expositiva.

Qual a importância da exposição para a comunidade PUC e para o Departamento de Comunicação?

Cristina: Mostra que o Departamento está antenado com temas que interessam a sociedade. É importante também porque faz com que os alunos coloquem o conhecimento em prática sintonizado com o aprendizado na Universidade.

Marcos: Nosso objetivo não é fazer um discurso hermético, mas fazer com que qualquer pessoa entenda o que está sendo explicado. Na mesma medida em que ela é uma entrega para o aluno, é uma entrega para a Universidade. É preciso ter um discurso universal, que se possa dizer para as pessoas coisas que elas entendam. Não algo complexo, que as pessoas precisem tentar decifrar de certa forma. Nosso curso é o contrário, é tentar expressar, de forma simples, o que queremos dizer.

► PROGRAMAÇÃO CICLO DE CINEMA A BOLA | Local: sala 102-K | Horário: 9h

Segunda, 19

Filme: *Mário Filho, o criador das multidões*, de Oscar Maron Filho (78min)
Tema: O Maracanã e as jogadas narrativas na síntese de um Brasil brasileiro
Mesa: Roberto Assaf, Ronaldo Helal e Mário Rodrigues Neto
Mediador: Célio Campos

Terça, 20

Filme: *1958: O ano em que o mundo descobriu o Brasil*, de José Carlos Asbeg (85 min)
Tema: A pátria de chuteiras em três lances: identidade, apropriação, memória
Mesa: Sidney Garambone e Everardo Rocha
Mediador: Arturo Netto

Quarta, 21

Filme: *Heleno*, de José Henrique Fonseca (107min)
Tema: Quando a bola vira figurante: os helenos e a genética dionisíaca do futebol
Mesa: Arthur Dapieve, Madalena Sapucaia e Miguel Pereira
Mediador: Alexandre Carauta

Quinta, 22

Filme: *Garrincha, alegria do povo*, de Joaquim Pedro de Andrade (61min)
Tema: Um herói para chamar de seu: mitos e verdades na construção do ídolo
Mesa: Carlos Eduardo Eboli, José Carlos Rodrigues e Luiz Léo
Mediador: Soares Jr.

Sexta, 23

Filmes: *Heleno e Garrincha*, de Ney Costa Santos (15min)
Bola pro alto, de Marcelo Scofield (17min)
Um artilheiro no meu coração, de Diego Trajano, Lucas Fitipaldi e Mellyna Reis (25min)
O pai do gol, de Luiz Ferraz (17min)
Partida internacional, de Nadine Schrader e Sven Schrader (2min)
Tema: Artilheiros do imaginário: o futebol no rádio, ontem e amanhã
Mesa: Álvaro Oliveira Filho, Alexandre Caroli e Ney Costa Santos
Mediador: Mauro Silveira

► PROGRAMAÇÃO EXPOSIÇÃO E PALESTRAS

Segunda, 19

Exposição Amen, da fotógrafa belga Jessica Hilltout, que retrata a paixão do futebol no continente africano.
Local: Pilotis Kennedy

Quarta-feira, 21, às 11h

Palestra com a fotógrafa belga Jessica Hilltout sobre a exposição e o livro *Amen*. Na ocasião, a fotógrafa fará o relançamento do livro.
Local: Pilotis Kennedy

Quinta, 22, às 11h

Palestra com o analista de Integração Paralímpica do Rio 2016 Marcos Lima.
Local: Campo da Instalação do Futebol de Cinco - Pilotis Kennedy

A BOLA VAI ROLAR NO PILOTIS K.

Redonda, bolacha, balão, pelota, gorducha, esférica, ou simplesmente bola. Cada um chama de um jeito carinhoso este objeto que provoca reações apaixonadas em bilhões de pessoas ao redor do mundo.

De 19 a 23 de maio venha conhecer a exposição A Bola, criada e produzida pelos alunos da disciplina Laboratório de Publicidade do Departamento de Comunicação.

Vai ter futebol de cinco, altinha, favela futebol clube, futebol de praia, totó, botão, pregobol, futebol de dedo, documentários, curiosidades, fotografia, literatura, dança e a mulher no futebol.

Além da exibição de filmes e debates sobre a história do velho esporte bretão que conquistou o planeta (veja programação ao lado).

A BOLA É SUA. PARTICIPE.

CICLO DE CINEMA A BOLA

Dia 19

Mario Filho, o criador das multidões, de Oscar Maron Filho

Dia 20

1958: O ano em que o mundo descobriu o Brasil, de José Carlos Asberg

Dia 21

Heleno, de José Henrique Fonseca

Dia 22

Garrincha, alegria do povo, de Joaquim Pedro de Andrade

Dia 23

Heleno e Garrincha, de Ney Costa Santos
Bola pro alto, de Marcelo Scofield
Um artilheiro no meu coração, de Diego Trajano, Lucas Fitipaldi e Mellyna Reis.
O pai do gol, de Luiz Ferraz
Partida internacional, de Nadine Schrader e Sven Schrader

Local: Sala K-102

Horário: 9h às 13h

Os debates acontecerão diariamente após as sessões.

aBola
EM EXPOSIÇÃO



Departamento de
Comunicação



Semana de Angola: Ponte de oportunidades

Pela primeira vez na Universidade, será realizada uma semana em homenagem à Angola. A Central de Estágios e Serviços Profissionais (CCESP) é a responsável pela organização das atividades que vão ocorrer no campus entre esta segunda, 19, e sexta-feira, 23. A ideia do encontro é apresentar as diversas possibilidades que o país oferece hoje – Angola é a nação com o maior crescimento do Produto

Interno Bruto (PIB) no continente africano. A abertura será às 19h, no Auditório do RDC, com as boas-vindas do Vice-Reitor, padre Francisco Ivern Simó, S.J., e a palestra do Embaixador de Angola, Nelson Manuel Cosme, mostrando as oportunidades que existem no país. O Coordenador da CCESP, professor André Lacombe, fala sobre a importância do evento para a comunidade PUC.

Gabriel Pinheiro

Como surgiu a ideia de fazer uma semana dedicada à Angola?

André Lacombe: Começou com a Mostra PUC. Na verdade, nós temos um programa com Angola, chamado MBA Atlântico, que tem alunos do Brasil, de Portugal e de Angola. Enquanto um dos estudantes, que é brasileiro, apresentava a Mostra PUC para alguns angolanos, surgiu a ideia de fazer um evento parecido, que ajudasse a divulgar as oportunidades que Angola oferece para estudantes, professores, pesquisadores e investidores do Brasil. Os angolanos perguntaram se estávamos interessados em fazer algo nesses moldes. Decidimos promover uma série de atividades e chamar o evento de Semana de Angola: Pontes de Oportunidades, em que a PUC ajuda a fazer o caminho entre Angola e brasileiros na reconstrução do país.

Qual a importância desta Semana para a Comunidade PUC?

Lacombe: Pode interessar aos alunos de pós-graduação, que têm foco em relações internacionais, antropologia, ciência política, e que

rem fazer um intercâmbio tradicional, devem ter um interesse maior em ir para lá. Também ao ex-aluno da PUC que já é um microempresário, um empresário de médio porte, um gestor de uma grande empresa, pode se interessar também. Seja ele exportador, investidor local, ou com o intuito de estender os negócios naquele país. Além disso, há o público docente, em particular aquele que pesquisa relações internacionais, literatura africana, história, sociologia, que vai poder fazer deste evento uma ponte de oportunidades com os representantes das universidades locais. Como o encontro é aberto ao público, pesquisadores e outras pessoas que são de fora da PUC também podem se interessar e participar.

As pessoas ainda têm uma visão de Angola como um país instável e em guerra? A semana tem como objetivo desmistificar isto?

Lacombe: A minha surpresa ao organizar o evento foi que eu imaginava que 12 anos de liberdade para reestruturar um país que teve mais de 30 anos de guerra



GABRIELA DORIA

era um tempo muito curto. Você pensa que a Angola é um país muito mais atrasado do que está se revelando. Hoje, é um país com investimentos em tecnologia de ponta, com características de modernidade muito acentuadas, particularmente na capital. No Brasil, o 3G funciona mais ou menos, lá, o

4G é o padrão. Eles saíram de um estágio onde não existia telefonia que funcionasse nos moldes mais tradicionais e passaram para a tecnologia mais moderna que eles compraram porque têm muitos recursos financeiros. Desmistificar essas ideias é a nossa esperança e o nosso objetivo.

► PROGRAMAÇÃO

Segunda, 19, às 19h: Abertura no Auditório do RDC

Terça, 20: Passado, Presente e Futuro da Economia Angolana

9h: Palestras sobre história e perspectivas econômicas angolanas

9h: Exposição das Maravilhas de Angola, nos Pilotis Leme

11h: Mesa-redonda - Perspectivas Econômicas em Angola

13h: Workshop de Dança tradicional angolana

15h: Exibição do filme NJINGA - Rainha de Angola

17h: Mesa-redonda - História dos Caminhos Cruzados de Brasil e Angola

Quarta, 21: Ambiente de Negócios em Angola

9h: Palestras sobre o ambiente de negócios em Angola

9h: Exposição das Maravilhas de Angola, Pilotis Leme

11h: Mesa-redonda - O Ambiente de Negócios em Angola

12h: Oficina de tecidos angolano

13h30: Workshop do ritmo Kuduro

15h: Exibição do filme I LOVE KUDURO

17h: Mesa-redonda - Ritmos e Cores de Angola

Quinta, 22: Capital Humano para Angola

9h: Exibição do filme NJINGA – Rainha de Angola

9h: Exposição das Maravilhas de Angola

11h: Palestra - Papel Geopolítico de Angola

12h: Workshop e degustação de comida típica angolana

13h30: Workshop do ritmo Kizomba

15h: Exibição do filme NJINGA - Rainha de Angola

17h: Mesa-redonda - Escrevendo Angola

Sexta, 23: Relações Internacionais e Intercâmbios com Angola

9h: Mesa-redonda - Capital Humano para Angola

9h: Exposição das Maravilhas de Angola

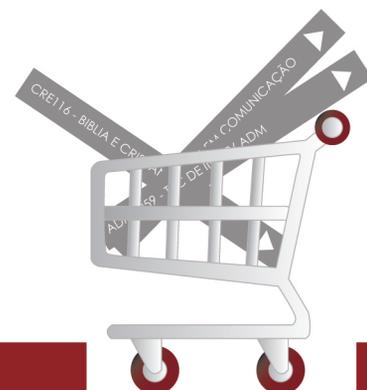
11h: Mesa-redonda - MBA Atlântico (Angola, Brasil, Portugal)

13h30: Apresentação de bailarinos de dança tradicional angolana

15h: Exibição do filme I LOVE KUDURO

► Mais informações em www.ccesp.puc-rio.br.

▶ Matrícula em tempo real: As melhores escolhas têm hora certa.



Imagine uma loja virtual em que você vai colocando as turmas disponíveis no carrinho e montando seu horário com a melhor opção. Uma opção garantida, pois quando se esgotar o estoque de vagas de uma turma, ela ficará automaticamente indisponível. E quando você selecionar e confirmar uma turma, estará matriculado.

Essa é a proposta da **matrícula em tempo real** da PUC-Rio, que vale, a partir de agora, para **todos os alunos de graduação**.

Funciona assim:

De 17 a 25 de julho, cada aluno realizará sua matrícula em **dia e horário pré-determinados**, respeitando a sua prioridade. Você deve consultar o PUC Online, a partir do dia **14 de julho**, para saber seu horário.

Não perca seu horário para garantir as melhores opções.

Se você perder seu horário, terá oportunidade, **no mesmo dia**, de efetuar a matrícula em horário alternativo. Entretanto, nessa segunda oportunidade, não terá mais acesso às vagas já ocupadas pelos que entraram em seus horários preferenciais.

De 31 de julho a 08 de agosto, cada aluno terá outra oportunidade para realizar ou alterar sua matrícula em **dia e horário pré-determinados**, novamente respeitando a sua prioridade e aproveitando as vagas disponíveis.

Além das informações em tempo real, o novo sistema auxiliará você a fazer a sua matrícula apresentando, na tela, as disciplinas do 'falta cursar' e uma grade de horários interativa - onde será possível acrescentar, substituir ou retirar turmas, a qualquer momento, durante o seu horário de matrícula.

▶ **Mais informações em:**
<http://www.puc-rio.br/matriculatempreal>



Aulão na Praia



A Coordenação de Educação Física realizará o 2º Aulão na Praia da Barra da Tijuca, no sábado, 24, das 8h às 12h. Além de alongamento e stand up paddle, haverá treinamento funcional com corrida e yoga. No fim da manhã, será servido um café da manhã reforçado na Guarderia do Clube Quebra Mar. Mais informações e inscrições pelo telefone 3527-1364 ou e-mail esportes@puc-rio.br.

Equipe de Futsal

Testes para a equipe masculina de futsal serão aplicados nos dias 27 e 29, das 11h às 12h. Os alunos interessados devem procurar o professor Victor Hugo, no Ginásio da PUC, às terças e quintas-feiras, entre 11h e 12h. Mais informações na Coordenação de Educação Física, na sobreloja do Edifício Cardeal Leme.

PowerPoint

Estão abertas as inscrições para o curso de PowerPoint, oferecido pelo Programa de Desenvolvimento para os Funcionários. As aulas começam quinta-feira, 22, e vão até 10 de junho, às terças e quintas-feiras, das 13h às 15h, no RDC. Inscrições pelo e-mail desenvolvimento-puc@puc-rio.br. Mais informações pelo telefone 3527-1967.

Centro Loyola de Fé e Cultura

Exercícios Espirituais

O retiro de iniciação aos exercícios espirituais de Santo Inácio de Loyola será realizado entre os dias 31 de maio e 1º de junho, na Casa de Retiros Padre Anchieta (Carpa) - Rua Capuri, nº 1500 - São Conrado. O encontro terá a orientação do padre Adroaldo Palaoro, S.J., e será dividido em momentos de colocações, orações comunitárias e pessoais. O valor é R\$ 260.

Formação Continuada para Educadores

Em parceria com a Pastoral da Educação da Diocese de Nova Iguaçu, será realizado um curso de formação continuada para educadores. O primeiro encontro será no sábado, 24, das 8h às 12h, no Centro de Formação de Líderes, em Nova Iguaçu, com o professor Celso Carias, do Departamento de Teologia. O curso custa R\$ 50. Serão conferidos certificados aos participantes.

► Inscrições e informações pelos telefones: 3527-2012 ou 99479-1442, pelo e-mail scursosloyola@puc-rio.br ou pelo site www.clfc.puc-rio.br.

Cursos do CCE

Excel Avançado 2010 – Campus Gávea. Início: 28 de maio. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 21 de maio.

Excel Avançado 2010 – Campus Barra. Início: 31 de maio. Aulas: sábados, das 8h às 13h. Inscrições: até 23 de maio.

VBA para Excel – Campus Gávea. Início: 10 de junho. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 3 de junho.

Design da Estrutura Narrativa Cinematográfica: Roteiro – Campus Gávea. Início: 1º de julho. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 24 de junho.

Pós-graduação: Educação Ambiental – Campus Gávea. Início: 5 de agosto. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 18 de julho.

Arte Digital para Impressão – Campus Gávea. Início: 11 de agosto. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 4 de agosto.

Informações: www.cce.puc-rio.br ou pelo telefone 0800 970 9556.

Instituto Confúcio

O Instituto Confúcio, cujo objetivo é divulgar a língua e a cultura chinesa, oferece aulas de chinês de nível I a IV, programa de bolsa de estudos e curso de verão na China, exame de proficiência da língua chinesa (Chinese Bridge) e atividades culturais. O Instituto está localizado na Estrada da Gávea, 50. Mais informações podem ser obtidas pelos telefones 3527-2525 e 3527-2523 e pelos e-mails anaqiao@163.com e confucius@puc-rio.br.

Sociedades Anônimas

No dia 2 de junho, às 19h, será organizada a palestra Sociedades Anônimas, no Centro Empresarial Mario Henrique Simonzem, campus Barra. O valor da inscrição é cobrado de acordo com o tipo de graduação do aluno. Matrículas e informações no site www.cce.puc-rio.br ou pelo telefone 0800 970 9556.

Doação de Livros

O Instituto Reação, que desenvolve um trabalho educacional por meio de oficinas educativas e de judô, realiza uma campanha de doação de livros na Universidade. As obras coletadas serão distribuídas aos alunos da instituição no dia 6 de junho, em uma festa literária. As doações poderão ser feitas no Projeto Comunicar, 4º andar da Ala Kennedy, das 9h às 17h.

Vaga de Estágio

A Cátedra Carlo Maria Martini e o Instituto de Estudos Avançados em Humanidades oferecem uma vaga de estágio para alunos da graduação. Os candidatos devem ter conhecimento avançado do Pacote Office, saber utilizar o Datashow e ter domínio da língua inglesa. A carga horária será de 20 horas semanais, com remuneração de 50% de abatimento na mensalidade. Os interessados devem enviar o currículo para o e-mail formulários@puc-rio.br e colocar no assunto Estágio CCMM.

UM CLÁSSICO DAS RELAÇÕES INTERNACIONAIS, FINALMENTE EM PORTUGUÊS.

Publicado originalmente no ano de 1999, o livro **Teoria social da política internacional**, de Alexander Wendt, desenvolve a ideia do sistema internacional como construção social com base na filosofia e na teoria social. Obra emblemática no campo das Relações Internacionais, finalmente ganha uma versão traduzida para o leitor brasileiro, desenvolvida pela Editora PUC-Rio em parceria com a Editora Apicuri.

O livro é uma impressionante contribuição que merece ser considerada por todos os alunos de RI, bem como aqueles que buscam entender o papel das ideias, normas e cultura na vida.

À venda na Carga Nobre.



• **Maria José da Silva**

Conversa com a coordenadora estadual do Movimento Brasil Sem Aborto.

Confira: terça-feira, 20, às 15h30, quarta-feira, 21, às 16h30, e quinta-feira, 22, às 17h.
TV PUC - Canal 11 da NET - www.puc-rio.br/tvpucrio

Restaurante PUC-Rio (Bandejão) by Sodexo

Segunda-feira, 19 – Salada de acelga, pepino, abóbora e molho de alho. Bife ao molho de champignon, iscas de frango ao molho branco e batata palha. Almôndegas de soja, purê rosê e arroz integral. Omelete. Quibe, rondeli de queijo com presunto ao molho sugo ou branco. Cocada morena ou banana. Suco diet de goiaba, suco de laranja, guaraná e mate.

Terça-feira, 20 – Salada de chicória, cenoura ralada, quiabo e molho de mostarda. Filé de peixe a portuguesa, iscas de carne acebolada e chuchu com salsa. Quibe de forno, abóbora e arroz integral. Salsichão. Pastel de forno de frango com requeijão, espaguete ao molho de calabresa ou quatro queijos. Gelatina de uva ou melancia. Suco diet de maçã, suco de uva tangerina e mate.

Quarta-feira, 21 – Salada de alface, beterraba ralada, berinjela e molho de limão. Bolo de batata, filé de frango à italiana e acelga refogada. Batata rostie, ratatouille e arroz integral. Linguíça de pernil. Coxinha, ravióli de frango ao molho sugo ou branco. Bolo de abacaxi ou mamão. Suco diet de abacaxi, suco de limão, guaraná e mate.

Quinta-feira, 22 – Salada de agrião, repolho, quiabo e molho de ervas. Bife acebolado, iscas de frango e farofa de ovos. Sufilé de cenoura, espinafre refogado e arroz integral. Hambúrguer bovino. Risoto de frango, nhoque ao molho à bolonhesa ou aos quatro queijos. Banana caramelada ou abacaxi. Suco diet de tangerina, suco de goiaba, pêssego e mate.

Sexta-feira, 23 – Salada mix de folhas, tomate, abobrinha e molho de cebola. Bife ao molho mostarda, torta de frango e batata rústica. Bolinho de legumes, cenoura com brócolis e arroz integral. Assado vianense. Cachorro quente, talharim ao molho de salsinha ou quatro queijos. Pudim de coco ou maçã. Suco diet de laranja, suco de manga, guaraná e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tíquete, caixas abertos a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

SOBA SUSHI

sobasushi
/sobasushipuc

**INAUGURAMOS O CARDÁPIO JAPONÊS!
VENHAM PROVAR!
SOBA SUSHI (AO LADO DO NA MEDIDA - CARDEAL LEME)**

Com este 10% de desconto na hora! (*exceto bebidas) 2512 4259 / 2511 5000

Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 19, 9h, sala 401-L - Multimídias - **Metodologia para a Incorporação do Risco de Inadimplência no Modelo de Concentração de Geradores Renováveis no Mercado Brasileiro de Energia**, por Andrea Micheli Alzguir, candidata ao título de Mestre em Engenharia Elétrica, Área de Concentração: Métodos de Apoio à Decisão. Orientador: professor Alexandre Street de Aguiar.

• Terça-feira, 20, 15h, sala do Mestrado - 7º Andar - Ala Frings - **Autonomia da mulher: um mito ou um direito? Análises feministas da autonomia sob a perspectiva da violência doméstica**, por Rafaela Araújo Rodrigues, candidata ao título de Mestre em Ciências Jurídicas, Área de Concentração: Teoria do Estado e Direito Constitucional. Orientador: professora Marcia Nina Bernardes.

• Sexta-feira, 23, 14h, sala 518-L do Edifício Cardeal Leme - **Estudo experimental do comportamento geomecânico do travertino**, por Carlos Alberto Luza Huilica, candidato ao título de Mestre em Engenharia Civil, Área de Concentração: Geotecnia. Orientador: professor Eurípedes do Amaral Vargas Júnior.

• Sábado, 24, 10h, Departamento de Serviço Social - **A Dualidade da Medida de Acolhimento Institucional: entre a Proteção e a Violação de Direitos**, por Michelle Jeronimo Da Costa, candidata ao título de Mestre em Serviço Social, Área de Concentração: Serviço Social, Questão Social, Direitos Sociais. Orientador: professora Irene Rizzini.

Tese de Doutorado

• Segunda-feira, 19, 14h, sala 306-F - **Três ensaios em microeconomia sobre crime, política e migração**, por Bruno Lyons Ottoni Vaz, candidato ao título de Doutor em Economia, Área de Concentração: Microeconomia. Orientador: professor Claudio Abramovay Ferraz do Amaral.

Pertinho do campus. Espaço Pilates Gávea

Temos horários flexíveis, das 7h às 21h. Ligue para marcar uma aula experimental grátis e conheça nossa plataforma vibratória. Se você gostar, ainda ganha desconto de 15% no plano mensal e de 10% no plano trimestral. Oferta exclusiva para alunos, professores e funcionários da PUC-Rio.

Agora aulas aos sábados.

Rua Marquês de São Vicente, 90, 2º andar, sala 203A • Gávea • RJ • Tels.: 21 2512 2191 / 9994 6101 • www.pilatesvila90.blogspot.com

Orientação e Coordenação da profª Ana Cristina de Carvalho, cref: 8661, especialista no método Pilates – Physio Pilates

Centro de Treinamento Funcional

BANCA CARDEAL LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates

Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

EXPEDIENTE: Coordenador-Geral: Prof. Miguel Pereira. Coordenadora-Adjunta: Profª. Julia Cruz. Coordenadora-Administrativa: Rita Luquini. Editora e Jornalista Responsável: Profª. Julia Cruz (MTE 19.374). Subeditora e Chefe de Reportagem: Profª Adriana Ferreira. Projeto Gráfico e Diagramação: Profª. Mariana Eiras. Fotografia: Prof. Weiler Finamore Filho. Ilustração: Prof. Diogo Maduell. Projeto Comunicar - Redação e Administração: Rua Marquês de S. Vicente, 225, S/401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: redacao@puc-rio.br. Administração: pcomunic@puc-rio.br.