



PUC urgente

ANO 36 | EDIÇÃO 1548

Formaturas 2023.1

Inscrições Prorrogadas

As inscrições para as Cerimônias de Formatura de 2023.1 foram prorrogadas até o dia 20 de abril. Os formandos interessados deverão preencher, dentro do prazo informado, o formulário que está disponível no SAU. Somente os alunos matriculados em todas as disciplinas do “falta cursar” poderão se inscrever. Para casos excepcionais, o formando deverá abrir um protocolo eletrônico, dentro do prazo, através deste link.

Fotos de Turma

A foto de turma, para a confecção do convite oficial de formaturas da PUC-Rio, será produzida no Edifício da Amizade, nas datas e nos horários mencionados abaixo:

Dia 20 de maio

9h. Administração (diurno e noturno) e Tecnólogo em Gestão Financeira

10h. Ciências Econômicas (2022.2 e 2023.1) e Ciências Sociais (2022.2 e 2023.1)

11h. Direito (diurno e noturno)

Dia 21 de maio

9h. Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Filosofia e Pedagogia

10h. Letras, Psicologia e Teologia

11h. Design

Dia 27 de maio

9h. Ciências Biológicas, Ciência da Computação, Engenharia da Computação, Sistemas de Informação e Química

10h. Engenharia de Produção, Física e Matemática

11h. Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia Elétrica, Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia Mecânica, Engenharia de Petróleo e Engenharia Química

Dia 28 de maio

9h. Geografia, História e Relações Internacionais

10h. Comunicação Social (Cinema, Jornalismo e Publicidade)

Acesse o site www.puc-rio.br/formatura e leia as orientações para o dia da foto de turma.

LEITURA E ESCRITA

Uma série de encontros de estudo, reflexão e discussão sobre a leitura e a escrita na Universidade será promovida pelo NOAP. As aulas priorizam alunos que precisam desenvolver habilidades de interpretação de textos acadêmicos, principalmente aqueles que têm que fazer as provas de Nivelamento de Português da PUC-Rio. As atividades vão ocorrer por meio da plataforma Zoom, nos dias 18 e 25 de abril, das 17h às 19h. Para inscrição, em um ou mais encontros, é necessário enviar um e-mail com nome completo, curso, matrícula e o assunto “encontros de leitura e escrita” para noapedu@puc-rio.br.

DEZ ANOS DE FRANCISCO

Em comemoração dos 10 anos do Pontificado de Francisco, a Cátedra Carlo Maria Martini/CTCH, em parceria com o Centro Loyola de Fé e Cultura e o Departamento de Teologia, promoverá o encontro Dez anos de Francisco (2013-2023): Estradas e janelas de um pontificado. Com o tema “Francisco e a Teologia em saída”, a discussão vai reunir o Reitor da PUC-Rio, Padre Anderson Antonio Pedroso, S.J., o Vice-Reitor Geral, Padre André Luís de Araújo, S.J., o professor de Cultura Religiosa e Assessor Especial da Reitoria para formação em Identidade e Missão da PUC-Rio, Padre José Abel de Sousa, S.J., e Bruno Albuquerque, pós-doutorando em Filosofia pela PUC-Rio. O debate vai ser no dia 19 de abril, a partir das 15h, no Centro Loyola, Estrada da Gávea, 1.

INSCRIÇÕES INTERCRIAR

As inscrições de projetos para a segunda edição do Edital Interdisciplinar de Criação e Inovação – InterCriar – terminam no dia 17 de abril. Podem se inscrever grupos da graduação que sejam compostos por alunos de pelo menos dois Centros da Universidade. O objetivo do InterCriar é estimular a formação de grupos interdisciplinares de alunos que desenvolvam inovações para solucionar problemas da sociedade, pessoas e empresas. Serão selecionados até dez grupos, e cada um receberá até R\$ 10 mil para desenvolver os projetos. A iniciativa tem o apoio da FAPERJ (Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa no Estado do Rio de Janeiro). Clique aqui para ver o Edital completo.

LÍNGUA CHINESA

O Dia Internacional da Língua Chinesa será comemorado nos pilotis do Edifício da Amizade, com a presença da Consulesa Geral da China, Tian Min. Haverá mostra de vídeos, apresentações de artes marciais (Wushu), cerimônia tradicional do chá, aula de caligrafia e degustação de comida chinesa. A mostra vai ser no dia 19 de abril, das 11h às 13h30.

EDITAL GÊNESIS

As inscrições para o Edital de Seleção de Novos Empreendimentos da Incubadora do Instituto Gênesis PUC-Rio estão abertas. As análises de candidatos e projetos para integrarem a rede de inovação serão feitas mensalmente. Mais informações, clique aqui.

BIBLIOTECA CENTRAL

A Sala de Estudo em Grupo agora pode ser usada após o horário de funcionamento da Biblioteca Central. Anote: das 22h às 23h30, e, aos sábados, das 13h às 18h. O acesso é pela porta do corredor do 3º andar da Ala Frings.

SELO CÁTEDRA 10

O Instituto Interdisciplinar de Leitura (iiLer) e a Cátedra UNESCO de Leitura vão realizar, no dia 18 de abril, às 17h, a cerimônia de entrega do Selo Cátedra 10 - Edição 2022. No mesmo dia, às 14h, haverá a II Jornada de Literatura Infantil e Juvenil com a presença de escritores, ilustradores e professores da PUC-Rio. Os dois encontros serão transmitidos on-line pelo Canal TV Cátedra, no YouTube, ou poderão ser acompanhados presencialmente no Auditório do IAG.

VICE-REITORIA COMUNITÁRIA

FESP- Período de Ajuste Mensal do Aluno

Os alunos atendidos pelo FESP que desejarem ajustar os auxílios para o mês de maio/2023 têm até 20 de abril para realizar a solicitação (clique aqui).

Apoiar a Extensão Universitária em cenários de vulnerabilidade

POR ANGELO SOUZA

O Instituto de Estudos Avançados em Humanidades (IEAHu) está com inscrições abertas para o novo edital, cujo objetivo é apoiar a Extensão Universitária em contextos de vulnerabilidade. As propostas devem ser submetidas até o dia 31 de maio e feitas por meio do sistema de requerimentos acadêmicos, disponível na página da PUC-Rio. O propósito é viabilizar projetos e ações no âmbito das Ciências Humanas e Sociais que possam se desdobrar em trabalhos em prol da sociedade. As propostas devem se basear na interdisciplinaridade e nas Humanidades, para se inserir no âmbito da Extensão Universitária. Coordenadora do IEAHu desde 2019, a professora Maíra Machado Martins comenta a importância de atender também a demandas que existem fora da PUC-Rio.



KATHLEEN CHELLES

Maíra Machado Martins: em 2023, incentivo aos projetos de Extensão Universitária mais abrangentes

Em 2023, a chamada do edital do IEAHu tem como título “O apoio à Extensão Universitária em contextos de vulnerabilidade”. O que motivou a escolha desta proposta?

Maíra Martins: Esta proposta já vem sendo trabalhada desde 2020. Lançamos pela primeira vez o edital de Extensão Universitária no contexto de pandemia e íamos lançar um edital de apoio aos eventos. Mas olhamos para o que estava acontecendo em relação às respostas vindas das comunidades por causa da Covid-19. Percebemos que era importante fazer uma chamada para pesquisas e projetos que talvez estivessem olhando para essas reações nas comunidades. Lançamos o primeiro edital no contexto de vulnerabilidade no âmbito da pandemia em 2020. E conforme fomos saindo do contexto pandêmico, lançamos um edital que, na verdade, tem a cara de Extensão Universitária. Ele foi expandido para o contexto de vulnerabilidade e trabalha os projetos de Extensão Universitária de uma forma mais abrangente a partir de 2021, 2022, e, agora, 2023.

Proponentes devem ser do CTCH ou CCS, mas podem estar ligados a projetos ou organizações de fora da Universidade. O formato já foi testado anteriormente?

Maíra: O Instituto existe por conta de uma parceria importantíssima de dois centros, o CTCH,

ao qual o IEAHu está ligado, e o CCS. Os dois dão apoio financeiro e político nas ações do Instituto. Temos docentes destes centros, que são especialmente contemplados no edital, mas isto não exclui a participação de docentes de outros centros, muito pelo contrário, eles são muito bem-vindos. Buscamos fomentar no Instituto a interdisciplinaridade. Existem alguns editais, inclusive, que são de grupos de pesquisa interdisciplinares, nos quais exigimos que os proponentes sejam de centros e departamentos diferentes. Outro ponto é que valorizamos os projetos que fazem parcerias com os coletivos locais onde estão sendo realizados. Isto é o que caracteriza a Extensão Universitária: a ideia é não ficar fechado dentro dos muros da Universidade, mas atender a demandas que existem fora e haja interlocução e troca de saberes com essas outras organizações, acadêmicas ou não.

O Instituto quer também financiar projetos comunitários que apoiam grupos LGBTQI+ e mulheres vítimas de violência. É possível atender a tantas áreas diversas?

Maíra: Tentamos fazer cada vez mais um edital que seja muito abrangente do ponto de vista da vulnerabilidade ou das questões territoriais que possam atingir os projetos, porque são muitos casos que podem ser contemplados. Acho que quanto mais tornamos essa discussão dos pro-

jetos diversa, mais percebemos as demandas que existem e as convergências entre eles e os grupos de pesquisa, de trabalhos que são desenvolvidos na Universidade. É possível atender a todos, e a cada vez que lançamos o edital ficamos surpresos com os novos temas que são trabalhados pelos professores. É uma grande descoberta sempre, de ver o quão diversa é a atividade de Extensão Universitária na PUC-Rio.

A interdisciplinaridade será uma questão fundamental para uma proposta ser escolhida?

Maíra: Isto não é um pré-requisito para os projetos no edital, mas percebemos que os melhores são os interdisciplinares, porque são mais abrangentes, completos, vão além. Eles têm uma capilaridade maior, uma capacidade maior de discussão e transformação, tocam em um tema e saem um pouco da área temática, de estudo e de pesquisa, para discutir com o outro. Transformam mais quando são interdisciplinares. Não é um pré-requisito, mas observamos que quanto mais conversamos fora da nossa bolha, melhor fica.

O IEAHu existe desde 2009 e já financiou inúmeras organizações, ações e práticas. Quais foram as mais bem-sucedidas?

Maíra: Para mim, um dos editais mais significativos foi o de 2020, lançado no período de pandemia, pois estávamos em uma situação completamente atípica e vimos a transformação acontecer fora da Universidade. Entendemos a dimensão que isto tinha e conseguimos formular um edital naquelas condições com recursos muito pequenos. Os professores fizeram milagres, transformaram em ações aqueles poucos recursos. Atingimos muitas comunidades que estavam na luta para enfrentar a Covid. Conseguimos ter professores engajados e que fizeram diferença nesses territórios. Foi lindo, muito corajoso da parte das lideranças dos projetos que foram contemplados. A maior parte deles, cabe dizer, composto por mulheres, muitas delas professoras do quadro complementar.

EXPOSIÇÕES

Interpretação Simultânea em Nuremberg

A exposição “1 Julgamento, 4 Línguas - os pioneiros da interpretação simultânea em Nuremberg” ficará montada nos pilotis do Edifício Cardeal Leme de 15 de abril a 13 de maio, de segunda-feira a sábado, das 8h às 22h. Além disso, três conferências estão programadas no Auditório do Padre José de Anchieta, das 12h às 14h. No dia 18 de abril, a primeira será “How it all started | Como tudo começou”, com a curadora da exposição, Elke Limberger-Katsumi, e Ulla Schneider, da AIIC Alemanha e fundadora da APIC. A segunda palestra será dia 27 de abril, com a temática “Uma perspectiva histórica da interpretação simultânea”, com Francesca Gaiba (Northwestern University) e Jesús Baigorri Jalón (Universidad de Salamanca). Por último, em 4 de maio, haverá uma palestra com a ex-presidente da AIIC, Linda Fitchett, e o tema será “A difícil e inglória tarefa dos intérpretes em zonas de conflito”.

Cartazes no Solar

O Solar Grandjean de Montigny exhibe, até o dia 14 de maio, a exposição “Uma história em cartazes”, da instituição italiana Triennale Milano, com a curadoria do diretor Marco Sammiceli. A mostra reúne 80 cartazes, assinados por mestres do século XX italiano e por designers contemporâneos. Os pôsteres são exemplares valiosos tanto da história da Triennale quanto do desenvolvimento da gráfica italiana. A visitação é de segunda a sexta-feira, das 10h às 17h. A entrada é franca.

DOCUMENTÁRIO ‘MAMA ÁFRICA’

No dia 20 de abril, às 9h, haverá a exibição do documentário *Mama África* na sala 102-K, seguido de um debate com o diretor do filme, Alê Braga. A obra, que já foi exibida em festivais internacionais como Doc Meeting Argentina e o BRAF, apresenta a alegria e o otimismo do povo africano por meio da visão de homens e mulheres de Moçambique, Tanzânia, África do Sul, Senegal, Malauí, Marrocos, Suazilândia, Guiné-Bissau, Cabo Verde e Gana. Também participarão do debate o professor Alexandre dos Santos, do Instituto de Relações Internacionais (IRI) e integrante do Laboratório de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares sobre o Continente Africano e as Afro diásporas (LEPECAD), e o cineasta e professor Emílio Domingos, do Departamento de Comunicação.

CURSO DE LOGOTERAPIA

O Centro Loyola de Fé e Cultura vai realizar um curso de Logoterapia, na Rua Bambina 115, em Botafogo. As aulas, ministradas por Padre Ricardo Torri, S.J., serão nos dias 18 de abril e 2, 16 e 30 de maio, das 19h às 21h.

AVALIAÇÃO NEUROPSICOLÓGICA

O projeto Neupsilin-Linguagem, desenvolvido pelo grupo de pesquisa Labins, oferece avaliação cognitiva breve e gratuita, com pessoas de 18 a 75 anos que tenham no mínimo quatro anos de escolaridade. O teste dura cerca de 50 minutos e pode ser feito na PUC-Rio ou em domicílio. Aqueles que participarem vão receber uma cartilha com estratégias para fortalecimento da memória e, caso seja observada alguma dificuldade, serão orientados, com a possibilidade de encaminhamento. Estudantes podem receber certificado para horas complementares. Interessados em participar devem enviar e-mail com nome completo, idade, escolaridade e telefone para labinspucurio@gmail.com.

COLÓQUIO DE MATEMÁTICA

O professor Yoshiharu Kohayakawa, da USP, será o palestrante do colóquio do Departamento de Matemática. Com o tema “Combinatória assintótica e o estudo de grafos e outros objetos discretos de grandes proporções”, a discussão vai ocorrer no dia 19 de abril, às 16h30, na sala do Decanato do CTC - 12º andar do Edifício Cardeal Leme.

EDUCAÇÃO CONTINUADA

Storytelling com Dados Industriais

Data: 25 de abril a 25 de maio

Horário: Terças e quintas-feiras, das 19h às 21h

Valor: Duas parcelas de R\$ 363 ou em até dez vezes no cartão de crédito.

Urbanismo Tático: Transformando a Cidade do Século XXI

Data: 2 maio a 27 de junho

Horário: Terças-feiras, das 19h às 21h

Valor: Duas parcelas de R\$ 290 ou em até dez vezes no cartão de crédito

Power BI

Data: 2 de maio a 23 de maio

Horário: Terças e Quintas-feiras, das 19h às 22h.

Valor: Uma parcela de R\$ 576 ou em até dez vezes no cartão de crédito

Informações e matrícula: Site: www.cce.puc-rio.br. **Telefone:** 0800 970 9556. **WhatsApp:** (21) 97658-6094. **Facebook:** facebook.com/ccepucurio

PUBLICAÇÕES

Revista Marias: Está aberto o processo de inscrição para participar da primeira edição da Revista Marias, periódico organizado por graduandos de Comunicação Social. Todo semestre, a revista vai publicar textos escritos por alunos com o objetivo de ser um veículo de divulgação acadêmica. Para fazer parte, clique aqui.

Revista Eletrônica de Letras: As submissões para a próxima edição da revista eletrônica Pesquisas em Discurso Pedagógico, do Departamento de Letras, estão abertas. Os textos podem ser artigos, ensaios, resenhas e relatos de experiências que se relacionem com o processo de ensino e aprendizagem. O prazo de envio é até 10 de junho. Para mais informações, clique aqui.

CLAYTON CARVALHO

O professor Alexandre Carauta, do Departamento de Comunicação, mediará uma conversa com o jornalista Clayton Carvalho, narrador do SporTV há 13 anos. A conversa vai abordar os rumos da transmissão esportiva em meio às transformações digitais, como a parceria entre o SporTV e o Amazon Prime na transmissão da Copa do Brasil. A palestra está marcada para o dia 19 de abril, às 11h, na sala 102-K.

ESTUDOS DE JUNG

O Departamento de Psicologia promoverá um encontro com o professor Mark Saban, da Universidade de Essex, Reino Unido, no dia 20 de abril, às 9h, na sala 201-L. O psicoterapeuta vai falar sobre o tema “International Lecture Jungian Studies”. As inscrições devem ser feitas, de forma gratuita, até dia 19 de abril pelo e-mail henripere@puc-rio.br.

OFICINA DE ENCADERNAÇÃO

O Laboratório Sustentabilidade e Empreendedorismo (LAB SUSTEMP) vai oferecer nos meses de abril e maio a Oficina Encadernação Artesanal em parceria com o PRELO, Laboratório de Experimentos Gráficos DAD PUC-Rio. Além disso, está programada, para os meses de abril e maio, a Oficina Plano Bonecos. Mais informações: 3527-1368.

INSCRIÇÕES MBA

Estão abertas as inscrições para os cursos de MBA em Gestão de Marketing e Gestão de Investimentos, Management, Gestão de Recursos Humanos e Gerenciamento de Projetos até dia 12 de maio. Ex-alunos da PUC-Rio têm direito a descontos especiais. Para mais informações, acesse: www.iag.puc-rio.br/mba ou entre em contato pelo WhatsApp: (21) 99452-7756.

EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar: Professora Cristina Bravo. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Adriana Ferreira. **Subeditora:** Professora Rose Esquenazi. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.

A Fundação Padre Leonel Franca está fazendo aniversário.

Este ano a Instituição completa 40 anos a serviço da educação, tecendo sonhos e possibilidades, em sintonia com os propósitos da PUC-Rio.

A FPLF tem como missão gerir e viabilizar projetos e programas de retorno social, técnico, científico e cultural para a sociedade, juntamente com organizações parceiras que incentivam o ensino e a pesquisa.

Em 2023, vamos celebrar essa data tão especial. A partir de abril, até setembro, nosso calendário estará repleto de comemorações. Convidamos você a homenagear todos esses anos de trajetória junto conosco. Fique atento à programação e reserve um espacinho na sua agenda.

CLIQUE AQUI
e veja nossa
programação.



FUNDAÇÃO
PADRE LEONEL FRANCA