



PUC urgente

ANO 36 | EDIÇÃO 1551

DOAPUC

Até o dia 31 de maio, o DoaPUC vai arrecadar alimentos não perecíveis, materiais escolares (caderno, caneta e giz de cera) e de informática (computador, projetor), além de produtos esportivos (muay thai e jiu-jitsu) para o Centro Social de Educação e Cultura da Rocinha. As doações podem ser entregues no Edifício Cardeal Leme, sobreloja, ao lado da Coordenação de Educação Física, ou a contribuição pode ser feita por transferência. O depósito pode ser feito pelo Hands-On (clique aqui).

LANÇAMENTO DE LIVRO

A pensadora e ativista Sueli Carneiro vai lançar o livro *Dispositivo de Racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser*, no dia 9 de maio, às 19h, nos pilotis do Edifício da Amizade. A publicação é a tese de doutorado em Filosofia defendida por Sueli há 18 anos pela Universidade de São Paulo. A coordenadora do Núcleo Interdisciplinar de Reflexão e Memória Afrodescendente (Nirema), professora Thula Pires, e a jornalista Flavia Oliveira estarão presentes e vão participar, ao lado da autora da obra, de uma discussão sobre o conteúdo do livro e questões como as relações raciais no Brasil. O encontro dará início às comemorações dos 20 anos do Nirema.

PRODUTOS DIGITAIS

O IAG vai promover o webinar “Produtos Digitais na Era da Inteligência Artificial: como ter sucesso profissional”, no dia 8 de maio, às 20h. O encontro terá como palestrantes Abel Reis, Franco Pieragnoli, Marcio Leibovitch e Marcello Póvoa. O encontro tem como objetivo apresentar o impacto da Inteligência Artificial na estratégia, design e desenvolvimento de Produtos Digitais. Para participar, basta se inscrever por meio deste link. Mais informações acesse aqui ou pelo telefone (21) 99288-8940.

EXPOSIÇÃO NUREMBERG

Visitação: A exposição “1 Julgamento, 4 Línguas - os pioneiros da interpretação simultânea em Nuremberg” chega à última semana de exibição em maio. A visitação está aberta todos os dias nos seguintes horários: dia 8 (9h às 12h); 9 (13h às 16h e 19h às 22h); 10 (9h às 12h); 11 (14h às 17h); dias 12 e 13 (9h às 12h).

Palestras: Além da exposição, no dia 9 de maio, às 11h, haverá a roda de conversa interdisciplinar “Diálogos sobre Nuremberg, Direitos Humanos, Refúgio e Tradução”. O encontro, que ocorrerá na Sala Cleonice Berardinelli - 4º andar do Edifício Padre Leonel Franca, terá a participação dos professores Roberto Yamato (IRI), Florian Hoffmann (Direito), Ariane Paiva (Serviço Social) e Teresa Carneiro (Letras), todos da Cátedra Sergio Vieira de Mello. No dia 10 de maio, às 14h, será a vez da mesa “Primo Levi e o problema da tradução - memória e linguagem pós-Holocausto”. Os palestrantes serão os professores Rosana Kohl e Renato Lessa, do Centro Primo Levi, e a mediação vai ser do professor Paulo Henriques Britto, do Departamento de Letras. O debate também será na Sala Cleonice Berardinelli.

LEITURA, ESCRITA E INTERPRETAÇÃO

O Núcleo de Orientação e Atendimento Psicopedagógico (NOAP) promove encontros de estudo, reflexão e discussão sobre questões de leitura, escrita e interpretação de textos acadêmicos. As reuniões são independentes entre si e vão ocorrer sempre às terças-feiras nos dias 9, 16, 23 e 30 de maio, das 17h às 19h. Com a mediação da professora Meg Amoroso Mesquita, a oficina do NOAP será on-line, pela plataforma Zoom. Para participar, solicite o link pelo e-mail noapedu@puc-rio.br.

EXPANSÃO DA ZONA OESTE

O filme *A conquista do Oeste*, dirigido por Isabel Joffily, será exibido no dia 9 de maio, às 15h, na sala 102-K. A obra parte do argumento das pesquisadoras e professoras Julia O'Donnell (Antropologia - IFCS-UFRJ) e Mariana Cavalcanti (Ciências Sociais - IESP/UERJ) sobre os aspectos da transformação urbana do Rio de Janeiro e a expansão da Zona Oeste nos últimos anos. Após a sessão, a professora Julia O'Donnell e a diretora do longa-metragem participarão de um debate mediado pela professora Maria Alice Rezende de Carvalho, do Departamento de Ciências Sociais.

FORMATURAS 2023.1

Fotos de Turma

A foto de turma, para a confecção do convite oficial de formaturas da PUC-Rio, será produzida nos pilotis do Edifício da Amizade, nas seguintes datas e horários:

Dia 20 de maio (sábado)

9h. Administração (diurno e noturno) e Tecnólogo em Gestão Financeira

10h. Ciências Econômicas (2022.2 e 2023.1) e Ciências Sociais (2022.2 e 2023.1)

11h. Direito (diurno e noturno)

Dia 21 de maio (domingo)

9h. Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Filosofia e Pedagogia

10h. Letras, Psicologia e Teologia

11h. Design

Dia 27 de maio (sábado)

9h. Ciências Biológicas, Ciência da Computação, Engenharia da Computação, Sistemas de Informação e Química

10h. Engenharia de Produção, Física e Matemática

11h. Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia Elétrica, Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia Mecânica, Engenharia de Petróleo e Engenharia Química

Dia 28 de maio (domingo)

9h. Geografia, História e Relações Internacionais

10h. Comunicação Social (Cinema, Jornalismo e Publicidade)

No site www.puc-rio.br/formatura estão as orientações para o dia da foto de turma.

Favela, História e Direitos

KATHLEEN CHELLES

POR HENRIQUE BARBI

Como forma de promover o diálogo e a reflexão que auxilie na luta dos moradores de favelas e ocupações, o coordenador do Laboratório de Estudos Urbanos e Socioambientais (LEUS), do Departamento de Serviço Social, professor Rafael Soares, em parceria com os professores Mario Brum e Mauro Amoroso, da UERJ, criou o curso Favela, História e Direitos. O programa gratuito, que está com as inscrições abertas até o dia 10 de maio, trata de aspectos como raça, gênero, direito, cidadania e democracia. Destinado aos habitantes das favelas e pesquisadores, o curso será composto por seis aulas com três horas de duração cada, aos sábados de maio e junho. A ideia é refletir sobre a longa história de negação de direitos e de luta, resistência e a criação das formas de mobilização coletiva.



Professor Rafael Soares: memória como ferramenta política dos movimentos de favela

Como surgiu o curso? O que inspirou a criação?

Rafael Soares: Este curso, que dou com os professores Mario Brum e Mauro Amoroso, nasceu porque entendemos que a discussão histórica sobre a memória é uma ferramenta política de muitos movimentos de favela — tanto em termos de construção de identidade, quanto em eventuais conflitos: remoção ou despejo. O trabalho que realizamos em alguns espaços de militância, como a Defensoria Pública e o Conselho Popular, trouxe a ideia de fazer um curso voltado para o debate, o entendimento e a capacitação histórica e jurídica de militantes, lideranças e moradores de favela, sejam eles estudantes universitários ou não.

O curso é promovido por diversos núcleos e parceiros. Quais são eles?

Rafael Soares: O projeto é apoiado pelo Núcleo de Terra e Habitação da Defensoria Pública do Estado do Rio de Janeiro, Laboratório de Estudos Urbanos e Socioambientais (LEUS) da PUC-Rio, Laboratório de Estudos das Diferenças e Desigualdades Sociais da UERJ e pelos projetos de extensão Vozes da Luta e Procura

na Periferia, também da UERJ, com apoio do GT de História Urbana da Associação Nacional de História-RJ (ANPUH). Um dos principais colaboradores é o Núcleo de Terra e Habitação, pois exerce um trabalho importante em várias favelas, loteamentos e ocupações de prédios públicos, além de ser especializado em discussões voltadas a despejos e remoções coletivas. Um serviço semelhante é realizado pelo Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia, que discute a propriedade de maneira muito ampla, não só a da terra, mas também a propriedade comum, pública e privada. Ao todo, cada parceria é essencial para a manutenção deste curso.

Como as suas pesquisas sobre a história das favelas contribuíram para a construção do programa?

Rafael Soares: Em grande parte das pesquisas realizadas sobre memória, museologia social, museus em favelas, eu constato a história como uma ferramenta política por parte de seus moradores. Acredito que há uma perspectiva de compreender as favelas com um certo presentismo, como se fosse um problema atual a ser resolvido. Só que existem favelas com 150 anos, que carregam muita história e identidades fortes construídas, seja pelo samba, seja por

outras dimensões. Então, garantir o direito ao passado destes espaços e reconhecer que eles fazem parte da cidade é assegurar o direito de futuro e existência.

Como a Universidade contribui para acabar com os preconceitos sobre a favela e os seus moradores? É um curso que tem a ver com extensão?

Rafael Soares: Primeiramente, desconstruir e desnaturalizar uma série de dimensões me parece importante. A história é um elemento interessante para isso. O olhar da Universidade não pode ser colonizador e o fato de estar aberta aos moradores de favela faz com que essas pesquisas sejam menos esquematizadas e estereotipadas. É importante pensar que não é universidade e favela, mas um conjunto. Além disso, é um papel que cabe a todos nós, professores, pesquisadores e alunos, e também um esforço da Universidade de sempre se questionar e fazer com que a produção de conhecimento seja um elemento de mudança social. Existe um papel de extensão no sentido de incidir na sociedade, e isto faz com que a sociedade também incida na Universidade. Os ares de extensão talvez tragam perspectivas interessantes que aprofundem elementos identitários da PUC-Rio.

3ª Semana de Design

De 8 a 12 de maio será organizada a 3ª Semana DAD, Nesta edição, haverá mais de 50 atividades propostas por integrantes dos corpos docente, discente e administrativo. A Semana é promovida pela Coordenação do Departamento de Artes & Design (DAD), os órgãos de representação discente de Graduação e Pós-Graduação do DAD (CRAA e Colegiado Discente PPG-Design) e o Escritório Modelo de Design (EMoD). Para conferir a programação completa, acesse aqui.

OFICINA

O Laboratório de Humanidades Digitais da PUC-Rio vai oferecer, nos dias 11 e 12 de maio, a oficina Tecnologias Digitais e Desigualdades no Campo Ambiental, organizada pela jornalista e pesquisadora Brenda Taketa, que é doutora em desenvolvimento socioambiental pelo Núcleo de Altos Estudos Amazônicos da Universidade Federal do Pará (UFPA). A oficina terá duração de quatro horas, e será na sala do Decanato do CTC, 12ª andar do Edifício Cardeal Leme. Para se inscrever, acesse aqui.

REDAÇÃO PUBLICITÁRIA

A redatora da WMcCann e líder do coletivo Afetos da WMcCann, Roberta Bichara, é a convidada da palestra “Conteúdo e Referências: O que vocês têm na cabeça?”, organizada pela professora Elaine Vidal, do Departamento de Comunicação. No debate, serão discutidos assuntos como redação publicitária, produção de conteúdo e a eterna busca por referências. O encontro vai ocorrer no dia 15 de maio, às 13h30, na sala 618-K.

TREINAMENTOS BIBLIOTECA

A Divisão de Bibliotecas e Documentação vai promover, nos dias 9 e 11 de maio, às 15h, treinamentos em Science Direct, plataforma líder de textos completos de literatura científica revisada, e Mendeley, gestor de referências gratuito que apoia no armazenamento, compartilhamento de documentos/referências contidos em uma biblioteca pessoal. As aulas serão ministradas pela representante da empresa global de informações analíticas Elsevier, Jéssica Fernanda. Para se inscrever, acesse aqui. Mais informações: sap.biblioteca@puc-rio.br.

PLANTAS DA MATA ATLÂNTICA

No próximo seminário CSRio, o agrofloresteiro Jorge Ferreira apresentará seus conhecimentos sobre os usos alimentícios e medicinais das plantas da Mata Atlântica. Ferreira é botânico autodidata e profundo pesquisador da biodiversidade brasileira. Filho de agricultores, dedica-se à divulgação de ingredientes brasileiros e ao seu resgate cultural. A conversa será no dia 11 de maio, às 17h, no Auditório Padre José de Anchieta.

SEBO SOLIDÁRIO

O Sebo Solidário CELPI estará de volta à PUC-Rio de 29 de maio a 2 de junho, das 9h às 17h. Desta vez, nos pilotis do Edifício Cardeal Leme. Haverá livros de todos os assuntos e para todas as idades, com preços a partir de R\$ 5, e promoções todos os dias. Bolsistas, funcionários e professores podem contar com um vale-livro, basta se identificar na hora da compra. O sebo é uma ação 100% beneficente, toda a receita arrecadada é revertida para a assistência que a Costura e Lactário Pró-Infância (CELPI) presta a quem mais precisa.

OFERTAS DE ESTÁGIO

Relações Internacionais

O escritório do EducationUSA está com uma vaga de estágio para alunos de Relações Internacionais. O candidato deve estar entre o 2º e o 5º período e não ser monitor ou estagiário em outro departamento da Universidade. É necessário ter inglês intermediário, conhecer Pacote Office e saber usar o Google Drive. As inscrições podem ser feitas pelo e-mail rio.puc@educationusa.org. Os interessados devem enviar o currículo e grade de horários em formato PDF até o dia 19 de maio. Escrever no campo Assunto: “Vaga Estágio Programa Oportunidades Acadêmicas”. O estágio começa em junho.

CTC

O Laboratório de Inteligência Computacional Aplicada da PUC-Rio (ICA) oferece bolsas de P&D para alunos de Graduação (de R\$ 780 a R\$ 1.260), de acordo com o conhecimento em uma ou mais das linguagens Python e C#. O aluno vai atuar em projetos de P&D na área de óleo e gás, com carga horária semanal de 20 horas. Durante o estágio, os estudantes terão a oportunidade de conhecer e praticar com modelos da Inteligência Artificial executados em GPUs por meio de cursos ministrados pela Academia ICA. Os interessados devem enviar CV ou CV-Lattes (CNPq) para adm@ica.ele.puc-rio.br e aguardar contato para um exame de avaliação.

GÊNESIS DE PORTAS ABERTAS

A próxima edição do Gênesis de Portas Abertas será no dia 10 de maio, às 13h30, de forma on-line. A coordenadora do Gênesis, Clarice Martuscello, vai mostrar como funciona o Gênesis e quais as possibilidades que o instituto oferece para as startups. Para participar, clique aqui.

EDUCAÇÃO CONTINUADA

Perícias Judiciais

Data: 15 de maio a 18 de maio
Horário: Segunda, terça, quarta e quinta-feira, das 18h30 às 22h30.
Valor: Uma parcela de R\$ 994 ou em dez vezes no cartão de crédito.

A Modernidade: Uma Nova Forma de Olhar o Céu

Data: 22 de maio a 1º de junho
Horário: Segundas e quartas-feiras, das 18h às 21h, e terças e quintas-feiras, das 18h às 20h.
Valor: Uma parcela de R\$ 425 ou em dez vezes no cartão de crédito

UX Writing - Conteúdo Estratégico para a Experiência do Usuário

Data: 14 de junho a 22 de junho
Horário: Quartas e quintas-feiras, das 19h às 22h.
Valor: Uma parcela de R\$ 750

FORMAE - Formação em Arte-Educação

Data: 16 de junho de 2023 a 16 de março de 2024
Horário: Aulas assíncronas.
Valor: Dez parcelas de R\$ 333

Informações e matrícula:

Site: www.cce.puc-rio.br. Telefone: 0800 970 9556. WhatsApp: (21) 97658-6094. Facebook: facebook.com/ccepucurio

EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar: Professora Cristina Bravo. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Adriana Ferreira. **Subeditora:** Professora Rose Esquenazi. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.

