



## Posse Engenharia Industrial

No dia 3 de maio, às 11h, o professor Fernando Luiz Cyrino Oliveira será empossado na sala do Conselho Universitário como novo diretor do Departamento de Engenharia Industrial da PUC-Rio.

## ENCONTROS NARRATIVOS

Organizado pelo professor Bruno Dieguez, do Departamento de Comunicação, o projeto Encontros Narrativos será um espaço de aproximação e interação com o mercado audiovisual concebido dentro da disciplina “Espectatorialidades e Narrativas Televisivas”. Na edição de 2023.1, o time de palestrantes é 100% feminino e contará com a showrunner exclusiva da Amazon Studios, Maria Carolina Telles, a diretora da VBrand, empresa do grupo InPress, Fernanda Menegotto, a apresentadora do Multishow e dos Canais Globo, Didi Wagner, a executiva dos canais Globo, Bruna Demaison, e a autora da novela “Vai na Fé”, da TV Globo, Rosane Svartman. Os encontros serão na sala 102-K, nas tardes de 2 e 4 de maio, a partir das 13h. As palestras também poderão ser acompanhadas pela plataforma Zoom.

## UMA DÉCADA DE FRANCISCO

“Francisco e a poesia da misericórdia” será o tema do próximo encontro da série “Dez anos de Francisco: Estradas e janelas de um pontificado”, organizada pela Cátedra Carlo Maria Martini (CTCH), o Centro Loyola de Fé e Cultura e o Departamento de Teologia. As duas conferências serão realizadas de forma on-line, no dia 3 de maio, das 15h às 17h, e vão usar como base o documento *Misericordiae vultus*. Os convidados são o professor de Teologia Alex Villas Boas, da Universidade Católica Portuguesa, e o professor de Ciências da Religião Marcio Cappelli, da PUC Campinas. A moderação será de Letícia Duarte, mestre em Teologia pela PUC-Rio. Para acompanhar o encontro, clique aqui. ID da reunião: 971 1190 0481. Senha de acesso: 908340.

## CAPOTERAPIA

A Associação Capoeira Grupo Igualdade e a AFPUC vão oferecer aulas gratuitas de Capoterapia. Esta vertente da capoeira é uma atividade física que inclui musicalidade, descontração e resgate da memória do folclore nacional. As aulas são às segundas e quartas-feiras, das 12h às 13h, no espaço de capoeira no subsolo do Ginásio. Mais informações podem ser obtidas com Mestre Camurça pelo telefone (21) 98285-3079.

## CRIAR UMA ILUSTRAÇÃO

O processo criativo de um ilustrador é um dos assuntos que serão abordados pelo artista catalão Pepe Serra, na conferência “Da palavra à imagem, passando pelo conceito”, no dia 4 de maio, às 16h, no hall do Departamento de Artes & Design. Ilustrador catalão de jornais e revistas internacionais, Serra vai contar como é o seu processo de criação quando analisa um texto que recebe de encomenda para ilustrar. O artista colabora com diversas publicações como The New York Times, Le Monde, El País e La Nación, entre outros.

## FORMATURAS 2023.1

### Fotos de Turma

A foto de turma, para a confecção do convite oficial de formaturas da PUC-Rio, será produzida nos pilotis do Edifício da Amizade, nas datas e nos horários mencionados abaixo:

#### Dia 20 de maio

**9h.** Administração (diurno e noturno) e Tecnólogo em Gestão Financeira  
**10h.** Ciências Econômicas (2022.2 e 2023.1) e Ciências Sociais (2022.2 e 2023.1)  
**11h.** Direito (diurno e noturno)

#### Dia 21 de maio

**9h.** Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Filosofia e Pedagogia  
**10h.** Letras, Psicologia e Teologia  
**11h.** Design

#### Dia 27 de maio

**9h.** Ciências Biológicas, Ciência da Computação, Engenharia da Computação, Sistemas de Informação e Química  
**10h.** Engenharia de Produção, Física e Matemática  
**11h.** Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia Elétrica, Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia Mecânica, Engenharia de Petróleo e Engenharia Química

#### Dia 28 de maio

**9h.** Geografia, História e Relações Internacionais  
**10h.** Comunicação Social (Cinema, Jornalismo e Publicidade)

Acesse o site [www.puc-rio.br/formatura](http://www.puc-rio.br/formatura) e leia as orientações para o dia da foto de turma.

## EXPOSIÇÃO DE NUREMBERG

A exposição 1 Julgamento, 4 Línguas: os pioneiros da interpretação simultânea em Nuremberg continua aberta das 8h às 22h nos pilotis do Edifício Cardeal Leme. São oferecidas visitas guiadas, individuais ou em grupo, com horário marcado – a solicitação deve ser feita com 48 horas de antecedência pelo e-mail [aiicbrasil@gmail.com](mailto:aiicbrasil@gmail.com). Nesta semana, a visita poderá ser realizada nos dias: 2 (13h às 16h); 3 (9h às 12h); 4 (14h às 17h e 19h às 22h); 5 e 6 (9h às 12h). No dia 4 de maio, às 12h, haverá ainda a roda de conversa “A difícil e inglória tarefa dos intérpretes em zonas de conflito”, no Auditório Padre José de Anchieta, com a líder do projeto da AIIC para intérpretes em zonas de conflito, Linda Fitchett.

## PROJETO RONDON

Terminam no dia 7 de maio as inscrições para Operação GUAICURUS, que será entre os dias 13 e 30 de julho, no município de Bonito (MS). Os alunos de graduação, a partir da segunda metade do curso, que desejarem participar do Projeto Rondon deverão apresentar uma Carta de Intenção no ato da inscrição. Para se inscrever, clique aqui.

# Centro de atividades multidisciplinares para o bem-estar

POR BERNARDO BRIGAGÃO

Como parte das comemorações dos 70 anos do Departamento de Medicina e Saúde da PUC-Rio (MEDPUC) foi criado o Centro de Referência e Avaliação da Performance e Bem-Estar (CRAPEB). Instalado no prédio Matteo Ricci, o Centro vai conectar mais pessoas ao esporte, saúde e bem-estar a partir de avaliações, orientações, pesquisas e estudos multidisciplinares, com preços acessíveis. O CRAPEB tem como objetivo ser um programa de cooperação, intercâmbio científico e tecnológico para alunos, colaboradores, atletas e esportistas da Universidade. A parceria vai investir no acompanhamento esportivo, saúde preventiva, análise de performance, treinamento, formação e transferência de conhecimento. Diretor do Departamento de Medicina e Saúde, o professor Jorge Biolchini, e a ex-aluna da PUC-Rio Luisa Gandolpho, fundadora da *startup* 2Sport, estão à frente do CRAPEB. A inauguração do Centro é uma das ações pelos 70 anos do MEDPUC-Rio e, para marcar o início das celebrações, no dia 3 de maio, às 10h, o Vice-Reitor Geral, Padre André Luís de Araújo, S.J., fará uma bênção de caráter ecumênico na Casa da Medicina e no Matteo Ricci.

**Como vai funcionar a parceria entre o Departamento de Medicina e Saúde da PUC-Rio e 2Sport? Por que é um projeto inovador?**

**Luisa Gandolpho:** A 2Sport foi criada por um atleta para atender a dor de um outro atleta. Não existia no mercado uma ferramenta ou uma plataforma que reunisse tudo o que a pessoa precisa em um só lugar. Então hoje o que encontramos no mercado - um médico, um nutricionista, um preparador físico - podemos contratar cada um deles. Mas não havia uma plataforma que reunisse todos em um só lugar. Quando trouxemos esta proposta para PUC-Rio



KATHLEEN CHELLES

Ex-aluna da PUC-Rio, Luisa Gandolpho propôs uma parceria para o Diretor do MEDPUC, Jorge Biolchini

foi para somar. Já temos os profissionais que trabalham na área do esporte, saúde e bem-estar que vão se juntar à expertise da PUC-Rio. Por isso é um projeto inovador.

**Como a PUC-Rio está envolvida nas questões do esporte, saúde e bem-estar?**

**Jorge Biolchini:** Acredito que fui procurado pela Luisa por conta do meu envolvimento com uma área da Medicina que é integrativa. Percebi a grandeza oculta desde o início, então trocamos muitas ideias. O projeto foi se desenvolvendo em 2020. No âmbito do departamento, fui dando todo o apoio, no sentido de viabilizar o espaço onde o projeto poderia ser desenvolvido. Coincidiu que no Matteo Ricci, nessas instalações, soubemos que a saúde também ocuparia o espaço. Então, tudo convergiu. Em 2021, quando assumi a direção do departamento, sugeri a mudança de nome. Porque tradicionalmente era "Medicina", mas, nos últimos anos, nós começamos a ter cursos em outras áreas da saúde. A PUC-Rio entendeu e mudou o nome para Departamento de Medicina e Saúde.

**Você é fundadora do projeto social Velejando Por Um Mundo Melhor, que une esporte e inclusão social. Um dos objetivos do CRAPEB será também promover a inclusão social?**

**Luisa Gandolpho:** O meu sonho é trabalhar com cadeirantes, além de trazer essas pessoas para estudar no CRAPEB. O Centro vai ampliar isso, trazer mais gente para conseguirmos atender

paratleta ou alguém que tenha outro tipo de deficiência. Continuará sendo meu sonho atingir o maior número de pessoas possível.

**Jorge Biolchini:** Ter a visão do atleta como praticante e não do praticante como atleta. Ou seja, o que é o atleta? É aquele que vai ao máximo de suas capacidades nos campeonatos e disputas. O praticante é aquele que em uma rotina de atividade física faz o básico. Queremos mudar também a visão de que as pessoas com deficiência, que não teriam oportunidades, possam desenvolver suas performances.

**Como você avalia a preparação olímpica dos atletas da 2Sport? Como o CRAPEB pode auxiliar no ciclo olímpico?**

**Luisa Gandolpho:** Já trabalhamos com atletas que participam de Olimpíadas. Geralmente, o Comitê Olímpico Brasileiro dá oportunidade para quem é o primeiro lugar treinar no centro de treinamento, ter acompanhamento e tudo mais. Mas e o resto? Queremos dar acesso a quem não tem acesso. Por que o segundo lugar sempre bate na trave? Não tem motivo se ele for treinado e capacitado. Talvez ele passe em primeiro lugar. A ideia é trabalhar essa base e ter rotatividade de pessoas que vão para Olimpíadas que, hoje, infelizmente no Brasil, não temos. Vemos sempre as mesmas pessoas participando, pois não dão o suporte necessário. Queremos ser o maior centro de referência da América Latina, onde possamos atender a todos esses públicos por preços acessíveis.

# AGENDA DA SEMANA

## ENCONTRO NARRATIVO: ESPECTATORIALIDADES E NARRATIVAS TELEVISIVAS

### TERÇA-FEIRA, 2

**13h.** Palestra. Participação: Maria Carolina Telles (showrunner exclusiva da Amazon Studios). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

**15h.** Palestra. Participação: Fernanda Menegotto (diretora da Vbrand, empresa do grupo InPress). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

### QUINTA-FEIRA, 4

**13h.** Palestra remota. Participação: Didi Wagner (apresentadora do Multishow/Canais Globo). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K ou acesso via plataforma Zoom.

**15h.** Palestra. Participação: Bruna Demaison (executiva dos Canais Globo). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

**17h.** Palestra. Participação: Rosane Svartman (autora da novela Vai na Fé, da TV Globo). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

### OFICINA DHLAB

O Laboratório de Humanidades Digitais da PUC-Rio vai promover, nos dias 11 e 12 de maio, a oficina Tecnologias Digitais e Desigualdades no Campo Ambiental, oferecida pela jornalista e pesquisadora Brenda Takeita, que é doutora em desenvolvimento socioambiental pelo Núcleo de Altos Estudos Amazônicos da Universidade Federal do Pará (UFPA). A oficina terá quatro horas de duração e ocorrerá presencialmente no Campus Gávea. Para se inscrever na oficina, clique aqui.

### DESCONTO

Alunos, professores e funcionários da PUC-Rio têm desconto de 10% na mensalidade do Corpore Sano Pilates. O estúdio fica na Avenida Padre Leonel Franca, 110, 1º andar. Mais informações (21) 99523-7438.

### MERCADO DO AUDIOVISUAL

Diretor-executivo da produtora A Fábrica, Luiz Noronha estará na Universidade para conversar com os alunos sobre sua experiência no mercado do audiovisual no Brasil no dia 5 de maio, às 11h, na sala 102-K. A responsável pela organização da palestra é a professora Denise Costa Lopes.

### QUESTÕES DE LEITURA E ESCRITA

O NOAP promove encontros de estudo, reflexão e discussão acerca de questões de leitura e escrita na Universidade, com a professora Meg Amoroso Mesquita. As próximas reuniões serão nos dias 2, 9, 16, 23 e 30 de maio, sempre às terças-feiras, das 17h às 19h, pelo Zoom. Os interessados podem obter o link ao escrever para o e-mail noapedu@puc-rio.br.

### FAVELA, HISTÓRIA E DIREITOS

“Favela, História e Direitos: Memória, Cidade e Resistência” é um curso destinado a moradores de favelas e ocupações do Rio de Janeiro, como uma forma de diálogo e reflexão para auxílio nas lutas pelos direitos à moradia, à cidade e à vida. Ele é promovido pelo Núcleo de Terra e Habitação da Defensoria Pública do Estado do Rio de Janeiro, pelos Laboratório de Estudos Urbanos e Socioambientais (PUC-Rio); Laboratório de Estudos das Diferenças e Desigualdades Sociais (UERJ) e dos projetos de Extensão Vozes da Luta e Procura na Periferia (UERJ), com o apoio do GT de História Urbana da Associação Nacional de História - RJ (ANPUH). As inscrições vão até o dia 10 de maio pelo e-mail: vozesdaLuta.uerj@gmail.com.

### DIA DO ASSISTENTE SOCIAL

O Departamento de Serviço Social vai comemorar o Dia do Assistente Social no dia 18 de maio, às 18h, no Auditório Padre José de Anchieta. A professora Valéria Forti, da UERJ, será a convidada e vai ministrar a palestra com o tema “30 anos do Código de Ética do/a assistente social: refletindo sobre avanços e desafios ao trabalho profissional”.

### BIBLIOTECA CENTRAL

A Sala de Estudo em Grupo agora pode ser usada após o horário de funcionamento da Biblioteca Central: de segunda a sexta-feira, das 22h às 23h30, e, ao sábado, das 13h às 18h. O acesso é pela porta do corredor do 3º andar da Ala Frings.

## EDUCAÇÃO CONTINUADA

### A Nova Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD)

Data: 2 de maio a 27 de junho

Horário: Terças e quintas-feiras, das 18h às 20h

Valor: Duas parcelas de R\$ 478 ou em dez vezes no cartão de crédito.

### Orientação Profissional e de Carreira

Data: 6 de maio a 15 de junho

Horário: Sábados, das 9h às 16h

Valor: Três parcelas de R\$ 596 ou em dez no cartão de crédito.

### A Modernidade: Uma Nova Forma de Olhar o Céu

Data: 10 de maio a 16 de agosto

Horário: Quartas-feiras, das 19h às 21h

Valor: Quatro parcelas de R\$ 290 ou em dez vezes no cartão de crédito

### Ditadores e Ditaduras no Continente Africano

Data: 18 de maio a 13 de julho

Horário: Quintas-feiras, das 19h às 21h

Valor: Duas parcelas de R\$ 313 ou em dez vezes no cartão de crédito.

### Informações e matrícula:

Site: [www.cce.puc-rio.br](http://www.cce.puc-rio.br)

Telefone: 0800 970 9556

WhatsApp: (21) 97658-6094

Facebook: [facebook.com/ccepucurio](https://www.facebook.com/ccepucurio)

**EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar:** Professora Cristina Bravo. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Adriana Ferreira. **Subeditora:** Professora Rose Esquenazi. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: [pucurgente@puc-rio.br](mailto:pucurgente@puc-rio.br).