

PUC urgente

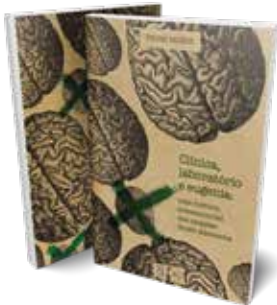
pucurgente@puc-rio.br

f pucurgenterio

@puc.urgente

9 a 15 de dezembro de 2019

Obra de professor da PUC é premiada



O livro *Clínica, laboratório e eugenia: uma história transnacional das relações Brasil-Alemanha* ganhou o 5º Prêmio ABEU, da Associação Brasileira de Editoras Universitárias, na categoria Ciências Sociais. A publicação foi fruto de uma parceria entre a Editora PUC-Rio e a Editora Fiocruz. Escrita pelo professor Pedro Muñoz, do Departamento de História da PUC-Rio, a obra analisa as trocas científicas e culturais entre médicos e intelectuais brasileiros e alemães na primeira metade do século XX, a partir do contexto da Primeira Guerra Mundial.

IAG DAY

Nesta segunda-feira, 9, o IAG promoverá um jogo de investimento, com premiações para os vencedores. As atividades ocorrerão no auditório do IAG, às 18h30, e haverá palestras, apresentações de pitches e o IAG Shark Tank. Os interessados devem se inscrever no site www.sympla.com.br/iag.

Formaturas 2019.2

As Cerimônias de Formatura de 2019.2 da PUC-Rio serão realizadas em **janeiro de 2020**, no Windsor Barra Hotel, na Avenida Lúcio Costa, 2.630, Barra da Tijuca, nas seguintes datas e horários: **Dia 8 (quarta-feira) - 17h:** Engenharia de Produção; **20h30:** Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia Química, Física e Química. **Dia 9 (quinta-feira) - 17h:** Direito (diurno); **20h30:** Direito (noturno) e Relações Internacionais. **Dia 10 (sexta-feira) - 17h:** Comunicação Social (Cinema e Publicidade e Propaganda); **20h30:** Comunicação Social (Jornalismo). **Dia 11 (sábado) - 10h:** Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Filosofia, Letras, Pedagogia e Teologia; **15h30:** Psicologia; **19h:** Design. **Dia 12 (domingo) - 10h:** Ciências Biológicas, Geografia, História e Serviço Social; **15h30:** Ciência da Computação, Engenharia da Computação, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Engenharia de Petróleo e Matemática; **19h:** Administração.

Missas: As missas de formatura serão celebradas na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, nos dias 6 e 7 de janeiro, às 19h. No primeiro dia, a celebração será para as turmas do Centro Técnico Científico (CTC) e do Centro de Teologias e Ciências Humanas (CTCH). No segundo, será para as turmas do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde (CCBS) e do Centro de Ciências Sociais (CCS).

Entrega de convites: O convite oficial de Formatura está disponível para ser retirado na Coordenação de Eventos Institucionais e Cerimonial (CEIC) até dia 7 de janeiro. A CEIC fica no Edifício Cardeal Leme, na Vice-Reitoria Comunitária.

Mais informações: www.puc-rio.br/formatura.

Missa de Natal

A Missa de Natal será no dia 20, às 12h, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus. O Coral da PUC-Rio participará da celebração.

Literatura Profética na Bíblia

O Centro Loyola de Fé e Cultura promove o curso Literatura Profética na Bíblia no sábado, 14, das 9h às 17h. Ministrado pelo professor Carlos Frederico Schlaepfer, doutor em Teologia Bíblica, o curso será realizado no Centro Loyola de Fé e Cultura, na Estrada da Gávea, 1. O custo é de R\$ 120 (curso e almoço incluídos). Alunos de Teologia e religiosas(os) pagam R\$ 80.

Pastoral Universitária

Saber Solidário: O Saber Solidário é uma plataforma on-line de troca de serviços com o uso de moeda virtual. Os serviços na plataforma podem ser trocados por horas de atividade complementar. Informações: saber-solidario.pastoraluniversitaria.puc-rio.br.

Dignidade Re-Vista: A sessão Dossiê Temático da 9ª edição da revista Dignidade Re-Vista deste semestre tem o tema Um olhar para a Amazônia: riquezas e diversidades. A revista aceita artigos acadêmicos, que valeram 120 horas de atividade complementar. Edital disponível no link: bit.ly/2Pm3pc2.

Solidariedade

Projeto Social: O Projeto Dom Hélder Câmara seleciona alunos da Universidade para exercer a função de professor de Português e Matemática ou a de coordenador. Interessados devem enviar currículo para o e-mail projetodomheldercamara@gmail.com.

Doação de Absorventes: A Respuc e o Setor de Cultura Religiosa (CRE) recebem doação de absorventes femininos até terça-feira, 10, na Vice-Reitoria Comunitária ou na secretaria da CRE, 3º andar do Edifício Cardeal Leme. Toda a arrecadação será entregue para mulheres da Penitenciária Talavera Bruce no dia 19.

Doação de Alimentos: As contribuições de alimentos não perecíveis para a Ceia de Natal das crianças do Projeto Parque Vivo devem ser entregues até quinta-feira, 12, na Vice-Reitoria Comunitária.

DoaPUC: As doações de Natal (materiais de higiene geral e pessoal e alimentos básicos) para o Asilo Sagrados Corações de Jesus e Maria serão recolhidas até sexta-feira, 13, na CACC, no Edifício Cardeal Leme.

▼ Vice-Reitoria Comunitária

CBA – Regularização de Débitos 2019.2: Ainda restam horários disponíveis para agendar o atendimento para a regularização de débitos. Os interessados devem entrar em contato pelos telefones 3527-1356 e 3527-1359 ou pessoalmente na recepção da VRC. Não haverá atendimento fora dos dias oferecidos no site. As condições para negociação e os demais prazos e procedimentos estão em www.puc-rio.br/regularizacaodedebitos.

Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 9, 14h, auditório do IRI - **Governando sujeitos em movimento, produzindo a diferença: a dimensão das emoções na construção da alteridade entre categorias migratórias**, por Thais Vivacqua Souza, candidata ao título de Mestre em Relações Internacionais. Orientador: professora Carolina Moulin Aguiar • Terça-feira, 10, 10h, sala 304-L - **Modelo substituto para fluxo não saturado via Regressão Polinomial Evolucionária: calibração com o Ensaio de Infiltração Monitorada**, por Ruan Gonçalves de Souza Gomes, candidato ao título de Mestre em Engenharia Civil. Orientador: Euripedes do Amaral Vargas Jr • Terça-feira, 10, 15h, sala 515-F - **O Livro como Obra de Arte – Livro Raro, Livro de Artista –, e o caso singular d'O Livro Vermelho de C. G. Jung.**, por Larissa Kouzmin Korovaef, candidata ao título de Mestre em História. Orientador: professor Ronaldo Brito Fernandes • Quarta-feira, 11, 10h, Instituto de Relações Internacionais - **Abertura comercial e mobilidade do trabalho: Mitigando custos da liberalização comercial no Brasil através de políticas ativas de requalificação profissional**, por Gabriel de Barros Torres, candidato ao título de Mestre em Análise e Gestão de Políticas Internacionais. Orientador: professor Carlos Frederico de Souza Coelho • Quarta-feira, 11, 14h, sala 1158-L - **João, o Batista, o maior entre os nascidos de mulheres: Uma análise exegética de Mt 11,2-15.**, por Adalberto do Carmo Telles, candidato ao título de Mestre em Teologia. Orientador: professor Waldecir Gonzaga. • Quinta-feira, 12, 11h, sala 102-K - **O ocaso da Rádio Globo: o envelhecimento de uma marca e o desprezo pelo público cativo**, por Creso da Cruz Soares Junior, candidato ao título de Mestre em Comunicação. Orientador: professora Patrícia Maurício Carvalho. • Sexta-feira, 13, 9h, sala 304-L - **Estudos de elementos simplificados para análise estática e dinâmica de estruturas origami**, por Daniel Santos de Carvalho, candidato ao título de Mestre em Engenharia Civil. Orientador: professor Ney Augusto Dumont. • Sexta-feira, 13, 14h, sala 510-RDC - **An approach to answering natural language questions in Portuguese from ontologies and knowledge bases**, por Alysson Gomes De Sousa, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professora Simone Diniz Junqueira Barbosa. • Sexta-feira, 13, 14h, sala de reuniões DAD - **Manufatura aditiva como tecnologia para impulsionar a inovação no design de produtos**, por Marcella de Amorim Guerra Duarte, candidata ao título de Mestre em Design. Área de Concentração: Design e Sociedade. Orientador: Jorge Roberto Lopes dos Santos. • Sexta-feira, 13, 14h, sala 308-L - **Influência de Modos Normais Não Lineares e de Simetrias no Comportamento Dinâmico de Torres Estaiadas**, por Icaro Rodrigues Marques, candidato ao título de Mestre em Engenharia Civil. Orientador: professor Paulo Batista Gonçalves

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 9, 13h, sala 401-L - **Controle do Inversor de uma Usina Fotovoltaica para o Amortecimento da Resposta Transitória do Ângulo do Rotor da Máquina Síncrona**, por Oscar Cuaresma Zevallos, candidato ao título de Doutor em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Ricardo Bernardo Prada. • Quinta-feira, 12, 14h, sala 1158-L - **La eucaristia, anamnesis del Misterio Pascual de Cristo a la luz de la teología del Concilio Vaticano II. Un abordaje a partir de América Latina.**, por Felipe Ortiz Dominguez, candidato ao título de Doutor em Teologia. Orientador: professor Luiz Fernando Ribeiro Santana • Quinta-feira, 12, 14h, auditório do IRI - **June 2013 protests in Brazil: a corpography of power and resistance**, por Tabatha Frony Morgado, candidata ao título de Doutor em Relações Internacionais. Orientador: professor James Casas Klausen • Sexta-feira, 13, 14h, auditório do IRI - **Carl Schmitt em movimento: a política do espaço e o sacrifício do mar**, por Francisco Eduardo Lemos de Matos, candidato ao título de Doutor em Relações Internacionais. Orientador: professor James Casas Klausen • Sexta-feira, 13, 15h, sala 102-K - **As narrativas jornalísticas sobre os animais: o biocentrismo na contemporaneidade e o jornalismo de referência em rede**, por Amli Paula Martins de Miranda, candidata ao título de Doutor em Comunicação. Orientador: professor Leonel Azevedo de Aguiar

Perspectivas em Neurociências

O Grupo de Pesquisa Interdisciplinar em Neurociências e Cognição da PUC-Rio promove um ciclo de palestras, no dia 20, para encerrar as atividades do ano letivo com o tema Perspectivas em neurociências sobre mentes, sonhos, linguagem e realidade, no auditório do RDC, das 14h às 18h.

Restaurante PUC-Rio (Bandejão)

Segunda-feira, 9 – Alface lisa, cenoura ralada, abobrinha assada e molho de cebola. Omelete, filé de peito de frango acebolado, panaché de legumes e feijão preto. Hambúrguer de espinafre, beterraba cozida com salsa, arroz integral, omelete napolitano e farofa simples. Nhoque com molho à bolonhesa ou branco com frango. Maçã ou goiabada. Suco diet de maracujá, suco de framboesa, guaraná ou mate.

Terça-feira, 10 – Alface crespa, tabule, batata bolinha e molho de ervas. Peixe com creme de espinafre, filé de coxa ao molho roty, abobrinha refogada e feijão preto. Sufilé de queijo, cenoura cozida com alho, arroz integral, coração de frango e farofa simples. Penne com molho calabresa ou quatro queijos. Melancia ou creme cheesecake. Suco diet de abacaxi, suco de pês-sego, de manga ou mate.

Quarta-feira, 11 – Alface americana, repolho roxo, cebola assada e molho rosé. Carne assada, iscas de frango à milanesa, creme de milho e feijão preto. Soja à primavera, abóbora refogada com hortelã, arroz integral, sal-sicha e farofa simples. Macarrão parafuso com molho sugo com orégano ou parisiense. Mamão ou gelatina de uva. Suco diet de tangerina, suco de abacaxi, guaraná ou mate.

Quinta-feira, 12 – Alface crespa, beterraba ralada com rabanete, berinjela assada e molho de limão. Iscas de carne ao molho roty, peixe à escabeche, pirão e feijão preto. Berinjela recheada com queijo, chuchu refogado com alho, arroz integral, iscas de frango e farofa simples. Espaguete com molho à bolonhesa ou branco com frango. Abacaxi ou nhá benta. Suco diet de abacaxi, suco de uva, de framboesa ou mate.

Sexta-feira, 13 – Alface lisa, tomate com manjeriçom, salada de grãos com talos sustentáveis e molho de alho. Rabada com agrião, filé de frango à pizzaiolo, polenta cremosa e feijão carioca. Quibe de soja com queijo, vagem no vapor com cebola, arroz integral, omelete com ervas e farofa simples. Nhoque com molho vermelho com frango ou quatro queijos. Maçã ou doce cocada preta cremosa. Suco diet de uva, suco de tangerina, guaraná ou mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite filas:** Antecipe a compra do seu tíquete. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações. Para conferir o cardápio atualizado diariamente, siga o @puc.urgente no Instagram.

NATAL SOLIDÁRIO EM
ACARI!

Venha participar da entrega de presentes para as crianças da
Escolinha do Amor de Acari conosco!

Ficou interessado? Nos envie um e-mail:
comunicacaopastoral@puc-rio.br

Você pode mudar o Natal delas. Seja solidário!

PUC RIO

Pastoral Universitária
Anchieta
espaço da juventude

PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO
A DISTÂNCIA
NOVAS ABORDAGENS NO USO
DE FERRAMENTAS DE GESTÃO

8
9
6
5
2
1
7
0

 cce puc-rio

 ccepucrio

 (21) 97658-6094

 ccepucrio





CCE.PUC-RIO.BR

0800 970 9556

Cursos de Extensão

Novo Código de Processo Civil – Início: 25 de janeiro de 2020. Aulas: Sábados, das 10h às 13h. Unidade: Gávea. Inscrições até 17 de janeiro de 2020.

Design da Estrutura Narrativa Cinematográfica: Roteiro para Cinema – Início: 28 de janeiro de 2020. Aulas: Terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições até 21 de janeiro de 2020.

Designing Humanidades Digitais – Início: 29 de janeiro de 2020. Aulas: Quartas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições até 22 de janeiro de 2020.

Mais informações: www.cce.puc-rio.br.

Programa +Cultura

Alunos, professores e funcionários podem comprar ingressos com preços mais acessíveis para a peça *Eu Sempre Soube*, em cartaz no Teatro Petra, todas as quintas-feiras, às 20h, até dia 19. Para obter o desconto, é preciso apresentar a carteirinha da PUC-Rio na bilheteria do teatro. O benefício é parte do programa +Cultura, da coordenação de Atividades Comunitárias e Culturais (CACC).

Howie e os Outsiders

Na terça-feira, 10, haverá a exibição do filme *Howie e os Outsiders: a Escola de Chicago e os estudos de Comunicação no Brasil*. Após a sessão, ocorrerá um debate com a diretora do longa-metragem, professora Adriana Braga, do Departamento de Comunicação Social. A atividade, aberta para estudantes de graduação e pós-graduação, será realizada às 14h, na sala 102-K.

Corpo, mais que um instrumento a serviço das palavras

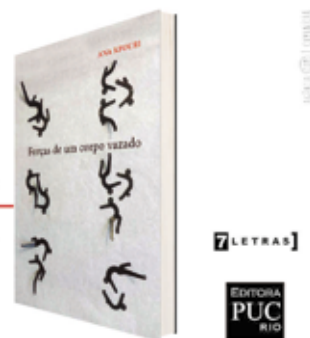
“Forças de um Corpo Vazado”

O corpo como protagonista de uma potência que atravessa o espectador. Neste livro, a autora Ana Kfourri (Letras/Artes Cênicas, PUC-Rio) une experimentações cênicas e visuais com reflexões teóricas, produzindo um pensamento sobre a arte e linguagem corporal.

www.puc-rio.br/editorapucrio | [@editorapucrio](https://www.instagram.com/editorapucrio) | [@editorapucrio](https://www.facebook.com/editorapucrio)

144 páginas

RS 58,00



Natal PRESENTE EM TUDO



NAS COMPRAS
ACIMA DE
R\$ 800

GANHE

1 NÉCESSAIRE
COM PRODUTOS
Trousseau

A PARTIR DO DIA
06 DE DEZEMBRO



Único como você.

Imagens meramente ilustrativas. Promoção válida de 06/12/2019 a 31/12/2019 ou enquanto durar o estoque de brindes. Limitada a uma troca por CPF. Certificado de autorização CAIXA nº 02.006085/2019. Regulamento da promoção no site www.shoppingdagavea.com.br

EXPEDIENTE: Coordenadora-Geral: Professora Lilian Saback. Editora e Jornalista Responsável: Professora Julia Cruz (MTE 19.374). Subeditora: Professora Adriana Ferreira. Editores de Arte: Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. Coordenadora Administrativa: Rita Luquini. Redação e Administração: Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.

