

PUC urgente

impresso.comunicar@puc-rio.br @pucriourgente Nº 1230

8 a 14 de setembro de 2014

Comemoração



Na quinta-feira, 11, serão celebrados 33 anos do Núcleo de Estudo e Ação sobre o Menor (Neam), a partir das 10h, no Auditório Padre José de Anchieta, com a apresentação do grupo de valsa *Sonhos de Uma noite da Rocinha*. Na programação, haverá ainda shows musicais e depoimentos de alunos.

Mostra Cortázar e o Cinema

Em comemoração ao centenário de Julio Cortázar, no dia 17 de setembro será exibido o filme *Weekend* (1967), de Jean-Luc Godard, das 13h às 17h, na sala 102-K. Após a sessão, será realizado um debate com o diretor e roteirista Paulo Halm e a professora da PUC-Rio Claudia Chaves. O encontro faz parte da Mostra Cortázar e o Cinema, que durante o mês de setembro exibe e discute algumas das adaptações dos textos do escritor e dramaturgo argentino para as telas.

Vice-Reitoria Comunitária

Bolsa Reembolsável

O período para Aditamento da Bolsa Reembolsável 2014.2 vai até sexta-feira, 12. Os beneficiários devem acessar a página www.puc-rio.br/sobrepucc/admin/vrc/bolsas_reembolsavel_puc.html para consultar os procedimentos.

FIES - Inscrição 2014.2

Os alunos interessados em se inscrever no FIES devem acessar o site www.puc-rio.br/sobrepucc/admin/vrc/bolsas_fies.html para consultar os procedimentos e a relação de documentos exigidos. O atendimento deve ser agendado no guichê do FIES ou pelo telefone 3527-1352.

FIES - Aditamento 2014.2 Novos Procedimentos

Os alunos beneficiados pelo FIES estão convocados para o aditamento de 2014.2. Os novos procedimentos foram enviados para todos os alunos pelo e-mail cadastrado no PUC online/SGU em www.puc-rio.br/ensinopesq/academicas. O aluno não deve deixar para a última hora o agendamento.

Mostra PUC-Rio/Kinoplex de Cinema

De segunda, 8, a quinta-feira, 11, será a II Mostra PUC-Rio/Kinoplex de Cinema, com a exibição de filmes produzidos pelos alunos de Cinema nas disciplinas Projeto de Filme I e II, desde 2005. Serão apresentados 93 curtas-metragens no total. Os três primeiros colocados das categorias documentário e ficção serão premiados. Será promovida também uma mostra paralela, com exibição de seis filmes produzidos por alunos de outras disciplinas. Serão 20 seções diferentes, sempre às 9h, 11h, 13h, 15h, 17h e 19h, na sala 102-K. Na quinta-feira, 11, às 9h, haverá a palestra *Os Desafios e Oportunidades da Exibição Cinematográfica*, com os representantes dos setores de Marketing e Programação do grupo Kinoplex Patricia Cotta e Flavio Carvalho. A cerimônia de premiação será na quinta-feira, 11, às 17h, no auditório do RDC.

Vestibular 2015 PUC-Rio

Esta é a última semana para as inscrições do Vestibular 2015. Elas podem ser feitas apenas pelo site www.puc-rio.br até 15 de setembro. As provas serão aplicadas nos dias 12 e 13 de outubro.

Inquietações Cinematográficas

Profissionais do audiovisual se reúnem nos dias 15, 17, 22, 23 e 24 de setembro no seminário *Inquietações Cinematográficas*. Em cada dia, diretores, roteiristas e produtores debaterão sobre o atual cenário da produção de filmes, com foco nos novos realizadores e na relação entre cinema, televisão e internet. Os encontros serão na sala 102-K, sempre às 10h.

Mostra PUC Online

Na terça-feira, 9, a Mostra PUC On-line terá uma programação especial com atividades ao vivo. Estão programados mais de 30 chats com representantes de RH das empresas participantes, que estarão disponíveis para tirar dúvidas sobre os processos seletivos, oportunidades de estágio e programas de trainee. Também haverá palestras ao vivo, teste de seleção virtual, dicas e orientação profissional. O acesso é gratuito e pode ser feito pelo site www.ccesp.puc-rio.br/mostrapuconline. A Mostra PUC On-line vai até o dia 10 de outubro.

Semana de Administração

A partir desta segunda, 8, até quarta-feira, 10, ocorre a 29ª Semana de Administração. O tema desta edição é co-criação, empreendedorismo e inovação. Na segunda e na quarta-feira, às 15h, no Auditório do IAG, haverá exibição de filme e debate. Na terça-feira, das 13h às 19h, haverá palestras e oficinas. A participação vale como atividade complementar. Mais informações: www.iag.puc-rio.br ou 2138-9200.

Intercâmbios

Ciências sem Fronteiras

No dia 22 de setembro, das 15h às 17h, na sala 201A, Ala Frings, vai ocorrer uma palestra de orientação com representantes dos consulados dos países que têm edital aberto no programa Ciências sem Fronteiras.

Curta Duração

Estão abertas as inscrições para os programas de intercâmbio de curta duração, organizados pela Coordenação Central de Co-Operação Internacional (CCCI). Nesta edição, vão ser oferecidos programas de inglês no Canadá e nos EUA; de espanhol na Argentina, Chile e Espanha; e de francês em Grenoble, na França. Há também programas com objetivos profissionais e de formação de professores de francês e inglês. Informações na CCCI, Edifício Padre Leonel Franca, 8º andar, pelo e-mail curta-ccci@ccci.puc-rio.br ou no site www.puc-rio.br/ensinopesq/ccci/curtaduracao.

Curso em Berlim

A Freie Universität Berlin (FUBiS) oferece bolsas para curso de alemão e disciplinas eletivas para estrangeiros. O programa será entre os dias 3 e 24 de janeiro de 2015. A bolsa tem o valor total de €2.500 e inclui, durante a estadia em Berlim, o curso, excursões, seguro saúde, parte das despesas de acomodação, passagem aérea e custos pessoais. O prazo limite para as inscrições e para a entrega dos documentos é quarta-feira, 10. Informações no site www.puc-rio.br/ensinopesq/ccci/opportunidade_exterior.html; na CCCI, no Edifício Padre Leonel Franca, 8º andar, ou pelo e-mail: curtainf-ccci@puc-rio.br, com o assunto Bolsa FUBiS.

Reunião - Para os alunos que desejam participar dos programas de intercâmbio da Universidade, serão realizadas seis reuniões: Quarta-feira, 10, às 9h, sala 274-L; dia 15, às 17h, sala 301A-F; dia 17, às 15h, sala 200A-F; dia 22, às 9h, sala 428-L; dia 29, às 15h, sala 201A-F; dia 6 de outubro, às 17h, sala 300-F. Mais informações pelos telefones 3527-1577 e 3527-1578.

Excel 2010

Estão abertas as inscrições para o curso Excel 2010, do RDC, do mês de outubro. É necessário se inscrever na secretaria do RDC, no 3º andar, das 10h às 11h30 e das 13h30 às 17h, e apresentar a carteira de identificação da PUC.

XI PosCom

O PosCom, encontro anual organizado pelos alunos de pós-graduação em Comunicação Social da PUC-Rio, recebe trabalhos acadêmicos dos interessados em participar dos Grupos de Trabalho (GTs) até o dia 26 de setembro. O seminário será entre os dias 4 e 7 de novembro, e o tema será Comunicação e Transformação: conexões e desconexões no tempo presente. Este ano, serão seis GTs: Jornalismo e Política; Cultura e Tecnologia; Estudos da Imagem e do Som; Representações e Práticas de Consumo; Comunicação e Religião; Narrativas e Subjetividades. Informações e inscrições pelo site pucposcom-rj.com.br

Workshop de Roteiro

Ex-aluno do curso de cinema da PUC, Gustavo Martinez vai promover um workshop de roteiro a partir de terça-feira, 9. O curso custa R\$ 700 e será às terças e quintas-feiras, das 19h às 22h, em Botafogo. Inscrições pelo telefone 99942-3957 ou pelos e-mails contato@estoriaproducoes.com e caibucker@uol.com.br.

Debate Eleitoral

O DCE vai promover debates entre deputados estaduais e federais. Na quarta-feira, 10, às 11h, os convidados são Eliomar Coelho (PSOL), Luiz Paulo (PSDB), Marcelo Queiroz (PP) e Robson Leite (PT). Na quinta-feira, 11, às 13h, os convidados são Jandira Feghali (PCdoB), Jean Wyllys (PSOL), Marco Antônio Cabral (PMDB), Pedro Souto (PSDB) e Wadih Damous (PT). Os encontros serão nos pilotis do Edifício Cardeal Leme. O formato dos debates será nos moldes tradicionais, com perguntas e respostas entre os candidatos e a plateia.

Informativo do Decanato CCS

Chamadas no Exterior

Chamada de professor visitante da University of Cambridge, Centre of Latin American Studies, na Inglaterra.

Chamadas no Brasil

Chamada do Ipea/PNPD Nº 106/2014 para seleção de candidatos para concessão de bolsa de pesquisa no projeto Bases do financiamento, controle e atuação das organizações civis no Brasil. As inscrições podem ser feitas até esta segunda-feira, 8.

A Associação Brasileira de Ensino e Pesquisa em Serviço Social (ABEPSS) divulga chamada de trabalhos para o encontro Pré-ENPSS Regional Sul II, que ocorrerá no dia 11 de outubro, na PUC-SF.

Cursos Gênesis

O Instituto Gênesis está com inscrições abertas para dois cursos: Cidades Criativas e Patrimônio Cultural: Empreendedorismo e Inovação, às segundas e quintas-feiras, das 19h às 22h, a partir do dia 16 de setembro; e Mercado Editorial e Transmídia: Novos Negócios do Conteúdo, às segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h, a partir de 22 de setembro. Informações pelo site www.cce.puc-rio.br, pelo e-mail genesis@puc-rio.br ou pelo telefone 0800 970 9556.

Laboratório de Talentos

O Laboratório de Desenvolvimento de Talentos abre vagas para nova turma, que será nos dias 20 e 27, das 9h às 16h, no Instituto Gênesis. No curso, os alunos vão vivenciar situações reais de um processo seletivo. Inscrições e informações pelo site www.vertotalentos.com.br.

Revista Escrita

A Revista Escrita, da pós-graduação em Letras, seleciona pareceristas/revisores para integrar o quadro editorial. Os interessados devem enviar, até terça-feira, 9, um e-mail para escrita@puc-rio.br, e informar o curso, período como poderá contribuir com a revista.

A Igreja e a Mesquita

O curso A igreja e a Mesquita – Contatos Iniciais começa na quinta-feira, 11, às 19h, com o professor Alfredo Bronzato, mestre em história pela UniRio. No encontro, ele vai apresentar as experiências de diálogo e confronto entre cristãos e muçulmanos no primeiro milênio da era cristã. Haverá aulas também nos dias 18 e 25 de setembro. Inscrições pelos telefones 3527-2010 e 99479-1442 ou pelo e-mail scursoyola@puc-rio.br.

Inauguração do Cineletras

O Centro Acadêmico de Letras (Calé) inaugura o Cineletras, na quarta-feira, 10, às 17h, na sala 42 do Edifício Padre Leonel Franca, com o filme Adaptação (2002), do diretor Spike Jonze. Em seguida, haverá uma mesa de debate com o professor Ricardo Hofstetter, que é roteirista da TV Globo.

CinePUC

Na terça-feira 9, às 19h, na sala 102-K, o CinePUC inicia o ciclo dedicado ao cineasta alemão Harun Farocki. No encontro vai ser exibido o filme *Videogramas de uma revolução* (1992) e após a sessão haverá um debate entre os alunos.

Cursos e Palestra CCE

Retail Desing & Branding – Campus: Gávea. Início: 16 de setembro. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições até terça-feira, 9.

Produção de Moda – Campus: Gávea. Início: 23 de setembro. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições até 16 de setembro.

Novas Tecnologias, Novos Relacionamentos: o que mudou no século XXI – Campus: Gávea. Início: 4 de outubro. Aulas: sábados das 9 às 17h. Inscrições até 27 de setembro.

Palestra Gratuita

Recentes Alterações na Tributação na Lei do Super Simples – Campus: Gávea. Data: terça-feira, 9 de setembro. Horário: 19h. Local: auditório B8 – Edifício Frings. Inscrições até segunda-feira, 8.

Informações: www.cce.puc-rio.br ou 0800 970 9556.

Trazer a Amazônia para dentro da cidade

Nesta segunda-feira, 8, o Núcleo Interdisciplinar de Meio Ambiente (NIMA) traz a presidente do Conselho Mundial da WWF, Yolanda Kakabadse, para ministrar a palestra Amazônia no Rio. O encontro, que será às 10h, no auditório do RDC, abordará questões relativas à Agenda de Segurança Climática para a Amazônia e ao impacto que a destruição da floresta causa à cidade do Rio. O diretor do NIMA, professor Luiz Felipe

Guanaes, explica a importância do debate neste momento em que há uma discussão sobre um novo Protocolo de Kyoto e que existe uma crise de abastecimento de água no Sudeste. A apresentação marca o início de uma parceria entre a WWF e a PUC-Rio para a criação de estágios destinados a alunos da área ambiental, além da realização de outras palestras e exposições ao longo do semestre.

Alessandra Monnerat

Qual o objetivo do encontro?

Luiz Felipe Guanaes: O grande objetivo é trazer a Amazônia para dentro da cidade. O planeta é uma unidade. Se pensarmos em sustentabilidade do planeta, temos que pensar nele como um todo. E a Amazônia tem um papel absolutamente fundamental na tarefa do equilíbrio climático do mundo. Nós temos um sistema de resguardo, o Protocolo de Kyoto, que acaba em 2015, e já está sendo feita uma negociação internacional de como fazer um novo protocolo. Há um evento que antecede a isso, o COP-20, em Lima, em dezembro deste ano. Nossa intenção é aumentar a discussão interna na PUC-Rio, com o objetivo de criar um peso para que em Lima haja um consenso maior em termos de importância de meio-ambiente, e que siga em 2015 um Protocolo de Kyoto mais estruturado. Estamos iniciando uma campanha de conscientização sobre a Amazônia.

Como surgiu a oportunidade de convidar a professora Yolanda Kakabadse?

Guanaes: Desde o ano passado, durante a Jornada Mundial da Juventude, a WWF teve uma parceria bastante importante dando suporte a viajantes, principalmente na Região Norte do país. Em função disso, acabei conhecendo a ONG, e nós percebemos uma série de sincronias em conjunto. No início

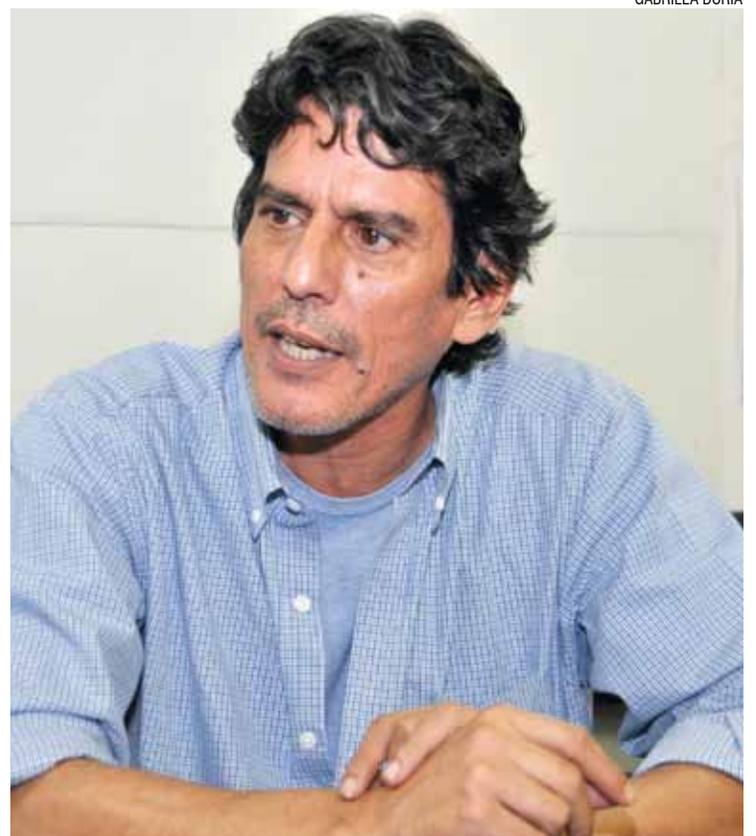
deste ano, fizemos um convênio guarda-chuva com a WWF para o início de uma relação. Vamos fazer um canal real que possibilite criar estágios dentro da CCESP. Os alunos, principalmente os que têm interesse na área ambiental, têm uma carência muito grande de estágios. Eu acredito que ter uma formação teórica dentro da Universidade e ter a oportunidade de vivenciar uma prática dessas é muito interessante, é uma experiência de vida e uma experiência profissional.

Quais as consequências do desmatamento da Amazônia aqui no Rio?

Guanaes: O sistema hidrológico, as chuvas no Sudeste, dependem de parâmetros da Amazônia. Uma coisa conversa com a outra. Não adianta ser todo ecológico aqui e destruir a Amazônia lá, que vai ter efeitos extremos de chuvas ou secas aqui no Sudeste.

Qual o melhor caminho para a preservação da Amazônia?

Guanaes: O primeiro grande problema da Amazônia é ser composta por nove países. Cada estado divide as coisas com suas respectivas leis. Esse é o grande desafio: um consenso entre os países que compõem a Amazônia, a visão do conjunto. Primeiro, deve haver a integração política, para ter a integração legal, e com a integração legal, pode-se ter a integração econômica. O quarto pilar é ter uma integração entre os planos:



GABRIELA DORIA

que legislação, política e desenvolvimento econômico sejam vistos de tal maneira que todos cresçam e que não comprometam a Amazônia. Hoje existe uma desconexão, tudo funciona aleatoriamente. Mas o Brasil, apesar de tudo, tem uma importância enorme, porque a porcentagem de área amazônica brasileira é muito grande. Tudo que acontece aqui compromete o conjunto como um todo. Por isso, existe a necessidade das elites brasileiras e da população como

um todo revalorizarem a importância da Amazônia e começarem a dar pesos e medidas às coisas. O imediatismo é um grande perigo na existência humana. Em nome de um superávit, se justifica, por exemplo, uma expansão na Amazônia cada vez maior de aproveitamento com soja e gado. Em termos de ecossistema, essa é a forma mais burra de aproveitar a Amazônia. Nós cometemos burrices enormes em cima de gerações futuras.

Aulas de Capoeira

Mestre Camurça oferece aulas de capoeira na PUC. As aulas são realizadas às segundas, quartas e sextas-feiras, das 12h às 13h e das 19h às 21h, embaixo do ginásio da PUC-Rio. Informações pelo telefone 98285-3079 ou pelo e-mail leni@puc-rio.br.

Partidas de Xadrez

O Departamento de Educação Física vai promover partidas simultâneas de xadrez nos dias 15 e 16 de setembro, às 10h, nos pilotis do Kennedy. As inscrições para participar podem ser feitas pelo e-mail xadrez.na.puc@puc-rio.br. As vagas são limitadas.

Festival Halleluya

Nos dias 13 e 14, na Quinta da Boa Vista, será realizado o Festival HalleluyaRio 2014. A programação terá início às 15h e contará com shows de diversas bandas católicas, entre elas Rosa de Saron, além de espaço Adventure, missas, adoração, cursos, confissões e aconselhamento. A entrada é gratuita. Informações: <http://festivalhalleluya.org/riodejaneiro>.

Aula Inaugural de Serviço Social

A Aula Inaugural do Departamento de Serviço Social será quarta-feira, 10, às 17h30, no auditório Padre José de Anchieta. Haverá uma mesa redonda com o tema Tráfico de Pessoas: Uma antiga questão, um debate atual. O encontro marca também a celebração dos 20 anos do Projeto Inserção de Alunos de Pré-vestibulares Comunitários no Departamento de Serviço Social. Na ocasião, serão homenageados o Vice-Reitor Comunitário, professor Augusto Sampaio, e o Decano do Centro de Ciências Sociais, professor Luiz Roberto Cunha.

Eisenstein no IMS

A obra do cineasta russo Sergei Eisenstein será discutida em seminário no Instituto Moreira Salles, de terça, 9, a sexta-feira, 12. Palestrantes como François Albarra, da Universidade de Lausanne, na Suíça, e Bernd Stiegler, da Univer-

sidade de Konstanz, na Alemanha, vão analisar a obra do diretor em encontros, às 15h e às 17h30. As inscrições para o seminário Eisenstein e as artes são gratuitas e devem ser encaminhadas para o e-mail imsrj@ims.com.br.

TV PUC | Pilotis

• Oásis no centro do Rio

A história do Morro da Conceição e a preocupação dos moradores com o projeto de revitalização da Zona Portuária.

Confira: segunda-feira, 8, às 21h, terça-feira, 9, às 19h, sábado, 13, às 11h30 e às 23h.

TV PUC - Canal 11 da NET - www.puc-rio.br/noticias/tvpuc

Conferências, Palestras e Seminários

Relações Internacionais

O Instituto de Relações Internacionais (IRI) apresenta o seminário *Rising Powers and Intervention: Contested Norms and Shifts in the Global Order*, entre os dias 15 e 17 de setembro, às 10h. Nos dias 15 e 16, os encontros serão no auditório do RDC. Já no dia 17, as palestras serão no auditório do IRI. O colóquio será em inglês. Mais informações pelo site www.iri.puc-rio.br/evento/detalhe/71.

Educação e Direito

A conferência *Democracy, Human Rights, and the Responsibility to Protect*, organizada pelos departamentos de Educação e de Direito, ocorre nesta segunda-feira, 8, às 16h, no auditório B8, 8º andar da Ala Frings. O encontro será ministrado pela professora de filosofia Cristina Lafont, Ph.D. da Universidade de Frankfurt.

Física

O Departamento de Física recebe a visita do professor Mario Rocca, da Universidade de Gênova, na Itália, que participa do colóquio *Acoustic Surface Plasmons, a novel collective excitation at metal surfaces, with promising applications*. O encontro é na quinta-feira, 11, às 17h, na sala 160-L.

Ciências Sociais

O Departamento de Ciências Sociais e o Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais/PPGCIS promovem o seminário internacional *Desafios da Diversidade e da Desigualdade*, na terça, 9, e quarta-feira, 10, no Salão da Pastoral da PUC. A programação pode ser consultada no site www.cis.puc-rio.br.

Esportes

O ex-jogador de vôlei e atual Diretor de Marketing da Arena Maracanã Marcelo Hargreaves da Costa fará uma palestra sobre marketing esportivo. O encontro será no dia 16 de setembro, às 9h, na sala 102-K.

MOSTRA PUC ONLINE

A experiência continua na internet.

A Mostra PUC terminou no dia 15, mas continua online. Todas as atividades de relacionamento entre as empresas e os candidatos, incluindo processo de seleção para estágio e trainee, continuarão acontecendo na internet.

Para participar dessa edição é preciso se inscrever antes. Quem se inscreveu na Mostra PUC ou era cadastrado na CCESP Virtual já está automaticamente na **Mostra PUC Online**, basta entrar e ativar o perfil no site.

Para se inscrever acesse:
www.ccesp.puc-rio.br/mostrapuconline

PROCESSO DE SELEÇÃO DE ESTÁGIO E TRAINEE

PALESTRAS ACADÊMICAS E EMPRESARIAIS



O valor da cultura afro-brasileira

A 8ª edição do Panorama Afro na PUC-Rio começa nesta segunda-feira, 9, nos pilotis da Ala Kennedy, do Edifício da Amizade. Com seminários, Exposição AfroArt e venda de comidas típicas, o encontro tem como objetivo promover a cultura afro-brasileira. As professoras Luiza

Helena Nunes, diretora do Departamento de Serviço Social, e Mariana Trotta, do Departamento de Direito, falaram do fascínio que a troca cultural exerce sobre os alunos e dos desafios dos negros em busca do direito da titulação das terras quilombolas.

Ana Costa

FOTOS GABRIELA DORIA



Luiza Helena Nunes



Mariana Trotta

Como é o Panorama Afro na Universidade?

Luiza Helena Nunes: A Converdencia – Organização da Sociedade Civil de Interesse Público que tem como missão difundir a educação focada na sustentabilidade social e ambiental – trabalha conosco há algum tempo fazendo o Panorama Afro. Eles trazem a temática prática e nós organizamos isso dentro da PUC. Não podemos abandonar a referência acadêmica e quem entra com esta referência específica é o Departamento de Direito, com a professora Mariana Trotta, que monta, juntamente com a Converdencia, os seminários. Toda a ideia dos quilombos, as pessoas e os atores são trazidos pela Converdencia. O grande objetivo é promover a cultura afro-brasileira e, para isso, temos os seminários, a Exposição AfroArt e até as comidas típicas da cultura.

Como o Departamento de Direito organiza os seminários?

Mariana Trotta: Temos a preocupação de construir uma mesa interdisciplinar, que traga a dimensão das várias esferas do conhecimento que trabalham com essa temática. Nós nos preocupamos em concatenar a discussão antropológica, jurídica e educacional e, ao mesmo tempo, valorizar o conhecimento dos militantes, dos diretamente envolvidos, de forma a valorizar essas experiências e não fazer um corte entre o conhecimento acadêmico e o conhecimento popular. Dar a oportunidade de eles exporem os desafios do cotidiano, o impacto do racismo. Dar fala aos que muitas vezes não têm voz.

Qual a importância de debater a regularização fundiária de territórios quilombolas?

Mariana: A temática é importante, pois tem baixa efetivação. A titulação dos territórios quilombolas é baixíssima, no Rio de Janeiro só existem dois quilombos titulados: Campinho da Independência e Preto Forro. Nós estamos trabalhando na perspectiva acadêmica de entender quais são os obstáculos, por que há uma dificuldade de reconhecer os direitos dos negros a este território como reparação história do processo sofrido de escravidão. Houve uma previsão de igualdade formal sem pensar na materialidade dessa igualdade, sem oportunidades efetivas aos negros na sociedade brasileira. É também uma forma de pensar na própria desigualdade nesse processo da exclusão da propriedade da terra para os negros do Brasil. Além disso, nesse ano, na última prova da OAB, pela primeira vez caiu uma questão sobre quilombo, o que mostra a importância de debater e estudar o assunto.

Por que a mudança do nome Feira para Exposição AfroArt?

Luiza Helena: Essa feira se transformou em um espaço de arte. Os alunos se interessam pelo material, pela cultura, eles ficam fascinados. O expositor, que não é um camelô, sabe explicar porque a pedra é cortada de um jeito e, na barraca do lado, a mesma pedra é cortada de maneira diferente. Os alunos saem com turbantes, com trancinhas, é uma quebra de paradigma porque, uma pessoa que inicialmente não entendia um determinado tipo de roupa ou acessório, passa a consumir, a internalizar, a história daquela peça e leva a cultura para o seu meio de convívio. A pessoa vai saber explicar como foi realizada a confecção daquela roupa, daquele adorno. Vai falar daquele assunto e isso, aos poucos, vai desconstruindo uma série de conceitos já estabelecidos.

Está pensando
em abrir um negócio?

Conheça os novos programas oferecidos
pelo Instituto Gênesis PUC-Rio

cce.puc-rio.br | 0800 970 9556

Cidades Criativas e Patrimônio Cultural

Música & Negócios: Empreendedorismo

Gastronomia, Orgânicos: Negócios Sustentáveis

Mercado Editorial: Negócios do Conteúdo

Rio Outdoor: Esportes e Ecoturismo



WIM

LARS

KRZYSZTOF

RIDLEY

STANLEY

ROMAN

FRANÇOIS

GLAUBER

STEVEN

MILOS

ANG

WERNER

JEAN-LUC

ANDREI

MARTIN

Grandes nomes do cinema começaram com curtas.
Venha conhecer a nova geração de cineastas da PUC-Rio.

A II Mostra PUC-Rio/Kinoplex de Cinema traz para você filmes produzidos por alunos durante os nove anos de existência do curso de Cinema. Serão 87 concorrentes, nas categorias documentário e ficção. A semana se encerra com a palestra "Os Desafios e Oportunidades da Exibição Cinematográfica" e a premiação dos curtas vencedores.

8 a 11 de setembro
De 9h às 19h – Sala K102
Entrada franca

Programação completa na página de evento
"II Mostra PUC-Rio/Kinoplex de Cinema", no Facebook.

Kinoplex
A NOVA GERAÇÃO SEVERIANO RIBEIRO



• Segunda-feira, 8, 8h, sala 206 do Van de Graaff - **Propriedades estruturais e mecânicas de filmes finos depositados a partir de Hexametildissilazano por PECVD**, por Neileth Johanna Stand Figueroa, candidata ao título de Mestre em Física. Orientador: professor Marcelo Eduardo Huguenin Maia da Costa. • Segunda-feira, 8, 10h, Departamento de Serviço Social - **Conselho Municipal de Assistência Social: espaço político efetivo? Uma leitura do controle social em Montes Claros/MG**, por Grazielle Nayara Felício Silva, candidata ao título de Mestre em Serviço Social. Orientador: professor Marcio Eduardo Brotto. • Segunda-feira, 8, 11h, auditório American Express - **Design e Envelhecimento: um estudo sobre ações projetuais para a construção de uma nova velhice**, por Renata de Andrade Marques Pereira, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Maria Marsicano Damazio. • Segunda-feira, 8, 14h, sala 32-LF - **O brasileiro não respeita as regras? Indulgência e restrição na sociedade brasileira e sua aplicabilidade no ensino de PL2E**, por Juliana Salles Farias, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Rosa Marina de Brito Meyer. • Segunda-feira, 8, 14h, sala 300-F - **A interação no contexto da saúde: um olhar para o estigma em consulta ambulatorial**, por Monique da Silva Vicente, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Liliã Cabral Bastos. • Segunda-feira, 8, 15h, sala 401-L - **Multimeios - Aproximadores de Reservatório de Petróleo por Programação Genética e Aplicação na Otimização de Alternativas de Produção sob Incerteza Geológica**, por Guilherme Cesário Strachan, candidato ao título de Mestre em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Marco Aurelio Cavalcanti Pacheco. • Segunda-feira, 8, 16h, sala 164-L - **Impactos da implantação do teleférico como sistema de transporte nas favelas: o caso do Complexo do Alemão**, por Lidia Borgo Duarte Santos, candidata ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional). Orientador: professor Rafael Soares Gonçalves. • Terça-feira, 9, 10h, sala 950-L - **Estudo de Localização de Pólo de Distribuição de Asfalto**, por Felipe Pagiola de Oliveira, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor Hugo Miguel Varela Repolho. • Terça-feira, 9, 14h, sala 950-L - **Dimensionamento da frota de navios de derivados claros para cabotagem: proposta de modelo de otimização**, por André Augusto Soares Vieira, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor Silvio Hamacher. • Terça-feira, 9, 16h, sala 200a-F - **Design sem Fronteiras: Em busca de meios para agir frente a desastres naturais**, por Gabriel Esteves de Oliveira Leitão, candidato ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Maria Marsicano Damazio. • Quarta-feira, 10, 13h30, IRI-Rio, **Cidade Aberta: A (re)Produção do Espaço Urbano Global Subdesenvolvido via Megaeventos**, por Mariana Caetano Ramos Moreira, candidata ao título de Mestre em Relações Internacionais. Orientador: professor José María Gómez. • Quarta-feira, 10, 14h, sala de reuniões, 501-L - **Estudo das propriedades eletrocínéticas e de espectroscopia no campo do infra-vermelho da estirpe R. Ruber na presença de cátions metálicos**, por Clarissa Moschiar Fontelles, candidata ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Mauricio Leonardo Torem. • Quarta-feira, 10, 16h, IRI - **Movimentos sociais de imigrantes bolivianas/os em São Paulo: uma análise cartográfica e crítica sobre as transformações recentes no campo das migrações internacionais**, por Vanessa Gomes Zanella, candidata ao título de Mestre em Relações Internacionais. Orientador: professor José María Gómez. • Quinta-feira, 11, 10h, sala de aula do 6º andar, Edifício Cardeal Leme - **Modelo de transferência de massa convectivo para predição de depósito de parafina em escoamento multifásico**, por Fábio Paula Brum, candidato ao título de Mestre em Engenharia Mecânica. Orientador: professora Angela Ourivio Nieckele. • Quinta-feira, 11, 11h, sala 966-L - **Análise crítica da gestão de categorias de compras de itens de TIC de uma empresa de petróleo**, por Juliene Silva de Moura, candidata ao título de

Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professora Adriana Leiras. • Quinta-feira, 11, 14h, Miniauditório do RDC - **Nanocompósitos com matriz de polietileno de alta densidade (PEAD) reforçados por nanofolhas de titanatos sintetizadas a partir das areias minerais ilmeníticas**, por Juliana Marques Resende, candidata ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Bojan Marinkovic. • Quinta-feira, 11, 14h, sala 515-F - **"A Tragédia da rua Januzzi": narrativas sensacionais, justiça, ciência e moral no Rio de Janeiro da Primeira República**, por Marília Rodrigues de Oliveira, candidata ao título de Mestre em História. Orientador: professor Leonardo Afonso de Miranda Pereira. • Quinta-feira, 11, 14h30, sala 401-2-L - **Análise do impacto do aumento das taxas de transmissão no desempenho e na confiabilidade sistemas de comunicações ópticas**, por Marcos Bomfim do Nascimento, candidato ao título de Mestre em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Marbey Manhães Mosso. • Quinta-feira, 11, 15h, 950-L - **Gestão da cadeia de transporte multimodal: Solução integrada para o escoamento de etanol**, por Leonardo Pacheco de Oliveira, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor Jose Eugenio Leal. • Quinta-feira, 11, 15h, sala 856-L - **Introdução à Teoria dos Jogos e a Matemática no Ensino Médio**, por Silvio Barros Pereira, candidato ao título de Mestre em Matemática (opção profissional). Orientador: professora Débora Freire Mondaini. • Quinta-feira, 11, 15h, Sala Professora Cleonice Berardinelli - **Sujeito e Distopia na Ficção Contemporânea: Leitura de Dois Romances Brasileiros**, por Adriano Ferreira Ennes, candidato ao título de Mestre em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professora Marília Rothier Cardoso. • Quinta-feira, 11, 16h, sala 308-L - **Planejamento da rede de Metro do Rio de Janeiro: linha Uruguai - Gávea/Jóquei**, por Marcia de Menezes de Assis Gomes, candidata ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional). Orientador: professor Hugo Miguel Varela Repolho. • Quinta-feira, 11, 16h, sala 856-L - **Teoria dos Jogos e a Matemática no Ensino Médio: Introdução ao Equilíbrio de Nash**, por Thiago Oliveira Nascimento, candidato ao título de Mestre em Matemática (opção profissional). Orientador: professora Débora Freire Mondaini. • Sexta-feira, 12, 9h, sala Professora Cleonice Berardinelli - **Pele: um modo de existência crossdresser**, por Manoela Paula Sawitzki, candidata ao título de Mestre em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professora Eneida Leal Cunha. • Sexta-feira, 12, 9h, sala de reuniões do Decanato do CTC - 12º Andar, Edifício Cardeal Leme - **Métodos para a determinação de trifloxistrobina a partir da sua fluorescência induzida fotoquimicamente**, por Dayana Ellen Ursula S de Siqueira, candidata ao título de Mestre em Química. Orientador: professor Ricardo Queiroz Aucélio. • Sexta-feira, 12, 9h, sala 950-L - **Modelo de Capabilidades de Compras Baseado em Interfaces Organizacionais**, por Luiz Antônio Maldonado Gosling, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professora Adriana Leiras. • Sexta-feira, 12, 10h, sala 649-L - **Matrix Models Techniques and 2D Causal Quantum Gravity**, por Saulo Matusalém da Silva Mendes, candidato ao título de Mestre em Física. Orientador: professor Stefan Zohren. • Sexta-feira, 12, 10h, sala 1158-L - **Heidegger e a relação homem-técnica-natureza na crise ambiental contemporânea**, por Maria Clara Azevedo de Carvalho, candidata ao título de Mestre em Filosofia. Orientador: professor Edgar de Brito Lyra Netto. • Sexta-feira, 12, 12h, sala do Mestrado - 7º Andar - Ala Frings - **A Importância da Autonomia Municipal para a Construção de um Federalismo Equilibrado e Democrático**, por Salatiel Ferreira Lucio, candidato ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professor Adriano Pilatti. • Sexta-feira, 12, 14h, sala 32-LF - **A questão vai além do que está no passaporte da pessoa: desconstruindo a polarização entre os chamados professor falante nativo e professor falante não nativo**, por Naomi Elizabeth Orton, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Adriana Nogueira Accioly Nóbrega.



Seminário
NOAP
DIA 15.09 | SEGUNDA-FEIRA

O NOAP - Núcleo de Orientação e Atendimento Psicopedagógico - convida a comunidade PUC-Rio para o Seminário NOAP. Serão apresentadas as atividades atuais do Núcleo e o Projeto para futuro atendimento a alunos da universidade. Não deixe de comparecer!

8h30 às 13h

Auditório Padre Anchieta




Teses de Doutorado

• Terça-feira, 9, 10h, Auditório Padre José de Anchieta - **A Brasilidade dos Produtos de Gilson Martins**, por Patrícia Rocha Saboia, candidata ao título de Doutor em Design. Orientador: professora Vera Lúcia Moreira dos Santos Nojima. • Terça-feira, 9, 13h, sala 300-F - **O drama da ambiguidade: a questão da moral em O ser e o nada**, por Marcelo da Silva Norberto, candidato ao título de Doutor em Filosofia. Orientador: professora Katia Rodrigues Muricy. • Quarta-feira, 10, 9h, sala Professora Cleonice Berardinelli - **A mediação de conflitos na co-construção de identidades de pais, crianças e adolescentes com TDAH em contexto de consulta pediátrica**, por Ilioni Augusta da Costa, candidata ao título de Doutor em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Maria das Graças Dias Pereira. • Quarta-feira, 10, 13h, sala 1158-L - **A divindade do Espírito Santo como princípio de vida divina na vida humana. Estudo da demonstração teológica da divindade do Espírito Santo em Santo Atanásio**, por Paulo Henrique de Gouvêa Coelho, candidato ao título de Doutor em Teologia. Orientador: professor Paulo Cesar Costa. • Quarta-feira, 10, 14h, Miniáudiotório do RDC, subsolo - **Medição de deformações elastoplásticas em regiões de concentração de tensões utilizando métodos sem malha e visão computacional**, por Giancarlo Luis Gómez Gonzáles, candidato ao título de Doutor em Engenharia Mecânica. Orientador: professor Marco Antonio Meggiolaro. • Quarta-feira, 10, 14h, sala 300-F - **Pensar ver: Derrida e a desconstrução do 'modelo ótico' a partir das artes do visível**, por Maria Continentino Freire, candidata ao título de Doutor em Filosofia. Orientador: professor Paulo Cesar Duque Estrada. • Quarta-feira, 10, 14h, sala 306-F - **Three Essays in Macroeconomics**, por Nilda Mercedes Cabrera Pasca, candidata ao título de Doutor em Economia. Orientador: professor Carlos Viana de Carvalho. • Quarta-feira, 10, 14h, sala 106-L - **Deposição de parafina em linhas de petróleo. Estudos experimental e numérico**, por Luciana Boher e Souza, candidata ao título de Doutor em Engenharia Mecânica. Orientador: professora Angela Ourivio Nieckele. • Quinta-feira, 11, 9h, sala 401-L - **Multimeios - Modelos Neuro-Evolucionários de Redes Neurais Spiking Aplicados ao Pré-Diagnóstico de Envelhecimento Vocal**, por Marco Aurélio Botelho da Silva, candidato ao título de Doutor em Engenharia Elétrica. Orientador: professora Marley Maria Bernardes Rebuzzi Vellasco. • Quinta-feira, 11, 13h, sala 401-L - **Multimeios - Programação Genética Maciçamento Paralela em GPUs**, por Cleomar Pereira da Silva, candidato ao título de Doutor em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Marco Aurelio Cavalcanti Pacheco. • Quinta-feira, 11, 14h, sala de reuniões do Decanato do CTC - 12º Andar, Edifício Cardeal Leme - **Determinação de Biomoléculas Derivadas de Compostos Oncolíticos a Base de Platina em Diferentes Linhagens Celulares**, por Thiago de Oliveira Araujo, candidato ao título de Doutor em Ciências - Química. Orientador: professor Ricardo Queiroz Aucélio. • Sexta-feira, 12, 9h, sala do 13º andar, do FPLF - **A Blueprint-Based Approach for Prioritizing and Ranking Critical Code Anomalies**, por Everton Tavares Guimarães, candidato ao título de Doutor em Ciências - Informática. Orientador: professor Alessandro Fabricio Garcia. • Sexta-feira, 12, 14h30, sala da Pós-Graduação - Departamento de Ciências Sociais - **A Participação na governança de projetos urbanos metropolitanos no Rio de Janeiro (A experiência do Projeto Reconstrução Rio)**, por Laura Moreira Mancini, candidata ao título de Doutor em Ciências Sociais. Orientador: professora Maria Alice Rezende de Carvalho. • Sexta-feira, 12, 15h, sala 401-L - **Multimeios - Clusterização Baseada em Densidade para Identificação de Ruído entre as Autotriplas da Análise Espectral Singular (SSA) de Séries Temporais**, por Keila Mara Cassiano, candidata ao título de Doutor em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Reinaldo Castro Souza. • Segunda-feira, 15, 13h, sala 300-F - **Essencialismo sem mundos possíveis. Objetos, propriedades essenciais**, por Martin Adam Motloch, candidato ao título de Doutor em Filosofia. Orientador: professor Oswaldo Chateaubriand Filho.

Restaurante PUC-Rio (Bandejão) by Sodexo

Segunda-feira, 8 – Salada de alface crespa, pepino com hortelã, beterraba com laranja e agrião e molho de cebola. Goulash, filé de frango grelhado e espaguete ao alho e óleo. Bolo de batata doce, vagem mimosa e arroz integral. Ovos mexidos. Rondele de quatro queijos ao molho sugo ou branco. Goiabada e banana. Mate diet, suco de pêssego, guaraná e mate.

Terça-feira, 9 – Salada de pimentão colorido, de agrião, chuchu com salsa e molho tártaro. Peixe à escabeche, carne moída a primavera e repolho refogado. Lasanha de abobrinha, cenoura refogada e arroz integral. Hambúrguer de frango. Penne ao molho de salsicha ou quatro queijos. Mousse de maracujá e melancia. Suco diet de maçã, suco de abacaxi, de uva e mate.

Quarta-feira, 10 – Mix de folhas, abobrinha marinada, cenoura cozida e molho à campanha. Coxão duro assado ao molho ferugem, iscas de frango e creme de milho. Almôndegas de soja, berinjela napolitana e arroz integral. Carré grelhado. Ravióli de frango ao molho sugo ou branco. Gelatina de abacaxi e mamão. Mate diet, suco de laranja, de goiaba e mate.

Quinta-feira, 11 – Salada de chicória, repolho roxo ao vinagrete, vagem com aipo e ovo ralado, e molho de alho. Cozido misto, filé de frango ao molho de ervas e pirão. Bolinho de arroz com espinafre, abóbora com salsa e arroz integral. Linguíça calabresa. Yakissoba de legumes ao molho de iscas de frango ou de iscas de carne. Delícia de abacaxi e laranja. Suco diet de uva, suco de maçã, guaraná e mate.

Sexta-feira, 12 – Salada de alface crespa, tomate, berinjela assada e molho ervas. Bife de alcatra, estrogonofe de frango e batata palha. Panqueca de legumes, beterraba cozida e arroz integral. Assado vienense. Ravióli de carne ao molho sugo ou branco. Pudim de coco e melão. Mate diet, suco de manga, de limão e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tiquete, caixas abertos a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

Pertinho do campus.

Temos horários flexíveis, das 7h às 21h. Ligue para marcar uma aula experimental grátis e conheça nossa plataforma vibratória. Se você gostar, ainda ganha desconto de 15% no plano mensal e de 10% no plano trimestral. Oferta exclusiva para alunos, professores e funcionários da PUC-Rio.

Espaço Pilates Gávea

Agora aulas aos sábados.

Rua Marquês de São Vicente, 90, 2º andar, sala 203A • Gávea • RJ •
Tels.: 21 2512 2191 / 9994 6101 • www.pilatesvia90.blogspot.com

Organização e Coordenação da profª Ana Cristina de Carvalho, profª NELL, especialistas no método Pilates – Pilates Pilates

Centro de Treinamento Funcional

NOVIDADES SOBA SUSHI!

BIG ROLL



VAI ENCARAR?

SOBA sushi

BANCA CARDEAL

LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates



Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

EXPEDIENTE: Projeto Comunicar - Coordenador-Geral: Prof. Miguel Pereira. Coordenadora-Adjunta: Profª. Julia Cruz. Coordenadora-Administrativa: Rita Luquini. PUC Urgente - Editora e Jornalista Responsável: Profª. Julia Cruz (MTE 19.374). Subeditora e Chefe de Reportagem: Profª Adriana Ferreira. Projeto Gráfico e Diagramação: Profª. Mariana Eiras. Fotografia: Prof. Weiler Finamore Filho. Ilustração: Prof. Diogo Maduell. Redação e Administração: Rua Marquês de S. Vicente, 225, S/401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: Redação: impresso.comunicar@puc-rio.br. Administração: pcomunic@puc-rio.br.