

PUC urgente

impresso.comunicar@puc-rio.br @pucriourgente Nº 1237

27 de outubro a 2 de novembro de 2014

O caso dos nove chineses



Os jornalistas autores do livro *O Caso dos Nove Chineses*, Ciza Guedes e Murilo Fiúza de Melo, falam sobre o primeiro escândalo internacional de violação dos direitos

humanos da Ditadura Militar brasileira em palestra na sala 102-K, na quinta-feira, 30. Com base em documentos inéditos, entrevistas exclusivas, depoimento de um dos sobreviventes e ampla pesquisa, os autores reconstituíram o episódio de sequestro e tortura de estrangeiros por policiais do Departamento de Ordem Política e Social (Dops), em 1964. O encontro, mediado pelo diretor do Departamento de Comunicação Social, professor Cesar Romero, começará às 11h.

Nivelamento de Português

Neste semestre, o Nivelamento de Português será realizado no dia 14 de novembro. A prova de produção de texto (escrita) vai ser das 15h30 às 17h, e a de compreensão de texto (leitura) será das 17h30 às 19h. As inscrições começam nesta segunda-feira, 27, vão até o dia 10 de novembro e devem ser feitas no PUC Online.

Formatura 2015.2

Os alunos do curso de Comunicação Social que se formam no segundo semestre do ano que vem e desejam participar da festa de formatura devem entrar em contato com a comissão organizadora a fim de ajudar no planejamento. O e-mail para mais informações é comissaopuc2015.2@gmail.com.

Preparação ENADE

Como parte das iniciativas do CTC de preparação dos alunos para o ENADE, a professora Maracy Alves, do Departamento de Psicologia, fará uma palestra sobre a prova, na terça-feira, 28, às 17h, no auditório do RDC. No encontro, a professora explicará a estrutura da prova, dará dicas sobre organização do tempo e ensinará estratégias para aperfeiçoar a resposta.

Outubro Rosa

Em comemoração ao Outubro Rosa, a Escola de Medicina da PUC-Rio promove a roda de conversa sobre o câncer de mama, com a médica Thereza Cypreste. O encontro vai ocorrer na própria Escola Médica, na Estrada da Gávea, nº 36, na terça-feira, 28, às 14h. Na ocasião, haverá sorteio de brindes e kits de beleza.

Eleições Estudantis



Nos dias 26 e 27 de novembro, nos pilotis do Edifício da Amizade, haverá a eleição estudantil para escolha dos membros da Comissão Própria de Avaliação, das diretorias do Diretório Central dos Estudantes, dos Centros Acadêmicos e da Associação de Pós-Graduação. O registro das chapas na Vice-Reitoria Comunitária termina na sexta-feira, 31. A campanha eleitoral será entre os dias 10 e 25 de novembro. A apuração será no dia 27 de novembro, após o fechamento da última urna, às 22h. A indicação das pessoas aos órgãos colegiados vai até o dia 5 de dezembro.

Estágio no Comunicar

Estão abertas as inscrições para estágio no Núcleo de Jornalismo Imprensa do Projeto Comunicar. As vagas são para repórter, nos turnos da manhã e da tarde, com início previsto para fevereiro. Podem se inscrever alunos a partir do primeiro período com habilitação em Jornalismo. Os interessados têm que entregar uma foto 3x4, histórico escolar emitido pelo DAR e currículo, na secretaria do Projeto Comunicar, no 4º andar do Edifício Kennedy, das 9h às 17h.

Pasolini no CCBB

A obra do cineasta italiano Pier Paolo Pasolini está em exposição no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) até o dia 10 de novembro. Organizada pelo professor do Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio Flávio Kactuz, a mostra faz retrospectiva completa, em película, dos filmes do diretor italiano, produzidos entre 1961 e 1975, além de curso e debates sobre a obra Pasolini. Informações: <http://culturabancodobrasil.com.br/portal/pasolini-2>.

Beatriz Sarlo

A escritora argentina Beatriz Sarlo estará na Universidade na sexta-feira, 31, para palestra e lançamento do livro *A Cidade Vista - Mercadorias e Cultura Urbana*. O encontro será às 16h, na sala 300-F. A entrada é gratuita, sujeita à lotação do auditório.

Iniciação à Docência

No dia 13 de novembro, haverá o II Encontro Institucional do Pibid /PUC-Rio, no auditório do RDC, das 9h às 17h. Na reunião, os participantes conhecerão o trabalho desenvolvido pelos alunos da Universidade no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, subsidiado pela Capes.

Seleção Professor

O Departamento de Ciências Sociais abriu processo seletivo para o preenchimento de uma vaga de Professor do Quadro Permanente, nível Assistente, com dedicação integral, na área de Antropologia Cultural. As inscrições podem ser realizadas até o dia 21 de novembro, na secretaria do Departamento, que fica na casa XVIII da Vila dos Diretórios. O edital e o requerimento de inscrição estão disponíveis no site www.cis.puc-rio.br. Mais informações pelo telefone 3527-1555 ou 3527-1556.

Laboratório de Talentos

A empresa incubada Vero Talentos, do Instituto Gênesis, abre vaga para a próxima turma do Laboratório de Desenvolvimento de Talentos. Os encontros serão nos dias 1º e 8 de novembro, das 9h às 16h, na sala do Instituto. No curso, os alunos poderão vivenciar situações reais de processo seletivo com feedback e desenvolver habilidades, conhecimentos e atitudes que ajudem no autoconehecimento. Informações: www.genesis.puc-rio.br.

Semana Design

Entre os dias 3 e 7 de novembro, será realizada a 8ª Semana Design PUC-Rio. O encontro tem o objetivo de promover a integração entre alunos, profissionais e pesquisadores da área, e dar visibilidade aos projetos desenvolvidos pelos estudantes do Curso de Design da Universidade. Este ano, haverá um desfile com as criações dos alunos de Moda. As atividades ocorrerão, principalmente, nos pilotis do Kennedy e auditório do RDC. Mais informações no site www.dad.puc-rio.br/semana-design-puc-rio.

Simpósio de Psicologia

Memória é o tema do III Simpósio de Pós-Graduação em Psicologia da PUC-Rio, que ocorrerá no dia 6 de novembro, das 8h30 às 13h, na sala 201-L. Assuntos como família, emoções, Alzheimer, memória do corpo e neurociência serão debatidos no encontro. Os interessados podem se inscrever pelo Facebook, na página www.facebook.com/events/473535119456301/?ref=br_tf.

Direito Empresarial

O V Seminário de Direito Empresarial, do Departamento de Direito, ocorre na quinta, 30, e na sexta-feira, 31, no auditório B6, Ala Frings do Edifício da Amizade, a partir das 9h. No encontro, serão abordados temas como O Financiamento da Empresa em Recuperação Judicial e a Polêmica Trava Bancária, o Dever de Diligência dos Administradores, os Aspectos Polêmicos da Remuneração dos Administradores e A importância do Capital Social e a Desconsideração da Personalidade Jurídica. A programação completa está disponível no site www.jur.puc-rio.br/?p=1497.

Lançamento de Livro



A Cátedra Carlo Maria Martini, do Decanato do CTCH, realiza o lançamento do livro *Evangelii Gaudium em Questão*, organizado pelo padre Leonardo Agostini e pelo monsenhor Joel Portella Amado, ambos professores do Departamento de Teologia, na terça-feira, 28, às 10h30, na sala 501/8-L.

Gastronomia e Orgânicos

O Instituto Gênesis promove o curso Inove – Gastronomia, Orgânicos e Alimentação Saudável. Os encontros serão nos dias 3, 10 e 17 de novembro, das 19h às 22h. As aulas são gratuitas. As inscrições terminam na sexta-feira, 31. Informações: 3527-1371 ou pelo e-mail genesis@puc-rio.br.

Valor da Marca

A Escola de Negócios da PUC-Rio/IAG promove palestra O Valor da Marca: a quem Pertence? Às Empresas ou aos Consumidores?. O encontro será na quinta-feira, 30, às 18h30, no auditório do IAG, e faz parte do Seminário de Apresentação do MBA Atlântico. Inscrições pelo site www.iag.puc-rio.br ou pelo e-mail mbaatlantico@iag.puc-rio.br.

Caminhada Ecológica

A trilha Morro do Archer via Grutas do Humaitá, no Parque Nacional da Tijuca, será realizada no sábado, 1º. Os interessados devem se inscrever na Coordenação de Educação Física até quinta-feira, 30. A atividade custa R\$ 40. O horário de atendimento da Coordenação é das 8h às 12h e das 13h30 às 17h30.

Comunicação Corporativa

A disciplina de Comunicação Corporativa, do Departamento de Comunicação, promove duas palestras na sexta-feira, 31, na sala 102-K. A primeira será às 9h, com a diretora de Comunicação da Vale, Maria Fernanda Cobo, que abordará a Sustentabilidade como Modelo de Negócios na Empresa. Às 11h, o ex-presidente da Xerox do Brasil, Carlos Salles, discutirá sobre Perfil e Desafios do Novo Profissional de Comunicação Global.

Requisitos de Software

A professora Carolina Howard Felicissimo, do Departamento de Informática, ministra palestra sobre Levantamento de Requisitos de Software, no dia 4 de novembro, a partir 8h, na unidade da CCE do Centro. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser feitas pelo site www.cce.puc-rio.br.

Gestão de Pessoas

Gestão de Pessoas nas Organizações Contemporâneas é tema da mesa-redonda que ocorre na terça-feira, 28, às 19h, no auditório AMEX. Após o debate, haverá coquetel e lançamento de livros da Coleção Gestão de Pessoas. É necessário confirmar presença pelo e-mail institucional@iag.puc-rio.br.

Empresa Júnior

As inscrições para o processo seletivo da Empresa Júnior PUC-Rio estão abertas até o dia 1º de novembro. Alunos de qualquer curso podem concorrer. Mais informações: www.ejpucrio.com ou pelo telefone 3527-1781.

Igualdade de Gênero

Estão abertas, até o dia 28 de novembro, as inscrições para o 10º Prêmio Construindo a Igualdade de Gênero, que vai premiar redações, artigos científicos e projetos pedagógicos que abordam a temática da igualdade. Informações e inscrições pelo site www.igualdadedegenero.cnpq.br.

Speak Portuguese in Rio



Information Center
0800 970 9556
Homepage
cce.puc-rio.br

Portuguese for Foreigners Intensive

The Catholic University of Rio de Janeiro (PUC-Rio) proudly offers its program of Portuguese for Foreigners. All of our experienced teachers are highly qualified in the teaching of second language and will ensure that the lessons are lively and that all the participants are involved.

Português para Estrangeiros Intensivo

A Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio) apresenta seu programa de Português para Estrangeiros. Nossos professores têm larga experiência e são especializados no ensino de segunda língua, o que assegura aos cursos aulas dinâmicas com a participação ativa dos alunos.

Beginning in January
Início em Janeiro

Tecgraf de Portas Abertas

Um dia para conhecer o que há de mais moderno em pesquisa e desenvolvimento de sistemas computacionais para o setor do petróleo. Assim será o Tecgraf de Portas Abertas, que ocorre na quinta-feira, 30, a partir das 9h, no Edifício Padre Laércio Dias de Moura, ao lado do Ginásio. O diretor do Instituto Tecgraf PUC-Rio, professor Mar-

celo Gattass, e a pesquisadora Melissa Lemos relatam como surgiu a proposta de “abrir as portas” da instituição para receber alunos e professores. É necessário se inscrever para participar da visita. A programação completa e o formulário de inscrição estão no site www.tecgraf.puc-rio.br/tecgraf-portas-abertas.

Tâmara Carvalho

Qual a proposta do Tecgraf de Portas Abertas?

Marcelo Gattass: O Tecgraf de Portas Abertas é uma maneira de estimular a integração do Instituto com o resto da PUC. Nós temos um trabalho transversal, desenvolvemos projetos para fora da PUC, para empresas, mas a energia e a criatividade do Instituto vêm dos cursos da PUC, dos alunos, da formação e conhecimento produzidos na Universidade. Nosso objetivo é atrair a comunidade acadêmica, não apenas os alunos, mas os professores também, para conhecer melhor o Tecgraf e, assim, buscar novas oportunidades de cooperação. O Instituto Tecgraf é um órgão da PUC vinculado diretamente à Vice-Reitoria de Desenvolvimento. Trabalhamos para desenvolver projetos que avancem o estágio de conhecimento da sociedade, e resolver problemas que ainda estão em aberto na sociedade brasileira. Essa é a nossa missão.

Quais os projetos desenvolvidos pelo instituto?

Melissa Lemos: A principal aplicação do Tecgraf é na área de petróleo, é para a Petrobras, embora trabalhem com outras empresas também. Pensando na Petrobras, que é nosso maior foco, costumamos dizer que atuamos do “poço ao posto”. Temos sistemas computacionais para ajudar a instalar desde um poço até a outra ponta que está distribuindo gasolina. Temos áreas de geologia, geomecânica, geofísica e até logística, monitoramento de frota de veículos. Não temos o projeto, temos vários projetos, cada um com sua importância dentro da cadeia do petróleo.

Gattass: O Tecgraf tem valor não por uma coisa específica, mas pelo conjunto da obra. São mais de 300 pessoas trabalhando no



BRUNA DUQUE ESTRADA

mesmo modelo para achar soluções. Hoje temos 40 contratos em andamento, dentro de cada contrato existem vários objetivos. Temos cerca de 43 produtos, que são softwares instalados em plataformas, em escritórios, não apenas no Brasil, mas no mundo todo. A ideia central é a conexão do conhecimento com a utilização dele na sociedade.

Como surgiu a ideia do Portas Abertas?

Melissa: O projeto não surgiu do zero. Desde 2008, quando ainda éramos laboratório do Departamento de Informática, fazíamos divulgação dos projetos e trabalhos desenvolvidos e que os alunos de informática não conheciam. Era pouco tempo para apresentar tantos trabalhos e os alunos queriam também ver os outros projetos. A partir disso, pensamos em fazer esse evento não apenas para os alunos

de Informática, mas para todos os alunos da Universidade, de outras áreas do conhecimento. Havia pessoas interessadas, de toda PUC, em conhecer os projetos que temos aqui. Resolvemos promover um dia para que os alunos, os professores e até mesmo os funcionários do Tecgraf viessem conhecer nosso trabalho, esclarecer as dúvidas, conhecer nossos projetos. Fizemos uma programação com várias palestras, que serão repetidas ao longo do dia, de forma que o aluno possa se inscrever naquela atividade que ele está mais interessado.

Gattass: No fundo, o objetivo é buscar a integração. Uma integração interna, entre os setores do Tecgraf, e uma integração com a Universidade, para que as pessoas saibam o que é o Instituto e o trabalho desenvolvido aqui. Somos pioneiros em computação visual. Estamos voltados para o setor de petróleo, mas temos diversos ou-

tros trabalhos nessa parte de computação visual em parceria com outras empresas, como a TV Globo.

O que os visitantes podem esperar?

Melissa: Organizamos uma programação, que está no site do Tecgraf, como palestra de 30 minutos, apresentação de determinadas áreas, mostrando produtos, executando os programas, apresentação da aplicação daquele software. Será mais prático. A principal ideia é a transparência. Tem tanta coisa bacana no Tecgraf, que, na época em que eu estudava na PUC, eu mesma não conhecia. Esperamos que, com este encontro, os alunos e professores conheçam mais o Instituto, as coisas boas que estão sendo feitas aqui.

Gattass: A última coisa que queremos é que os alunos venham por uma atividade complementar, mas porque queiram vir. Nossa meta é que os alunos nos conheçam e descubram pontos de contato conosco.

Sua opinião importa.

AGÊNCIA PUC-RIO



Você pode não saber, mas aquele elevador que foi trocado ou está sendo modernizado, as contínuas reformas nos banheiros, e até ações que passam despercebidas como o aumento na contratação de monitores para apoio ao ensino da graduação, estão entre as iniciativas alinhadas com a Avaliação Interna PUC-Rio, realizada bianualmente.

Se você participou da avaliação em anos anteriores, você é um agente dessas mudanças e melhorias. Isto porque os resultados são encaminhados a cada um dos órgãos responsáveis, para planejamento e tomada de decisões em curto, médio e longo prazos.

É hora da Avaliação Interna PUC-Rio 2014.

Nela, diferentes dimensões do cotidiano universitário são analisadas sob o seu ponto de vista. É para ajudar a pensar a universidade que se quer nos próximos anos.

Alunos de graduação, alunos de pós-graduação, funcionários e professores estão convidados a participar do processo, de 6 de outubro a 7 de novembro de 2014.

A avaliação é muito simples: um questionário online, que contempla ensino, pesquisa, infraestrutura e condições de trabalho.

Na homepage da PUC-Rio, e nas páginas do PUC Online, há um link direto para a avaliação. Basta entrar com seus dados do PUC Online. Também é possível acessar o questionário clicando no link disponível no e-mail que será enviado a você.

O anonimato é garantido.

6 de outubro a 7 de novembro de 2014

www.puc-rio.br/cpa

AVALIAÇÃO INTERNA PUC-RIO.

Releitura da História

O Instituto de Relações Internacionais (IRI) da PUC-Rio traz para a Universidade o seminário International Relations and the (Re) Invention of History. O objetivo é discutir as circunstâncias em que a história foi reinventada pelas relações internacionais a fim de entender os cenários do

mundo contemporâneo. O encontro vai ser de quarta, 29, a sexta-feira, 31, no auditório do RDC, a partir das 9h. Organizador do seminário, professor João Pontes Nogueira explica a importância de reler a história para compreender a política mundial.

Arthur Macedo e Gabriel Pinheiro



GABRIELA DORIA

a refletir como novas abordagens da história podem nos ajudar a pensar o presente, de maneira a não tratar a história como recepáculo de eventos do passado, mas pensar a história a partir de certos métodos que valorizem a história não como uma narrativa linear, porém mostrando a contingência do presente. Na terceira sessão, vamos discutir como a história pode ser plural, como há uma multiplicidade de histórias possíveis que muitas vezes não são consideradas na reflexão sobre a política internacional. Nesse terceiro momento, participarão autores que trabalham com essa temática para pensar a história como história universal.

Por que esses fatos históricos estão sendo repensados?

Nogueira: O que percebemos e queremos discutir é o porquê de essas datas terem se tornado importantes e como estão sendo discutidas agora. Uma coisa é você celebrar uma data como os cem anos do início da Primeira Guerra como um evento do passado em um tom estritamente acadêmico. Mas o que vemos, não só na mídia, mas nos trabalhos acadêmicos que surgem, é que há uma mobilização de novas interpretações sobre a origem da Primeira Guerra para entender o presente. Assim como a Primeira Guerra foi um momento de transição entre o fim do século XIX e o início do século XX, como dizia (Zygmunt) Bauman, muitos pensadores consideraram o momento contemporâneo um momento de transição, ou de crise, da ordem internacional. Portanto, enxergam a discussão sobre Primeira Guerra Mundial como uma discussão que seja uma passagem de época. Não é completamente novo, mas essas celebrações trouxeram à tona uma disputa por uma interpretação do passado que talvez esteja mais intensa hoje.

Como surgiu a ideia do seminário?

João Pontes Nogueira: A ideia surgiu no ano passado, quando várias matérias começaram a sair nos jornais e eventos foram organizados sobre os cem anos do início da Primeira Guerra Mundial. Nós achamos, então, que seria interessante fazer uma discussão sobre isso e, também, sobre outras datas coincidentes ou quase coincidentes, como os 25 anos da queda do Muro de Berlim. O ano de 2014 trouxe de volta, principalmente pelos cem anos da Primeira Guerra, a questão da história e do significado desses grandes eventos históricos como um caminho para entender o presente. Essa foi a origem da ideia. Pensamos que seria interessante ver como certos eventos contemporâneos são lidos

através de certas interpretações históricas. Por exemplo, a invasão da Crimeia, como ela é justificada, legitimada ou interpretada através do passado, com relação entre Rússia imperial e Ucrânia, União Soviética e Ucrânia, e assim por diante. É a mesma coisa em relação a outros conflitos e crises que estão ocorrendo. Resolvemos ampliar um pouco a discussão para ver como o momento atual da política mundial traz à tona mais releituras da história do que trazia há dez anos.

No seminário, alguns fatos históricos específicos serão abordados?

Nogueira: Não há nenhum fato específico, mas há intervenções que vão tocar em fatos específicos, como, por exemplo, cem

anos da Primeira Guerra Mundial e Guerra Fria, momentos históricos importantes. O evento não está organizado em torno de acontecimentos históricos, mas de temáticas. No primeiro dia, vamos discutir o uso que os estudiosos de relações internacionais fazem da história para alguma finalidade política. E temos uma visão muito crítica desse tipo de uso. Por isso, falamos que a história é sempre reinventada pela disputa que existe todo dia pela interpretação do que acontece hoje. O segundo tema abordará como a história pode contribuir para interrogar, criticar, problematizar esses usos instrumentais que o pessoal de política internacional faz do passado. Convidamos historiadores para nos ajudar

Cursos Gratuitos CCE, PUC Mais de 50

Oficinas Digitais. Videochamadas por Skype – Aulas: segunda e terça-feira, 17 e 18 de novembro, das 16 às 19h.
Local: Campus Barra. Av. das Américas, 3.434, bloco 7, sala 103/104.

Atualidades e Conhecimentos Gerais. Os Conflitos Atuais no Oriente Médio – Aulas: segunda e quarta-feira, 3 e 5 de novembro, das 16 às 19h.

Fenômenos Físicos Extraordinários da natureza – Aulas: terça e quinta-feira, 25 e 27 de novembro, das 9h às 12h.

A Repercussão Gráfica da Passagem do Graf Zeppelin pelo Brasil – Aulas: terça e quinta-feira, 2 e 4 de dezembro, das 17h30 às 20h30.

Arte e Entretenimento. THE BEATLES: História, Arte e Legado – Aulas: quartas-feiras, 19 e 26 de novembro, 3 e 10 de dezembro, das 17h30 às 20h30.

Cultura Religiosa. Doenças, Curas e Medicina na Perspectiva da Bíblia – Aulas: segunda e quarta-feira, 10 e 12 de novembro, das 16h às 19h.

Revitalização Profissional. Exposição e Comercialização de Produtos: potencializando o seu negócio – Aulas: terças e quinta-feira, 4, 6 e 11 de novembro, das 16h às 19h.

Local: CEPE (entrada anterior à PUC-Rio). Av. Padre Leonel Franca, 248, Gávea.

Informações: www.cce.puc-rio.br ou 0800 970 9556.

Fundos Imobiliários

A Associação de Antigos Alunos da PUC-Rio promove, na quarta-feira, 29, a palestra Gestão de Fundos Imobiliários Bilionários, com Gregory Vaca, Managing Director da Tishman Speyer. O encontro ocorre às 13h, na sala 7 do IAG. É necessário confirmar presença pelo e-mail aaa@aaa.puc-rio.br. Mais informações pelo telefone 3527-1466.

Comissão de Jornalismo

A comissão de alunos do curso de jornalismo convida para reunião na quinta-feira, 30, às 9h, na sala 102-K. O objetivo do encontro é discutir melhorias para o curso e levar críticas e sugestões ao Departamento de Comunicação Social. Mais informações na página do facebook Jornalismo PUC-Rio.

Curso de Excel

As inscrições para o curso de Excel 2010 do RDC, para o mês de novembro, estão abertas. A matrícula deve ser feita com a carteira de identificação da PUC, das 10h às 11h30 e das 13h30 às 17h, na secretaria do RDC, no 3º andar.

Macquaire University

A CCCI promove duas palestras sobre a bolsa da Macquaire University, na Austrália, e outras oportunidades de intercâmbio de curta duração na Alemanha, Argentina, Canadá, Chile, Espanha, EUA e França. Os encontros serão na terça, 28, às 15h, e na quarta-feira, 29, às 9h, na sala 274-L. Mais informações na CCCI, que fica no 8º andar do Edifício Padre Leonel Franca, pelo e-mail curta-ccci@puc-rio.br ou pelo site www.puc-rio.br/ensinopesq/ccci.

Cine PUC

Na quarta-feira, 29, o Cine PUC irá exhibir o longa *Eu, você, ele, ela*, de Chantal Akerman, o segundo filme do ciclo dedicado à sexualidade. O encontro será às 19h, na sala 102-K, e, após a sessão, haverá um debate.

Aulas de capoeira

Mestre Camurça oferece aulas de capoeira às segundas, quartas e sextas-feiras, das 12h às 13h e das 19h às 21h, no subsolo do Ginásio da PUC-Rio. Informações pelo telefone 98285-3079 ou pelo e-mail: leni@puc-rio.br.

Curso de Cinema da PUC-Rio ganha mais projeção

A HORA DA VERDADE
Projeção das curtas documentários produzidos em 2014.1
como parte da disciplina Projeto I
Segunda-feira, 27 de outubro, às 9 horas,
no Auditório do RDC

A HORA DA INVENÇÃO
Projeção das curtas de ficção produzidos em 2014.1
como parte da disciplina Projeto II
Terça-feira, 28 de outubro, às 9 horas,
no Auditório do RDC

Departamento de **Comunicação** **PUC RIO**

Palestra



Na quarta-feira, 29, o repórter do jornal O Globo Caio Barretto Bristo e o fotógrafo da revista Veja Rio Felipe Fittipaldi, ex-alunos de Comunicação Social da Universidade e ex-estagiários do Projeto Comunicar, ministrarão a palestra A Construção da Grande Reportagem, na sala 102-K, das 9h às 11h. O objetivo do encontro é contar a experiência dos repórteres na reportagem Estrada de Ferro Madeira-Mamoré: Fim da Linha, publicada na edição de outubro da revista National Geographic.

Aulas de língua chinesa

O Instituto Confúcio PUC-Rio vai oferecer aos alunos da PUC, no próximo semestre, cursos de língua chinesa dos níveis 1 ao 4 e de Introdução à Cultura Chinesa. As aulas serão lecionadas por professores do instituto e os horários e turmas poderão ser consultados pelo micro-horário 2015.1.

Pesquisa em Química

O Departamento de Química organiza o ciclo de palestras Fronteiras da Pesquisa em Química, nesta segunda-feira, 27, às 15h, na sala 772-L. O engenheiro de Processamento da Petrobras José André Cavalcante da Silva vai falar sobre Biolubrificantes – Tecnologia, Aplicações e Mercado.

Informativo CCS

Chamadas no exterior

O Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico (DAAD) divulga programa de bolsas de estudos nas áreas de Cinema, Arquitetura, Artes Cênicas, Artes Plásticas, Dança, Design e Música. As inscrições terminam na sexta-feira, 31.

Chamadas no Brasil

Chamada MCT/CNPQ/ MEC/CAPES Nº 22/2014 para apoiar projetos de pesquisa científica, tecnológica e de inovação que contribuam para o desenvolvimento científico e tecnológico do País, no âmbito das Ciências Humanas, Sociais e Sociais Aplicadas. Submissão dos trabalhos vai até dia 5 de novembro.

Informações: <http://ccs.puc-rio.br/media/isccs2014a4n37-38.pdf>

Estágios

CCE

O CCE oferece vagas de estágio para alunos de Comunicação Social e Letras, a partir do 3º período, na área de Gestão de Conteúdo. As atividades são: monitoramento de redes sociais, criação e revisão de conteúdo para rádio, site, mídia impressa e digital. Carga horária de 20 horas semanais. Os interessados devem mandar currículo para o e-mail cursoscce@puc-rio.br.

Escola de Negócios/IAG

Estão abertas as inscrições para duas vagas de estágio na Escola de Negócios da PUC/IAG. Uma das oportunidades é para alunos de Artes & Design, a partir do 3º período, para trabalhar com comunicação visual e mídia digital. A outra é destinada aos estudantes de Comunicação Social, a partir do 4º período, para criação e revisão de conteúdo. A carga horária é de 20 horas semanais. Os currículos devem ser enviados para o e-mail institucional@iag.puc-rio.br.

Monstruosidade no Cinema

O Programa de Pós-graduação em Comunicação Social da PUC-Rio e o Núcleo de Filosofia Francesa Contemporânea (NuFFC/UFRJ) promovem a palestra A Monstruosidade no Cinema. O Medo, o Duelo e o Real, com Gustavo Celedón Bórquez, pesquisador associado da Universidade Paris 8 (França) e bolsista da Universidad de Valparaíso (Chile). O encontro será no dia 3 de novembro, às 15h, na sala 102-K.

Preparação para o Natal

Estão abertas as inscrições para o Retiro de Preparação para o Natal, organizado pela Equipe de Leigos do Centro Loyola de Fé e Cultura da PUC-Rio. O encontro segue a Espiritualidade Inaciana e será nos dias 29 de novembro, das 8h30 às 17h, e 30 de novembro, das 8h30 às 13h, na sede do Loyola, na Estrada da Gávea, 1. As inscrições podem ser feitas no site www.clfc.puc-rio.br, pelo e-mail sespirtualiloyola@puc-rio.br ou ainda pelos telefones 3527-2011 e 99479-1442.

Vice-Reitoria Comunitária

FIES - Inscrição 2014.2

Os alunos interessados em se inscrever no FIES devem acessar o site www.puc-rio.br/vrc/bolsas.html para consultar os procedimentos e a relação de documentos exigidos. O atendimento para a entrega da documentação deverá ser agendado no guichê do FIES ou pelo telefone 3527-1352.

FIES - Aditamento 2014.2 - Última chamada

A Vice-Reitoria Comunitária alerta aos alunos beneficiados pelo FIES que o aditamento de 2014.2 terminará na sexta-feira, 31. Os alunos que não realizarem o aditamento dentro do prazo estipulado pelo MEC terão o financiamento cancelado, retroagindo ao início do semestre. Acesse o link www.puc-rio.br/ensinopesq/academicas.

DESIGN: por que, por quê, porque e porquê.

Design: o livro dos porquês, de Alberto Cipiniuk (Artes & Design - PUC-Rio), desmonta uma série de falsas concepções e idealizações do campo do design e expõe as principais teorias que lhes servem de base. Diante das suas descobertas, o autor leva o leitor a se perguntar: o que é o design? Seria uma atividade detentora de alguma especificidade própria que a localiza fora das relações sociais e do tempo histórico?

Nesse campo repleto de abordagens teóricas similares que não explicam os porquês do design, o autor esclarece isso que denominamos design, sem concessões às noções ultrapassadas e reacionárias de abordar a sua atividade.

À venda na Carga Nobre. Todos os livros da Editora PUC-Rio podem ser adquiridos em www.livrariacarganobre.com.br.



• **Rose Esquenazi**

A professora conta a história do único correspondente brasileiro de rádio, "Chico da BBC", na Segunda Guerra Mundial.

Confira: terça-feira, 28, às 15h30, quarta-feira, 29, às 16h30, e quinta-feira, 30, às 17h.

TV PUC - Canal 11 da NET - www.puc-rio.br/noticias/tvpuc

Dissertações de Mestrado

• Terça-feira, 28, 10h, 501-L, sala de reuniões – **Processamento químico e caracterização de um concentrado de glauconita visando a produção seletiva de sulfato de potássio**, por Carlos Leonny Raimundo Fragoso, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos, Área de Concentração: Ciência e Engenharia de Materiais. Orientador: professor Eduardo de Albuquerque Brocchi.

• Quarta-feira, 29, 9h, miniauditório do RDC – **Contribuição e perspectivas do sistema de compartilhamento de bicicletas para mobilidade e sustentabilidade na cidade do Rio de Janeiro**, por Affonso Andre Mello de Oliveira, candidato ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional), Área de Concentração: Engenharia Urbana e Ambiental. Orientador: professora Maria Fernanda Rodrigues Campos Lemos.

• Quarta-feira, 29, 11h, miniauditório do RDC – **BRT Transoeste: análise de indicadores espaciais visando a mobilidade e o desenvolvimento urbano sustentáveis**, por Iuri Barroso de Moura, candidato ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional), Área de Concentração: Engenharia Urbana e Ambiental. Orientador: professora Maria Fernanda Rodrigues Campos Lemos.

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 27, 10h, sala de reuniões do Decanato do CTC - 12º andar, Prédio Cardeal Leme – **Determinação de Biomoléculas Derivadas de Compostos Oncolíticos a Base de Platina em Diferentes Linhagens Celulares**, por Thiago de Oliveira Araújo, candidato ao título de Doutor em Ciências - Química, Área de Concentração: Química Analítica. Orientador: professor Ricardo Queiroz Aucélio.

• Sexta-feira, 31, 13h, sala 401-L – **Detecção Distribuída em Canais Seletivos em Frequência e Algoritmos para Fusão Centralizada**, por Rodrigo Pereira David, candidato ao título de Doutor em Engenharia Elétrica, Área de Concentração: Sistemas de Comunicações. Orientador: professor Raimundo Sampaio Neto.

NOVIDADES SOBA SUSHI!
BIG ROLL



VAI ENCARAR?

SOBA sushi

Segunda-feira, 27 – Escarola, beterraba ralada, cebola assada e molho de tomate. Bife grelhado, frango xadrez e cenoura burguesa. Bolo de batata-doce com recheio de soja, chuchu com couve-flor e brócolis e arroz integral. Omelete. Ravióli de ricota ao molho sugo ou branco. Banana e doce de mamão. Suco diet de laranja, suco de limão, guaraná e mate.

Terça-feira, 28 – Acelga, pepino com manga, berinjela camponata e molho de alho. Filé de frango, iscas de fígado e purê de batata. Empadão de legumes, quibebe e arroz integral. Salsicha. Farfali ao molho bolonhesa ou de quatro queijos. Melancia e pudim de chocolate. Suco diet de uva, suco de abacaxi, de pêssego e mate.

Quarta-feira, 29 – Alface, salpicão de legumes, abobrinha com ervas e molho de limão. Filé de peixe ao leite de coco, carne ensopada e pirão. Nhoque, cenoura vicky e arroz integral. Hambúrguer bovino. Espaguete ao molho de salsicha ou de frango. Mamão e gelatina de uva. Suco diet de tangerina, suco de laranja, guaraná e mate.

Quinta-feira, 30 – Chicória, repolho bicolor, vagem com ovos e molho de ervas. Torta de frango, bife de panela e penne na manteiga. Quiche de queijo, repolho refogado e arroz integral. Linguíça toscana. Rondelli quatro queijos ao molho branco ou ao sugo. Maçã e flan de baunilha. Suco diet de abacaxi, suco de goiaba, de maracujá e mate.

Sexta-feira, 31 – Alface, milho, ervilha e tomate, batata bolinha e molho à campanha. Coxa e sobrecoxa assadas, silveirinha de carne e polenta. Quibe de ricota, couve-manteiga refogada e arroz integral. Bisteca suína. Penne ao molho calabresa ou parisiense. Goiabada e laranja. Suco diet de maçã, suco de uva, guaraná e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tiquete, caixas abertos a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

Pertinho do campus.

Temos horários flexíveis, das 7h às 23h. Ligue para marcar uma aula experimental grátis e conheça nossa plataforma vibratória. Se você gostar, ainda ganha desconto de 15% no plano mensal e de 10% no plano trimestral. Oferta exclusiva para alunos, professores e funcionários da PUC-Rio.

Agora aulas aos sábados.

Espaço Pilates Gávea

Centro de Treinamento Funcional

Rua Marquês de São Vicente, 90, 2º andar, sala 203A • Gávea • RJ •
Tels.: 21 2512 2191 / 9994 6101 • www.pilatesvia90.blogspot.com

Organização e Coordenação de aula: profª Ana Cristina de Araújo, profª NELL, especialista no método Pilates – Pilates Pilates

BANCA CARDEAL

LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates



Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

EXPEDIENTE: Projeto Comunicar - Coordenador-Geral: Prof. Miguel Pereira. **Coordenadora-Adjunta:** Profª. Julia Cruz. **Coordenadora-Administrativa:** Rita Luquini. **PUC Urgente - Editora e Jornalista Responsável:** Profª. Julia Cruz (MTE 19.374). **Subeditora e Chefe de Reportagem:** Profª Adriana Ferreira. **Projeto Gráfico e Diagramação:** Profª. Mariana Eiras. **Fotografia:** Prof. Weiler Finamore Filho. **Ilustração:** Prof. Diogo Maduell. **Redação e Administração:** Rua Marquês de S. Vicente, 225, S/401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: redacao@puc-rio.br. impresso.comunicar@puc-rio.br. administracao@puc-rio.br.