

PUC urgente

impresso.comunicar@puc-rio.br @pucriourgente Nº 1238

3 a 9 de novembro de 2014

Comunicado

A Vice-Reitoria Comunitária informa que o Festival da Primavera de 2014 não poderá ser realizado no formato dos festivais anteriores pelos seguintes motivos:

- O som produzido pelos artistas impactará nos cursos de graduação, de extensão e nos estudos dos usuários da biblioteca. É importante lembrar que o período de G2 já começou.
- O ruído e a poluição sonora inviabilizariam as atividades acadêmicas, que se estendem diariamente até as 23h, e poderiam causar transtornos tanto para a comunidade PUC quanto para moradores do entorno, além de não estarem de acordo com a agenda ambiental da Universidade.
- Diante do grande número de pessoas, torna-se difícil o controle do acesso de pessoas estranhas ao campus.
- Ainda em função do grande número de pessoas, Corpo de Bombeiros, Polícia Militar e Polícia Civil não vão conceder autorização para a realização do evento.

As apresentações de bandas e DJ's somente poderão ocorrer dentro dos Centros Acadêmicos.

Estágio no Comunicar

TV PUC

Estão abertas as inscrições para estágio na TV PUC-Rio. Podem se inscrever alunos do curso de Comunicação Social das três habilitações - Jornalismo, Publicidade e Cinema. As vagas de repórter são exclusivas para alunos de Jornalismo. Para estágio no período da manhã, há vagas para repórter e cinegrafista, e podem se inscrever alunos do 2º e 3º períodos. Para estágio à tarde, as funções são: repórter, cinegrafista e editor de imagem, e podem se inscrever alunos a partir do 4º período.

Jornalismo Impresso

Já para o Núcleo de Jornalismo Impresso do Projeto Comunicar as vagas são para repórter, nos turnos da manhã e da tarde, com início previsto para fevereiro. Podem se inscrever alunos a partir do primeiro período com habilitação em Jornalismo.

- Os interessados têm que entregar uma foto 3x4, histórico escolar emitido pelo DAR e currículo na secretaria do Projeto Comunicar, no 4º andar do Edifício Kennedy, das 9h às 17h.

ENEM 2014

O acesso ao campus e as aulas serão suspensos no sábado, 8, e no domingo, 9, das 7h às 20h. A Universidade vai ceder o espaço físico à Fundação Cesgranrio para a aplicação das provas do Exame Nacional do Ensino Médio de 2014 (ENEM 2014).

Prêmio Ricardo Oiticica

A entrega do prêmio Ricardo Oiticica de Melhores Práticas de Leitura – Edição 2014 será no dia 11 de novembro. As categorias são Oralidade e Formação de Mediadores. A cerimônia será às 17h30, no auditório do Decanato do CTC, no 12º andar do Edifício Cardeal Leme. O prêmio é organizado pelo Instituto Interdisciplinar de Leitura PUC-Rio e pela Vice-Reitoria de Desenvolvimento.

Seminário

O Seminário Internacional de Homólogos de Meio Ambiente e Sustentabilidade será no dia 10 de novembro, no auditório do RDC, das 9h às 17h30. O encontro é organizado pelos Homólogos de Meio Ambiente e Sustentabilidade da Ausjal e tem o apoio do Núcleo Interdisciplinar de Meio Ambiente (NIMA). A participação vale como atividade complementar. Não é necessário fazer inscrição.



Formatura 2015.2

Os alunos de Comunicação Social que vão se formar no segundo semestre de 2015 e que desejam participar da festa de formatura devem entrar em contato com a comissão organizadora. O e-mail para informações é comissaopuc2015.2@gmail.com.

Vice-Reitoria Comunitária

FESP – Assinatura de Planilha

A última assinatura de 2014, referente aos auxílios para os meses de novembro e dezembro, será realizada desta segunda, 3, a quinta-feira, 6. Os horários de atendimento podem ser consultados no mural e no blog do projeto <http://projtofesp.blogspot.com.br>.

Respuc Voluntário

A Associação Saúde Criança oferece oportunidade de trabalho voluntário nas áreas de Comunicação, Tecnologia de Informação e Serviço Social. O trabalho poderá ser utilizado como atividade complementar. Mais informações e inscrições no site www.puc-rio.br/respuc, em Seja Voluntário.

Mudança de Sala

A partir desta segunda-feira, 3, a Coordenação de Atividades Comunitárias e Culturais (CACC) e a Coordenação de Eventos Institucionais e Cerimonial atendem em outro local: na sobreloja do Edifício Cardeal Leme, na Vice-Reitoria Comunitária, entre o NEAM e a Coordenação de Educação Física. O horário é das 8h às 12h e das 14h às 17h.

Eleições Estudantis

Na terça-feira, 4, será divulgada a relação das chapas inscritas para a eleição estudantil para os membros da Comissão Própria de Avaliação, das diretorias do Diretório Central dos Estudantes, dos Centros Acadêmicos e da Associação de Pós-Graduação. A votação será nos dias 26 e 27 de novembro, nos pilotis do Edifício da Amizade. A campanha eleitoral vai ser entre os dias 10 e 25 de novembro. A apuração será no dia 27 de novembro, após o fechamento da última urna, às 22h. A indicação das pessoas aos órgãos colegiados vai até o dia 5 de dezembro.

Notícias Teológicas

Aspectos Gerais sobre o Instrumento de Trabalho do Sínodo é o tema da palestra do Notícias Teológicas, na terça-feira, 4, na sala 501/8-L, às 10h30. O encontro, organizado pela Cátedra Carlo Maria Martini, será com o diretor do Departamento de Teologia, padre Leonardo Agostini Fernandes.

Eleição para o Sindicato

Termina no dia 18 de novembro o pedido de registro de candidaturas da eleição para representante sindical da PUC-RIO. O formulário de inscrição está no site do SAAE- RJ e deve ser entregue pelo e-mail saaeridj@saaerj.org.br. A eleição será no dia 25 novembro, na sede da AFPUC.

Pré-Vestibular Pastoral



Estão abertas as inscrições para o pré-vestibular da Pastoral PUC-Rio. Elas devem ser feitas até o dia 9 pelo site www.pastoraluniversitaria.com.br. Na página, estão disponíveis o edital e a lista completa dos documentos a serem apresentados. A Pastoral precisa de voluntários do curso de Serviço Social, a partir do 4º período, para ajudar durante o processo de seleção para o pré-vestibular, de 17 de novembro a 19 de dezembro. Mais informações pelo telefone 3527-1348.

Festival de Primavera

O Diretório Central dos Estudantes (DCE) promove o Festival de Primavera entre esta segunda, 3, e sexta-feira, 7, na Vila dos Diretórios.

► Programação

Segunda-feira, 3: 12h - Arrastão com a comunidade circense em todo o Campus; **15h às 22h** - Apresentação de bandas dos estudantes da PUC, no CRAA e no DCE.

Terça-feira, 4: 11h - Roda de conversa sobre Reforma Política, nos Pilotis do Edifício da Amizade; **14h** - Cine CARI; **15h às 22h** - Apresentação de bandas dos estudantes da PUC no Cacos e DCE; **19h** - Oficina de stencil no CRAA; **19h** - Night do Eletrônico no DCE.

Quarta-feira, 5: 10h - Roda de conversa sobre Democratização da Comunicação, nos pilotis do Edifício da Amizade; **14h** - Cine Cacos; **15h às 22h** - Apresentação de bandas dos estudantes da PUC no Cacos e DCE; **18h** - Batalha de Rap no DCE; **19h** - Workshop do Estúdio Hitsy no CRAA.

Quinta-feira, 6: 10h - Roda de conversa sobre Mídia e Racismo, nos pilotis no Edifício da Amizade; **14h** - Cine CAEL; **15h às 22h** - Apresentação de bandas dos estudantes da PUC no CRAA e DCE; **18h** - DJ's e funk no DCE.

Sexta-feira, 7: 15 às 22h - Apresentação de bandas dos estudantes da PUC no Cacos e DCE; **18h** - Sta Reggae, no DCE.

Diariamente: 13h - Oficina de massagem, no Bosque; e slackline, na Vila dos Diretórios e no Bosque.

Cursos Gratuitos CCE, PUC Mais de 50

► Oficinas Digitais

Videochamadas por Skype – Aulas: segunda e terça-feira, 17 e 18 de novembro, das 16h às 19h.

Local: Campus Barra. Avenida das Américas, 3.434, bloco 7, sala 103/104.

► Atualidades e Conhecimentos Gerais

Os Conflitos Atuais no Oriente Médio – Aulas: segunda e quarta-feira, 3 e 5 de novembro, das 16h às 19h.

Fenômenos Físicos Extraordinários da Natureza – Aulas: terça e quinta-feira, 25 e 27 de novembro, das 9h às 12h.

A Repercussão Gráfica da Passagem do Graf Zeppelin pelo Brasil – Aulas: terça e quinta-feira, 2 e 4 de dezembro, das 17h30 às 20h30.

► Arte e Entretenimento

The Beatles: História, Arte e Legado – Aulas: quartas-feiras, 19 e 26 de novembro, das 17h30 às 20h30.

► Cultura Religiosa

Doenças, Curas e Medicina na Perspectiva da Bíblia – Aulas: segunda e quarta-feira, 10 e 12 de novembro, das 16h às 19h.

► Revitalização Profissional

Exposição e Comercialização de Produtos: potencializando o seu negócio – Aulas: terças e quinta-feira, 4, 6 e 11 de novembro, das 16h às 19h.

Local: CEPE (entrada anterior à PUC-Rio) Av. Padre Leonel Franca, 248, Gávea

Informações: www.cce.puc-rio.br ou 0800 970 9556.

Invista melhor
o seu **TEMPO**



PUC
RIO

Cursos de Extensão

• **Administração do Tempo: em Busca dos Melhores Resultados**

• **Finanças Pessoais: Conceitos e Aplicações para o Sucesso Financeiro**

• **Matemática Financeira com Aplicações à Análise de Investimentos**

• **Microsoft Excel: Teoria e Aplicações**

Matrículas Abertas

cce.puc-rio.br 0800 970 9556



Design em dois tempos

A 8ª edição da Semana de Design, que ocupará os pilotis do Kennedy desta segunda, 3, a sexta-feira, 7, dividirá espaço com outra comemoração: o aniversário de 20 anos da Pós-Graduação de Design. Na quarta-feira, 5, às 9h, haverá uma mesa de abertura, no auditório do RDC, para marcar a data. O programa, criado em 1994 e pioneiro no Brasil, terá

sua história relembada na exposição 20PósDesign, que estará aberta à visitação a partir da quarta-feira, 5, às 16h. Em entrevista, o diretor do Departamento de Artes & Design, professor Cláudio Magalhães, fala sobre o perfil de interdisciplinaridade das pesquisas de mestrado e doutorado e sobre como elas acompanham as mudanças do mercado.

Alessandra Monnerat

Há alguma programação especial para a comemoração dos 20 anos da Pós-Graduação de Design?

Cláudio Magalhães: São 20 anos da primeira pós-graduação de Design do Brasil, quando criamos o mestrado em 1994. Estamos em um momento de revisão da produção dos egressos da Pós-Graduação, de que conhecimento que foi produzido na área de Design. Dentro da exposição dos trabalhos dos alunos de graduação na Semana de Design, teremos a apresentação do portal da Pós-Graduação e lançamento de livros de pesquisas de professores. Vamos fazer uma homenagem ao primeiro coordenador da pós, professor Luiz Antonio Coelho, e ao professor emérito do Departamento José Luiz Mendes Ripper. Também homenagearemos o primeiro aluno de mestrado e o primeiro aluno de doutorado. A programação está no nosso site, www.dad.puc-rio.br.

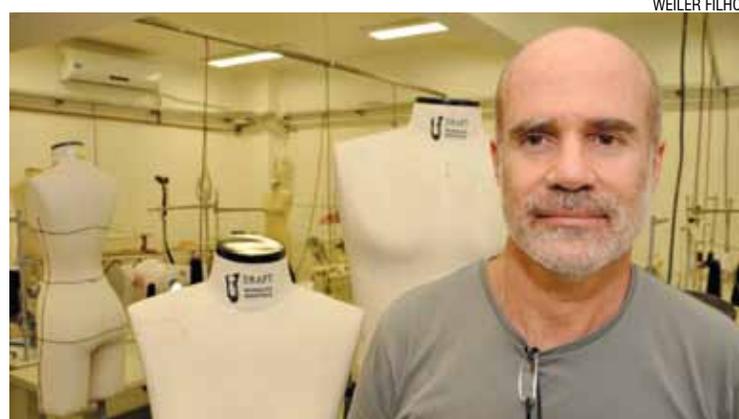
Aos 20 anos, qual o perfil da Pós-Graduação?

Magalhães: Esta é uma pergunta que não tem resposta. O perfil é ser amplo. Trabalhamos muito com interdisciplinaridade na pesquisa. Nós temos três áreas, e duas delas são muito genéricas: Ergonomia e

Comunicação, Cultura e Artes. Abordamos temas muito variados, desde o social até um viés mais tecnológico. O perfil mesmo é a multiplicidade. De um modo geral, o Departamento tem uma abordagem social muito forte no DNA do curso. Mas hoje também temos uma pegada tecnológica, o que se vê aqui nos laboratórios, que estão mais bem equipados. Agora temos um movimento de voltar ao projeto, à pesquisa através do projeto.

O mercado de Design cresce muito no país. De que forma a pós-graduação está acompanhando essa mudança?

Magalhães: Um dos objetivos do portal que iremos lançar é justamente identificar o que está acontecendo no nosso programa. Nós não visamos a acompanhar as mudanças no mercado diretamente, mas como recebemos muitos alunos com questões de diversas áreas, temos que estar sempre conectados. Mas não é necessariamente uma intenção, é uma abertura que o programa dá para diversas áreas. Recebemos aqui médicos que estão buscando nossa maneira de simular e representar, para ajudá-los na visualização de alterações para cirurgias. Alguns fundamentos do



WEILER FILHO

design são aplicados em diversas áreas do conhecimento. Durante a Semana de Design, faremos um planejamento estratégico da Pós-Graduação. Será um ponto de partida para uma reflexão do nosso programa. Estamos fazendo uma avaliação das teses, das dissertações, com a colaboração de professores e colaboradores.

Tim Marshall, reitor da Parsons School for Design, e Jamer Hunt, professor da mesma instituição, estarão na Semana de Design. Como surgiu a oportunidade do convite?

Magalhães: O pessoal da Parsons fará duas inserções. Uma será no nosso planejamento estratégico da pós, e outro será uma palestra aberta. Fizemos um evento cha-

mado Dream: In, de um ex-aluno nosso de graduação e mestrado, que hoje é professor na Parsons, o Carlos Teixeira. A parceria nasceu daí. Hoje temos muito intercâmbio de alunos e já temos outros projetos com eles. Jamer Hunt fará uma palestra sobre transdisciplinaridade, e o reitor, Tim Marshall, falará sobre como “desenhar” uma escola de design, e vai participar do planejamento estratégico. A Parsons é uma escola bem diferente da nossa. Para ter uma ideia, eles têm 5 mil alunos só em design. Aqui, temos 1.800, com arquitetura. Dos alunos deles, 3 mil são de pós. Eles têm mestrados profissionais e aqui nós temos as especializações. Através das diferenças, queremos nos localizar. Elas vão nos ajudar a pensar a pesquisa globalmente.

► PROGRAMAÇÃO DA 8ª SEMANA DE DESIGN

Segunda-feira, 3: 16h - Coquetel de abertura, nos pilotis do Kennedy.

Quarta-feira, 5: 9h - 20PósDesign - Mesa de abertura da comemoração de 20 anos da Pós-Graduação em Design da PUC-Rio, no auditório do RDC; **12h** - Intervenção urbana no entorno do campus realizada pelos alunos da disciplina Questões de Mobilidade e Ubiquidade, local de encontro: portão da Avenida Padre Leonel Franca; **13h** - Apresentação de Imersão 3D, no auditório do Tecgraf; **13h** - Oficinas interativas de mídia digital, nos pilotis do Kennedy; **16h** - Abertura da Exposição 20PósDesign e Coquetel de lançamento de livros, nos pilotis do Kennedy; **17h** - Apresentação dos trabalhos realizados no Workshop Coopa-Roca - Além do Artesanato: Conexão entre design e técnicas artesanais têxteis, no subsolo do Kennedy.

Quinta-feira, 6: 12h - Feira e degustação - Desenho Vivo, nos pilotis do Kennedy; **13h** - Design Talk - Designing the Design School com Tim

Marshall e Transdisciplinary Design com Jamer Hunt, da Parsons New School For Design, no auditório do RDC; **18h** - Desfile dos Projetos da Graduação em Moda, nos pilotis do Kennedy; **19h** - Lançamento do livro Tipografia Vernacular, de Mariana Rodrigues, com projeto gráfico da PVDI, no Solar Grandjean de Montigny.

Sexta-feira, 7: 13h - Design Talk - Guto Requena - Apresentação de projetos, incluindo Love Project, no auditório do RDC; **15h** - Sorteio de livros de Design - Rio Books, nos pilotis do prédio Kennedy; **16h30** - Visita à exposição Rio+Design, no Jockey Club.

Sábado, 8, e domingo, 9: Atividades da Semana Design Rio com Exposição de Projetos dos alunos de Design da PUC e Palestras, na Fábrica da Bhering, na Rua Orestes, 28 - Santo Cristo.

► **Mais informações:** dad.puc-rio.br/semana-design-puc-rio.

Senhoras do Rebolado



No dia 18 de novembro, às 15h, na sala 102-K, haverá a palestra Senhoras do Rebolado – uma discussão sobre a carreira das chacretes, promovida pelo Departamento de Comunicação Social. O convidado será Raphael Bispo, pesquisador no Centro de Estudos Sociais Aplicados (CESAP) do IUPERJ/UCAM, professor da UFF e doutor em Antropologia Social pelo Museu Nacional – UFRJ.

Curso de Excel

As inscrições para o curso de Excel 2010 do RDC, para o mês de novembro, estão abertas. A matrícula deve ser feita com a carteira de identificação da PUC, das 10h às 11h30, e das 13h30 às 17h, na secretaria do RDC, no 3º andar.

CinePUC

O Cine PUC vai exibir o longa-metragem *Querelle* (1982), do cineasta alemão Rainer Werner Fassbinder, em continuidade ao ciclo dedicado à sexualidade. A sessão, seguida de debate, será na quarta-feira, 5, às 19h, na sala 102-K.

PIBID

O II Encontro Institucional do Pibid /PUC-Rio será no dia 13 de novembro, no auditório do RDC, das 9h às 17h. Na reunião, os participantes vão conhecer o trabalho desenvolvido pelos alunos da Universidade no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, subsidiado pela Capes.

Comunicação e Consumo

O Departamento de Comunicação Social organiza o III Encontro Anual do Programa de Estudos em Comunicação e Consumo (PECC), no dia 11 de novembro, às 9h, na sala 102-K. Os palestrantes André Furlanetto, do Infoglobo; Roberto Cassano, da Agência Frog, Norma da Matta, do Ponto de Referência, e professora Tatiana Siciliano, do Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio irão abordar o tema Soluções Digitais Criativas na Contemporaneidade.

COMLURB

O presidente da Comlurb, Vinícius Roriz, vai dar uma palestra sobre a gestão de resíduos sólidos, reciclagem, lixo zero e outros assuntos relacionados aos resíduos no Rio de Janeiro. O encontro será na terça-feira, 4, na sala 117-K, às 9h, durante o curso de Comunicação e Meio Ambiente do professor André Trigueiro, do Departamento de Comunicação Social.

Insurgência pela Paz

A Unidade de Mediação do Sul Global (GSUM) e o BRICS Policy Center (BPC) vão exibir o documentário *Insurgência pela Paz*, seguido de debate. O encontro vai ocorrer no dia 13 de novembro, às 14h, na biblioteca do BPC, na Rua Dona Mariana, 63, em Botafogo. O diretor do filme, Guillermo Planel, e o jornalista colombiano e correspondente da Agência EFE no Rio de Janeiro Carlos A. Moreno estarão presentes. É necessária a confirmação pelo e-mail gsum@bricspolicycenter.org. As vagas são limitadas.

Pasolini no CCBB

A obra do cineasta italiano Pier Paolo Pasolini está em exposição no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) até o dia 10 de novembro. Organizada pelo professor do Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio Flávio Kactuz, a mostra faz retrospectiva completa, em película, dos filmes do diretor italiano, produzidos entre 1961 e 1975, além de curso e debates sobre a obra Pasolini. Informações: <http://culturabancodobrasil.com.br/portal/pasolini-2>.

Seleção de Professor

O Departamento de Ciências Sociais abriu processo seletivo para o preenchimento de uma vaga de Professor do Quadro Permanente, nível Assistente, com dedicação integral, na área de Antropologia Cultural. As inscrições podem ser feitas até o dia 21 de novembro, na secretaria do Departamento, que fica na casa XVIII da Vila dos Diretórios. O edital e o requerimento de inscrição estão disponíveis no site www.cis.puc-rio.br. Mais informações pelo telefone 3527-1555 ou 3527-1556.

Nivelamento de Línguas

Os alunos de Graduação e de Pós-Graduação que desejarem cursar disciplinas de Alemão, Chinês, Espanhol, Francês ou Inglês no Departamento de Letras, em 2015.1, devem fazer Teste de Nivelamento na quinta-feira, 6. Estão dispensados do teste apenas alunos interessados em cursar Francês I, Chinês I, Espanhol I e Alemão I. A prova é obrigatória para todos os níveis de inglês. Não é preciso fazer inscrição para o teste.

Horários: 11h às 13h: sala 140-L, teste de inglês; sala 504-L, testes de alemão, chinês, espanhol e francês. **15h às 17h:** sala: 242-L, teste de inglês; sala 140-L, testes de alemão, chinês, espanhol e francês

Simpósio de Psicologia

O Departamento de Psicologia promove o III Simpósio da Pós-Graduação em Psicologia, que tem como tema Memória. Serão abordadas questões como memória e interação social, o peso da memória e a neurociência do recordar, repetir e elaborar. O diretor do Departamento, professor Jesus Landeira Fernandez, fará a abertura do encontro, que conta como atividade complementar para alunos de graduação. O encontro será na quinta-feira, 6, das 8h30 às 13h, na sala 201-L. A programação completa está disponível em www.facebook.com/events/473535119456301.

FESTAS LITERÁRIAS DA SEMANA.

CONTRAPONTO

Casa da Palavra



Terça-feira, 4 de novembro, 19h,
Lançamento do livro **A palavra modernista: vanguarda e manifesto**, de Pedro Duarte. Bate-papo com Eduardo Jardim e Fred Coelho.

Livraria Travessa – Shopping Leblon.

Quinta-feira, 6 de novembro, 19h30,
Lançamento do livro **Estratos do tempo: estudos sobre a história**, de Reinhart Koselleck. Bate-papo com Marcelo Jasmin, Pedro Vilas Boas Castelo Branco, Bernardo Ferreira e César Benjamin.

Livraria Travessa – Shopping Leblon.

EDITORA
PUC
RIO
LIVROS PARA
TODA A VIDA

Reflexões sobre os processos de comunicação

Comunicação e Transformação – conexões e desconexões no tempo presente é o tema do XI PosCom – Seminário dos Alunos do Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da PUC-Rio. O encontro começa na quarta-feira, 5, às 9h, na sala 102-K, com o professor João Freire Filho

(ECO/UFRJ), que fará a palestra de abertura. O seminário vai até sexta-feira, 7. Os organizadores do PosCom 2014, Hernani Heffner e Rita Gonçalves fazem uma análise da importância do debate sobre a comunicação nos dias atuais. A programação está disponível em pucposcom-rj.com.br.

Aline Rípoli

BRUNA DUQUE ESTRADA



O que é e qual o objetivo do PosCom?

Hernani Heffner: O PosCom é um encontro dos alunos de Pós-graduação em Comunicação Social, aberto a quaisquer alunos de universidades brasileiras ou estrangeiras dentro desse campo ou com trabalhos voltados para o campo. O encontro pretende apresentar anualmente uma espécie de súpula dessa produção, no momento em que ela está sendo desenvolvida e pensada pelos alunos. Envolve alunos de mestrado, doutorado e, de alguma maneira, como diversos encontros ou congressos de comunicação que existem, tenta direcionar um pouco o perfil e o seu conceito para um determinado campo ou área dentro do universo da comunicação. Como o PosCom é uma iniciativa dos alunos de pós-graduação da PUC, ele abre uma série de temáticas e de campos, mas fixa alguns como uma marca própria, como de seu campo natural de estudo. No caso da Pós-Graduação em Comunicação, de um lado há um foco em consumo, uma discussão sobre as relações entre comunicação, consumo e sociedade e em como isso se dá em termos da sociedade brasileira atual. De outro lado, há um foco sobretudo no sujeito contemporâneo que

vive em meio aos processos de comunicação estabelecidos a partir de tecnologias, apropriações e inserções na sociedade.

Como foi escolhido o tema deste ano, Comunicação e Transformação?

Hernani Heffner: A comissão de organização se reuniu em vários temas, questões e acontecimentos que foram pensados e discutidos, mas havia um consenso de que houve um grande fenômeno de comunicação no Brasil, no ano passado, que foram as manifestações. Embora seja um fenômeno extremamente recente, percebeu-se que era preciso indicá-lo, em alguma medida, como um desafio para a pesquisa em comunicação. É preciso procurar entender, talvez não exatamente agora, mas daqui para diante, o que foi e o que representou isso em termos de constituição de redes de comunicação alternativas ou independentes. Enfim, não há um termo ou um conceito definido para isso em relação às mídias tradicionais. Para nós, o importante é fixar e indicar que os processos de comunicação se tornaram, de um lado, extremamente relevantes na vida social atual e, de outro lado, provocam fenômenos históricos

que precisam ser estudados dos mais variados pontos de vista e pelas mais variadas ciências.

Qual a importância do seminário para os alunos da Pós-Graduação?

Hernani Heffner: Eu acho que o ponto fundamental é: não dá para refletir no mundo atual sem entender os processos de comunicação. Não dá para você, por exemplo, abordar um filme apenas com a teoria filosófica, ou a teoria sociológica, ou a teoria biológica, e não perceber que o filme é, entre outras coisas, um fenômeno artístico e de comunicação, ou seja, que há uma forma de discussão interna que é própria e que, às vezes, é extremamente sofisticada, complexa e que envolve códigos. E envolve uma negociação no sentido de determinados símbolos da sociedade, que ele é um elemento participativo da sociedade numa escala que hoje você não pode ignorar.

Rita Gonçalves: Outro fator importante também é que o encontro vai possibilitar o debate para todas as pessoas que estarão presentes, porque não será só uma mesa com palestrantes, como um monólogo. O que nós estamos propondo é uma interação com o público, com os estudantes, com as pessoas de fora que se interessem por esses temas, que elas possam participar ativamente do debate conosco sobre um processo de comunicação, do qual todos nós fazemos parte. Eu acho que uma das motivações principais do encontro é justamente essa, promover o debate, as reflexões entre todas as pessoas.

Qual área dentro da Comunicação atraiu mais o interesse dos alunos? Alguma categoria teve maior número de inscritos?

Rita Gonçalves: Narrativas e Subjetividades, que casa perfeitamente com que o Hernani falou sobre a emergência do Facebook nos últimos anos, porque é uma ferramenta que possibilita a expressão da subjetividade ultimamente. Esse foi o GT que nós mais recebemos trabalhos e de diversas linhas, desde questões de gênero, atuação na cidade, as interfaces que o cidadão tem com a cidade, entre outros. Não só o Facebook, a linha de pesquisa conseguiu abranger mídias sociais em geral. E a internet como um todo é um fator que possibilita a expressão da subjetividade atualmente. São fatos que não víamos 10, 20 anos atrás, e possibilita a expressão por parte de qualquer cidadão. Isso é um fator interessante, porque todo mundo tem acesso.

Sua opinião importa.

AGÊNCIA PUC-RIO



Você pode não saber, mas aquele elevador que foi trocado ou está sendo modernizado, as contínuas reformas nos banheiros, e até ações que passam despercebidas como o aumento na contratação de monitores para apoio ao ensino da graduação, estão entre as iniciativas alinhadas com a Avaliação Interna PUC-Rio, realizada bianualmente.

Se você participou da avaliação em anos anteriores, você é um agente dessas mudanças e melhorias. Isto porque os resultados são encaminhados a cada um dos órgãos responsáveis, para planejamento e tomada de decisões em curto, médio e longo prazos.

É hora da Avaliação Interna PUC-Rio 2014.

Nela, diferentes dimensões do cotidiano universitário são analisadas sob o seu ponto de vista. É para ajudar a pensar a universidade que se quer nos próximos anos.

Alunos de graduação, alunos de pós-graduação, funcionários e professores estão convidados a participar do processo, de 6 de outubro a 7 de novembro de 2014.

A avaliação é muito simples: um questionário online, que contempla ensino, pesquisa, infraestrutura e condições de trabalho.

Na homepage da PUC-Rio, e nas páginas do PUC Online, há um link direto para a avaliação. Basta entrar com seus dados do PUC Online. Também é possível acessar o questionário clicando no link disponível no e-mail que será enviado a você.

O anonimato é garantido.

6 de outubro a 7 de novembro de 2014

www.puc-rio.br/cpa

AVALIAÇÃO INTERNA PUC-RIO.

Olimpíada Solidária



A Biblioteca Central da PUC-Rio (BC) participará da 12ª edição da Olimpíada Solidária, realizada em dez países simultaneamente, de 5 de novembro a 5 de dezembro de 2014. Pode participar qualquer pessoa que use a Biblioteca Central para estudar. Ao fim desse um mês, as bibliotecas vão acumular um banco de horas de estudos que serão revertidos em dinheiro para ajudar o projeto social Seu Tempo na Biblioteca Abre um Livro na Vida de uma Criança. Mais informações pelo site www.olimpiadasolidaria.com ou pelo e-mail bcentral@dbd.puc-rio.br.

Mestrado e Doutorado

O grupo de Tecnologia Mineral e Ambiental, do Departamento de Engenharia de Materiais, seleciona candidatos para o Mestrado e Doutorado – 2015.1, na área de Flotação, Biotecnologia Mineral e Ambiental. Os interessados devem submeter as propostas pelo Portal da PUC-Rio, na página www.puc-rio.br/ensinopesq/ccpg. Mais informações pelo e-mail torem@puc-rio.br.

Comunicação Corporativa

Na sexta-feira, 7, a disciplina Comunicação Corporativa, do Departamento de Comunicação Social, vai promover duas palestras, na sala 102-K. O primeiro encontro, às 9h, será ministrado pela vice-presidente de RH da Coca-Cola, Raissa Lumaçk, que abordará o tema Perfil e Desafios do Novo Profissional de Comunicação Global. A segunda palestra, às 11h, será com o diretor de Sustentabilidade e Responsabilidade Social, Sócio da JP Monteiro, José Pinto Monteiro, que vai falar sobre A Empresa e seu legado social, econômico e ambiental.

Colóquio Internacional

Começa nesta segunda-feira, 3, o colóquio internacional O Homem Novo e o Antropófago: Corpo, Artes, Políticas. Organizado pelos Departamentos de Direito e de Letras, o encontro prossegue até sexta-feira, 7, com palestras no auditório B8, Ala Frings, e na Base Dinâmica, na Travessa Visconde de Moraes, 69, em Botafogo. Artistas, historiadores, filósofos e pesquisadores se reunirão em mesas redondas com textos, apresentações de performances e ateliers de trabalho corporal e de discussão. O seminário será em francês e português. A programação completa está disponível no site www.jur.puc-rio.br.

Estágio CCE

A CCE oferece vagas de estágio para alunos de Comunicação Social e Letras, a partir do 3º período, na área de Gestão de Conteúdo. As atividades são: monitoramento de redes sociais, criação e revisão de conteúdo para rádio, site, mídia impressa e digital. Carga horária é de 20 horas semanais. Os interessados devem mandar currículo para o e-mail cursoscce@puc-rio.br.

Monstruosidade no Cinema

O Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio e o Núcleo de Filosofia Francesa Contemporânea (NuFFC/UFRJ) promovem a palestra A Monstruosidade no Cinema. O Medo, o Duelo e o Real, com Gustavo Celedón Bórquez, pesquisador associado da Universidade Paris 8 (França) e bolsista da Universidad de Valparaíso (Chile). O encontro será nesta segunda-feira, 3, às 15h, na sala 102-K.

HackPuc

A Rede Acadêmica Passei Direto, em parceria com a Coordenação de Ensino de Empreendedorismo da PUC, realiza, entre os dias 19 e 21 de novembro, no campus da Universidade, o primeiro hackathon universitário brasileiro, o HackPuc. O encontro, uma maratona de programação, terá cerca de 200 estudantes com o objetivo de criar, inovar e construir softwares em três dias. A iniciativa integra a Semana do Empreendedorismo e conta com o apoio dos departamentos de Informática, Administração e Artes & Design. As inscrições estão abertas para estudantes de todas as universidades do Rio de Janeiro. Mais informações: www.hackpuc.com.

Vaga no IAG

O IAG oferece estágio para estudantes de Comunicação Social, com habilitação em Jornalismo, a partir do 4º período. A vaga é para criação e revisão de conteúdos, com carga horária de 20 horas semanais. Os interessados devem enviar o currículo para o e-mail institucional@iag.puc-rio.br.

Curso Empreendedorismo

O Instituto Gênesis promove o novo curso de empreendedorismo INOVE - Rio Outdoor. As inscrições devem ser feitas pelo site www.genesis.puc-rio.br, até o dia 19 de novembro. As aulas são gratuitas e serão nos dias 24, 25 e 27 de novembro, das 19h às 22h. O curso vai abordar o desenvolvimento de novos negócios no esporte, lazer e turismo de experiência.

Nivelamento de Português

Neste semestre, o Nivelamento de Português será realizado no dia 14 de novembro. A prova de produção de texto (escrita) vai ser das 15h30 às 17h, e a de compreensão de texto (leitura) será das 17h30 às 19h. As inscrições vão até o dia 10 de novembro e devem ser feitas no PUC Online.

Cadeira de Rodas

A Pastoral Universitária arrecada doações para a compra de uma cadeira de rodas. Outras informações pelo telefone 3527-1348.

Língua Chinesa

O Instituto Confúcio PUC-Rio vai oferecer aos alunos, no próximo semestre, cursos de língua chinesa dos níveis 1 ao 4 e de Introdução à Cultura Chinesa. As aulas serão lecionadas por professores do instituto e os horários e turmas poderão ser consultados pelo micro-horário 2015.1.

Aulas de Capoeira

Mestre Camurça ministra aulas de capoeira às segundas, quartas e sextas-feiras, das 12h às 13h e das 19h às 21h, no subsolo do Ginásio da PUC-Rio. Informações pelo telefone 98285-3079 ou pelo e-mail: leni@puc-rio.br.

Preparação para o Natal

Estão abertas as inscrições para o Retiro de Preparação para o Natal, organizado pela Equipe de Leigos do Centro Loyola de Fé e Cultura da PUC-Rio. O encontro será nos dias 29 de novembro, das 8h30 às 17h, e 30 de novembro, das 8h30 às 13h, na sede do Loyola, na Estrada da Gávea, 1. Inscrições: www.cfcc.puc-rio.br, sespirtualloyola@puc-rio.br ou 3527-2011 e 99479-1442.

Achados e Perdidos

Objetos desaparecidos podem ser encontrados no setor de Achados e Perdidos, na Ala Frings, ao lado do Banco Santander. Funciona de segunda a sexta-feira, das 8h às 21h. Informações: 3527-1063.

CCS - Informativo Semanal

Chamada Pública nº134/2014 do Ipea seleciona doutor para concessão de bolsa de pesquisa, atuação não presencial. Submissão vai até 3 de novembro. Manifestação de interesse nº023/2014 do Ipea seleciona consultor individual. A submissão vai até 5 de novembro.

A Capes divulga Edital Tecnologia Assistiva no Brasil e Estudos sobre Deficiência – Nº59/2014 do Programa de Apoio à Pós-Graduação e à Pesquisa Científica e Tecnológica em Tecnologia Assistiva no Brasil (PGPTA). Inscrições até 6 de novembro.

Mais informações: ccs.puc-rio.br/media/isccs2014a4n39-40.pdf

► Lanchonete

A lanchonete da Sodexo já está em funcionamento no subsolo da Ala Frings. Ela fica aberta das 8h às 20h.

TV PUC | Contraponto

• Energias renováveis

O Brasil ainda é dependente das hidrelétricas e não investe o suficiente em energias limpas, como solar e eólica. As energias renováveis são o tema do Contraponto.

Confira: quinta-feira, 6, às 21h, sábado e domingo, 9, às 14h30.
TV PUC - Canal 11 da NET - www.puc-rio.br/noticias/tpuc

Dissertação de Mestrado

• Quinta-feira, 6, 10h, Sala de Aula - IRI – **Brasil: uma visão alternativa à falência estatal?**, por Natalye Gembatiuk de Souza, candidata ao título de Mestre em Relações Internacionais. Área de Concentração: Política Internacional. Orientador: professora Marta Regina Fernandez Y Garcia Moreno.

NOVIDADES SOBA SUSHI!
BIG ROLL
VAI ENCARAR?
SOBA sushi

BANCA CARDEAL
LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates

Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

Restaurante PUC-Rio (Bandejão) by Sodexo

Segunda-feira, 3 – Salada de acelga, tabule, abóbora refogada e molho de cebola. Cupim assado, iscas de frango e farofa de ovos. Torta de cebola, beterraba cozida e arroz integral. Nuggets. Capelete de frango ao molho branco ou sugo. Brigadeiro cremoso ou banana. Suco diet de laranja, suco de uva, de abacaxi e mate.

Terça-feira, 4 – Salada de escarola, pepino com hortelã, grão de bico com cenoura e atum, e molho à campanha. Filé de coxa, almôndegas e legumes sauté. Charuto de repolho, bertalha com ovos mexidos e arroz integral. Salsichão. Espaguete ao molho de calabresa ou quatro queijos. Gelatina de morango ou mamão. Suco diet de abacaxi, suco de manga, guaraná natural e mate.

Quarta-feira, 5 – Salada de alface crespa, cenoura ralada com cebolinha, cebola assada e molho de ervas. Bife ao molho de alho, frango em cubos ao molho vermelho e chuchu tropeiro. Bolinho de legumes, berinjela assada e arroz integral. Linguíça calabresa. Ravioli de queijo ao molho sugo ou branco. Delícia de abacaxi ou melancia. Suco diet de maçã, suco de abacaxi, de limão e mate.

Quinta-feira, 6 – Salada de agrião, tomate, jiló temperado e molho de limão. Peixe ao brás, filé de frango e abobrinha à pizzaiolo. Almôndegas de soja, chuchu com brócolis e arroz integral. Ovo mexido. Macarrão parafuso ao molho carbonara ou de salsicha. Pudim de morango ou melão. Suco diet de tangerina, suco de laranja, guaraná natural e mate.

Sexta-feira, 7 – Salada de chicória, beterraba ralada com salsa, quiabo ao vinagrete e molho rosé. Bife de alcatra ao molho champignon, coxa e sobrecoxa e batata corada. Pimentão recheado, cenoura com vagem e arroz integral. Linguíça de frango. Nhoque ao molho de quatro queijos ou à bolonhesa. Pavê de amendoim ou laranja. Suco diet de uva, suco de limão, de goiaba e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tiquete, caixas abertos a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

Pertinho do campus.

Temos horários flexíveis, das 7h às 21h. Ligue para marcar uma aula experimental grátis e conheça nossa plataforma vibratória. Se você gostar, ainda ganha desconto de 15% no plano mensal e de 10% no plano trimestral. Oferta exclusiva para alunos, professores e funcionários da PUC-Rio.

Espaço Pilates Gávea

Agora aulas aos sábados.

Rua Marquês de São Vicente, 90, 2º andar, sala 203A • Gávea • RJ • Tels.: 21 2512 2191 / 9994 6101 • www.pilatesvita90.blogspot.com

Organização e Coordenação da profª Ana Cristine de Carvalho, prof. SHEL, especialista no método Pilates – Pilates Pilates

Oitô anos Ali com você

Nesta Sexta
Pão de Queijo

Refeição 50% desconto na bebida

Leve 12 Pague 6

Esfiha Leve 4 Pague 3

Mi Ali CAFETERIA

EXPEDIENTE: Projeto Comunicar - Coordenador-Geral: Prof. Miguel Pereira. **Coordenadora-Adjunta:** Profª. Julia Cruz. **Coordenadora-Administrativa:** Rita Luquini. **PUC Urgente - Editora e Jornalista Responsável:** Profª. Julia Cruz (MTE 19.374). **Subeditora e Chefe de Reportagem:** Profª Adriana Ferreira. **Projeto Gráfico e Diagramação:** Profª. Mariana Eiras. **Fotografia:** Prof. Weiler Finamore Filho. **Ilustração:** Prof. Diogo Maduell. **Redação e Administração:** Rua Marquês de S. Vicente, 225, S/401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: redacao@puc-rio.br. impresso.comunicar@puc-rio.br. administracao@puc-rio.br.