

Semana Santa



Durante a Semana Santa, a Igreja do Sagrado Coração de Jesus vai funcionar nos seguintes horários: Quinta-feira Santa, 2 - confissões das 15h às 16h30, Missa da Ceia do Senhor e Lava Pés às 17h. Sexta-feira Santa, 3 - confissões das 13h30 às 14h30, e Celebração da Paixão de Cristo às 15h. Sábado Santo, 4 - confissões das 16h às 18h15, e Missa da Vigília Pascal, às 19h. No Domingo de Páscoa, haverá missa às 11h, 18h, 19h15 e 20h30. Após a Páscoa, a igreja passará a ter duas opções de horário para as missas semanais: 7h30 e 12h.

Cerimônia de Formatura 2015.1

O prazo para envio de fotos e músicas, para a Cerimônia de Formatura, é até o dia 19 de abril. Informações sobre como encaminhar o material são encontradas no site www.puc-rio.br/formatura.

Iniciação Científica

O Laboratório de Estudos em Ensino de História e Patrimônio Cultural (LEEHPAC) seleciona um aluno de Comunicação Social para ser administrador de redes sociais. O candidato deve ter CR igual ou superior a 7 e estar no 3º período ou adiante. O candidato selecionado deverá dedicar 20 horas semanais às atividades do projeto de pesquisa. Os interessados devem comparecer no Departamento de História para uma entrevista, no dia 9 de abril, a partir das 14h. O aluno deve apresentar declaração de matrícula, cópia do histórico escolar e do currículo Lattes atualizado.

Intervalo Cultural

O intervalo cultural retorna com o show da cantora, compositora e performer Silvia Machete. A apresentação será no dia 8 de abril, às 12h30, no Anfiteatro Junito Brândão, Bosque da PUC-Rio.



Contornos Urbanos



O Solar Grandjean de Montigny, Museu Universitário da PUC-Rio, inaugura a exposição Contornos Urbanos no Traço de Marcelo Gemmal nesta segunda-feira, 30. A visita será de segunda a sexta-feira, das 10h às 17h. A mostra, que fica no Solar até 29 de maio, retrata o Centro do Rio nos 450 anos com 16 painéis em técnicas mistas do artista contemporâneo Marcelo Gemmal.

Estágio no Comunicar



Impresso

Estão abertas as inscrições para estágio no Núcleo de Jornalismo Impresso do Projeto Comunicar. As vagas são para repórter, no turno da manhã e tarde. Podem se inscrever alunos com habilitação em Jornalismo. Os interessados têm de entregar uma foto 3x4, histórico escolar emitido pela DAR e currículo, na secretaria do Projeto Comunicar, no 4º andar da Ala Kennedy, das 9h às 17h. O processo seletivo será uma prova prática.

Agência.Com e TV PIXEL

As inscrições para Agência.Com e TV PIXEL terminam na terça-feira, 31. As provas serão nas seguintes datas: redação publicitária – 7 de abril, das 15h às 17h, 300-F; direção de arte – 8 de abril, das 14h às 16h, na 616-K; dinamizador – 9 de abril, das 14h30 às 17h, na agência, casa 5, atrás da D.A.R.; atendimento – 10 de abril, das 15h às 17h, 109-K; TV Pixel Web design – 6 de abril, das 15h às 17h, na agência; TV Pixel Produção de texto – 8 de abril, das 16h às 18h, 616-K.

Vice-Reitoria Comunitária

BOLSA REEMBOLSÁVEL - Aditamento

O período para Aditamento da Bolsa Reembolsável 2015.1 será desta segunda-feira, 30, até o dia 16 de abril. Os beneficiários devem acessar www.puc-rio.br/sobrepuc/admin/vrc/bolsas_reembolsavel_puc.html para consultar os procedimentos.

FESP – Inscrição

As inscrições no Programa de Permanência Estudantil terminam na terça-feira, 31. Alunos com bolsa 100%, tipo FILANTRÓPICA ou PROUNI, que desejarem se inscrever devem preencher ficha na secretaria.

Samba de Raiz



A Biblioteca promoverá show com a Banda VaiDahSamba para encerrar as atividades pela comemoração dos 450 anos da Cidade Maravilhosa. O show será no dia 7 de abril, no salão da Pastoral, no subsolo da Igreja do Sagrado Coração de Jesus, a partir das 17h. Haverá sorteio de brindes.

Monitoria 2015

As inscrições para Monitoria do Departamento de Direito no período 2015.1 vão até o dia 13 de abril. Os alunos devem procurar a secretaria do Departamento, das 8h30 às 17h30.

Empreendedorismo

As inscrições estão abertas para o Edital 2015.1 do Instituto Gênesis, cujo objetivo é formar empreendedores e empreendimentos. Mais informações no site www.genesis.puc-rio.br.

CCS

No Exterior – O programa Academic Writing Residency do Bellagion Center/ The Rockefeller Foundation está com inscrições abertas até 1º de maio para estadia de duas a quatro semanas. Mais informações pelo site www.rockefellerfoundation.org/bellagion-center/residency-program/academic-writing-residency.

O Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales e a Fundación Internacional Baltazar Garzón promovem concurso de ensaios originais sobre o tema La Nueva Agenda de los Derechos Humanos em América Latina y Caribe. As inscrições podem ser feitas até 30 de maio. Mais informações no site www.clacso.org.ar/concursos_convocatorias/concurso_clacso_fibgar.php.

No Brasil – Edital FAPERJ nº 4/2015, em parceria com a Swiss National Science Foundation, seleciona projetos de pesquisa colaborativos entre pesquisadores da Suíça e do Estado do Rio de Janeiro. Inscrições até 15 de julho. Mais informações pelo site www.faperj.br.

Chamada para submissão de trabalhos para o 39º Encontro Anual da ANPOCS, que será realizado de 26 a 30 de outubro em Caxambu, Minas Gerais. Inscrições até 10 de abril. Mais informações pelo site: www.anpocs.org.

Cursos CCE

Do corpo natural ao corpo transformado: um panorama jurídico do transexualismo – Campus: Barra da Tijuca. Início: 8 de abril, às 19h. Inscrições: até 1º de abril.

Seminário: Direito Imobiliário em Foco: Temas Atuais – Campus: Gávea. Data: 11, 13 e 15 de maio, das 19h30 às 22h. Inscrições: até 15 de abril.

Gestão de Investimentos Financeiros – Campus: Gávea. Início: 27 de maio. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 20 de abril.

Gestão de Equipes: uma abordagem prática – Campus: Barra da Tijuca. Início: 28 de abril. Aulas: terças-feiras, das 19h30 às 22h30 e algumas quintas-feiras, ao longo do curso. Inscrições: até 21 de abril.

Extensão em Educação Ambiental – Campus: Gávea. Início: 5 de maio. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições até 28 de abril.

Informações: www.cce.puc-rio.br ou 0800 970 9556.

Lançamento de livro

O professor Matias Spektor, da FGV, vai proferir uma palestra em conjunto com a professora do IRI Monica Herz, na quarta-feira, 1º, às 17h, na sala 300-F. Na ocasião, ele lançará o livro *18 Dias*. Para mais informações, há uma página no Facebook www.facebook.com/events/1398738483776783.

CinePUC

O ciclo de cinema brasileiro contemporâneo continua na quarta-feira, 1, às 19h, na sala 102-K, com a exibição de dois filmes: *Se essa lua fosse minha*, de Larissa Lewandowski, e *Morro do céu*, de Gustavo Spolidoro. Em seguida, haverá um debate com o diretor Gustavo Spolidoro.

Respuc

Respuc Voluntário – As inscrições para o Programa Respuc Voluntário para trabalho social comunitário estão abertas. Informações e inscrição no site www.puc-rio.br/respuc. A participação do aluno conta como créditos em atividade complementar. **Doação de Leite** – Em parceria com a Associação Saúde Criança, a Respuc promove uma campanha de arrecadação de leite em pó para crianças atendidas pela instituição. As doações podem ser entregues até terça-feira, 31, na Respuc, na Vice-Reitoria Comunitária, na sobreloja do Edifício Cardeal Leme. **Associação São Martinho** – A Associação São Martinho, parceira da Respuc, reiniciou o projeto São Martinho de Portas Abertas, no Centro Socioeducativo, na Rua Riachuelo, 7, na Lapa. A proposta é fazer um trabalho social com crianças e adolescentes, buscar integração com a comunidade e ampliar a colaboração dos voluntários nas atividades da instituição. Mais informações no site saomartinho.org.br/saomartinho/sao-martinho-de-portas-abertas-2a-edicao2015.

MINISTÉRIO DA CULTURA, PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO / SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA APRESENTAM

BANCO DO BRASIL APRESENTA E PATROCINA

Segurança

30% para professores e desconto* funcionários PUC-Rio

Teatro Clara Nunes
Shopping da Gávea
Info: 2274-9696

Qui a sáb 21h
Dom 20h

CÁSSIA ELLER
O MUSICAL

APOIO: ONS, Fundação de Artes, CEMUSA, Banco do Brasil, Rio, PUC-Rio, FAPESP, FAPESP

PRODUÇÃO: Fundação de Artes, CEMUSA, Banco do Brasil, Rio, PUC-Rio, FAPESP, FAPESP

MÍDIA OFICIAL: ONS, Fundação de Artes, CEMUSA, Banco do Brasil, Rio, PUC-Rio, FAPESP, FAPESP

PATROCÍNIO: ONS, Fundação de Artes, CEMUSA, Banco do Brasil, Rio, PUC-Rio, FAPESP, FAPESP

REALIZAÇÃO: ONS, Fundação de Artes, CEMUSA, Banco do Brasil, Rio, PUC-Rio, FAPESP, FAPESP

*Desconto válido apenas para compras na bilheteria de teatro, mediante apresentação de comprovante.

Aluno-guia: fator fundamental

Tradição no calendário da Universidade, o PUC por Um Dia terá uma nova edição no dia 10 de abril. A atividade, que faz parte do Programa de Integração Universidade, Escola e Sociedade (PIUES), movimentará o campus, das 8h às 17h, com alunos do Ensino Médio que buscam conhecer mais sobre as carreiras que poderão seguir no Ensino Superior. A coordenadora do PUC por Um Dia, Carmen Fagundes, ressalta

que o aluno-guia da PUC exerce papel fundamental nesse intercâmbio de ideias e ajuda a fazer as ações agendadas funcionarem. As inscrições para participar como aluno-guia encerram no dia 6 de abril e as reuniões de treinamento ocorrerão nos dias 7 e 8. Carmen fala sobre a importância do programa para a comunidade acadêmica e para os futuros alunos da Universidade.

Alessandra Monnerat

PEDRO MYGUEL VIEIRA



Qual a importância do PUC por um dia na integração entre Universidade e comunidade?

Carmen: Toda aproximação que a Universidade possa ter com o Ensino Médio é boa para os dois lados. Para o aluno do Ensino Médio, é uma oportunidade de desmistificar o ambiente universitário. Ele começa a entender como é o curso e como é a PUC. Muitos deles estão pisando pela primeira vez em uma universidade. É uma chance única de eles entrarem em contato com nossos professores, nossos pesquisadores e trocarem ideias. Para nós, significa buscar os melhores alunos nas melhores escolas do estado do Rio. Essa troca com o Ensino Médio é fundamental. É o nosso público, nosso cliente. Nós precisamos desses alunos, e não estou falando em quantidade, mas em qualidade. Quando você busca esse contato com os alunos, os professores, os coordenadores de escola, e os pais dos alunos, você busca um conhecimento prévio: quem está vindo pra cá? Quem está interessado e em quais cursos? É um banco de dados muito importante para a Universidade.

Como será a participação dos alunos-guia da Universidade?

Carmen Fagundes: Desde o primeiro evento, os alunos-guia são fundamentais para a realização do PUC por Um Dia. Eles são nossas formiguinhas. São treinados entre 400 e 500 alunos, que não só guiam os visitantes como cuidam das palestras em todos os detalhes: eles verificam se o equipamento está pronto, se o professor chegou na hora, distribuem senhas e organizam a entrada e saída dos alunos nos laboratórios. Eles fazem com que o PUC por Um Dia funcione como um relógio. Vamos fazer reuniões de treinamento nos dias 7 e 8 de abril, em vários horários. Pedimos que os alunos que já participaram de alguma for-

ma venham às reuniões do dia 7, e os que participarão pela primeira vez venham no dia 8 de abril, porque serão reuniões mais introdutórias. Quase todos os departamentos aceitam a participação como atividade complementar, mas cabe a cada aluno procurar a secretaria de seu departamento e se informar sobre esse assunto.

Como essa experiência enriquece o currículo do aluno?

Carmen: Quando a PUC colocou no currículo a atividade complementar, enriqueceu muito a experiência do aluno. No PUC por Um Dia, é rico que estudantes tenham contato com os pesquisadores mais velhos, que falam sobre a própria carreira, e é rico que tenham contato com

esses meninos que futuramente serão alunos da Universidade. É bacana o fato de que muitos alunos que conheceram a Universidade no PUC por Um Dia e depois no PUC por Um Semestre viraram alunos-guia para os visitantes. O aluno-guia sente uma responsabilidade: ele é o dono da casa. É ele que está ajudando a abrir as portas da Universidade para receber os convidados, que são os alunos do Ensino Médio. E os alunos-guia geralmente são pessoas que estão acabando de entrar na Universidade. É muito melhor que sejam eles que recebam os visitantes do que nós, que somos mais velhos e temos outra linguagem. Eles são os anfitriões dessa grande recepção que é o PUC por Um Dia.

Quais são os destaques do PUC por Um Dia?

Carmen: Não há um destaque específico. Os cursos que julgáramos serem os mais procurados, como Direito, Comunicação, Administração, Engenharia de Produção, por exemplo, na verdade não são. Todos são muito procurados, até aquele que pensamos não ser tanto, como Filosofia, Educação e Artes Cênicas. Não há nenhuma palestra, dinâmica ou workshop a destacar em relação às demais. Tudo fica muito cheio, é um público muito grande. Esperamos cerca de 6 mil pessoas aqui no campus.

Crises Hídricas

A Crise Hídrica no Brasil - Perspectiva das Barragens é o tema da palestra com o presidente honorário do Comitê Brasileiro de Barragens e diretor da Academia Nacional de Engenharia, Flavio Miguez, na terça-feira, 31, às 17h. A atividade, promovida pelo Departamento de Engenharia Civil, será na sala 154-L.



Serviços da Igreja da PUC

A Igreja do Sagrado Coração de Jesus informa que diariamente há celebração de missas. De segunda a sexta-feira, as celebrações são às 12h, e após a Páscoa, haverá também às 7h30. Aos sábados, as missas ocorrem às 18h e, aos domingos, às 11h, 18h, 19h15 e 20h30. Para atendimentos de confissão, direção espiritual, marcação de casamentos, batizados e missas de Sétimo Dia é necessário procurar a secretaria da Igreja, localizada na lateral do altar, que está aberta de segunda a quinta-feira, das 7h30 às 12h e das 13h às 20h, e sexta-feira, das 7h30 às 12h.

Excel 2013

O curso Excel 2013 do RDC está com inscrições abertas para o mês de abril. Para se inscrever, os interessados devem apresentar a carteira de identificação da PUC na secretaria do RDC, no 3º andar, das 10h às 11h30 e das 13h30 às 17h.

Seminário de Dinâmica

Na terça-feira, 31, o pesquisador titular do IMPA Enrique R. Pujals participa do seminário de dinâmica *On a conjecture about surfaces diffeomorphisms in the boundary of chaos*, às 17h30, na sala 856-L.

Empresa Júnior

A Empresa Júnior da PUC-Rio abriu processo seletivo para as áreas: Processos, Finanças, Marketing, Audiovisual, Design e Arquitetura. As inscrições podem ser feitas pelo site www.empresajunior.com.br/ProcessoSeletivo ou na própria sede da Empresa Júnior, no Edifício Cardeal Leme. O prazo para inscrição termina no dia 4 de abril.

Direito Ambiental

O Superior Tribunal de Justiça e a Responsabilidade Civil Ambiental é o tema da palestra organizada pelo Departamento de Direito no dia 8 de abril, às 11h, no Auditório B6, na Ala Frings. Marcelo Buzaglo Dantas e Danielle Moreira, ambos professores de Direito Ambiental na PUC-Rio, serão os palestrantes.

Departamento de Comunicação

O Departamento de Comunicação Social seleciona alunas para estágio em Funções Administrativas. As candidatas devem ser dos cursos de Administração, Relações Internacionais, Letras, Pedagogia ou Psicologia e estar entre o 1º e 7º período. O horário é das 13h às 17h. Enviar currículo para erikaroxo@puc-rio.br até o dia 30 de março.

Cursos Gênesis

Música & Negócios – Duração total de 72 horas, de 6 de abril a 25 de junho, às segundas e quartas-feiras, das 19h15 às 22h15. Haverá duas atividades externas aos sábados, com período de 4 horas. O pagamento pode ser realizado em três parcelas de R\$ 977 ou no cartão de crédito em quatro parcelas de R\$ 733. **Cidades Criativas: Empreendedorismo e Inovação** – Carga horária de 68 horas, de 8 de abril a 24 de junho, às segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h, na PUC. O curso pode ser pago em três parcelas de R\$ 922. As matrículas terminam na quarta-feira, 1º, e podem ser feitas pelo site www.cce.puc-rio.br. Mais informações pelo telefone 3527-1371.

Palestra sobre Taoísmo

O Instituto Confucius, em parceria com a Universidade de Macau, promoverá a palestra *On Paradoxes and Irony in the Zhuangzi*, sobre Taoísmo. O encontro ocorrerá no dia 30 de março, às 16h, na sala 42-L. O sinólogo Hans-Georg Moeller fará a apresentação em inglês. Informações: 3527-2525 ou no site www.confucius.puc-rio.br.

Debate sobre Conjuntura Política

No dia 7 de abril, das 10 às 12h, no auditório do RDC, ocorrerá o encontro *Cuba, the U.S, and the Changing Political Landscape in the Americas: a Debate Ahead of the Panama Summit*. O professor Kai Michael Kenkel, do IRI-PUC-Rio, será o mediador, e os palestrantes serão os professores Rafael Villa (USP), Claudia Fuentes (IRI/PUC-Rio) e Bert Hoffman (GIGA). A comentarista será a professora Miriam Saraiva (UERJ).

Intercâmbio Acadêmico



Com Bolsas – A CCCI realiza palestras informativas para os alunos que desejam conhecer as oportunidades de estudar no exterior com bolsas no dia 8 de abril, na sala 452-L, às 9h, e no dia 13 de abril, na sala 410-F, às 17h. **Curta Duração** – Estão abertas as inscrições para a 21ª edição do programa de intercâmbio de curta duração em inglês no Canadá e EUA; espanhol na Argentina, Chile, Espanha e Peru; alemão em Berlim e Dresden; francês em Grenoble e italiano em Bologna. Mais informações na CCCI, Edifício Padre Leonel Franca, 8º andar, ou no e-mail curta-ccci@puc-rio.br ou no site www.puc-rio.br/ensinopesq/ccci/curtaduracao. **Top China** – Interessados em concorrer a uma vaga do programa podem se inscrever até o dia 6 de abril, na CCCI, no Edifício Padre Leonel Franca, 8º andar. Serão três semanas de curso. São oferecidas passagem aérea, hospedagem, alimentação, aulas de mandarim e cultura chinesa, visitas a sítios históricos em Shanghai e Pequim.

Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 30, 10h, sala professora Cleonice Berardinelli – **O Entrelaçamento da Arte e da Arquitetura no Cenário dos Museus Contemporâneos: Adequações e Conflitos**, por Patrícia Steinthal de A. Mendes, candidata ao título de Mestre em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professor Karl Erik Schollhammer. • Segunda-feira, 30, 10h, Auditório Padre José de Anchieta - **Envelhecimento & Identidade: um estudo sobre casas e coisas de maiores de 60 anos**, por Sílvia Nogueira Jordão, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Maria Marsicano Damazio. • Segunda-feira, 30, 16h, miniauditório do RDC - **Sistemas de Recomendação de Conteúdo: uma Análise sobre a Experiência do Usuário em Produtos Digitais**, por Carolina Limeira Alves, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Rejane Spitz. • Terça-feira, 31, 9h, sala 950-I - **Value Stream Mapping: Uma Revisão Sistemática da Literatura**, por Denise Loyola Silva, candidata ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor Fernando Luiz Cyrino Oliveira. • Terça-feira, 31, 10h, miniauditório do RDC - **Design & Envelhecimento: Técnicas para identificação de demandas dos maiores de 60 anos**, por Marília Cecon Salarini da Rosa, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Maria Marsicano Damazio. • Terça-feira, 31, 13h, sala do mestrado, 7º Andar, Ala Frings - **Tudo É Permitido?: uma perspectiva de Hannah Arendt sobre a relação entre guerra e política na Doutrina Bush**, por Mariana Caldas Pinto Ferreira, candidata ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professora Bethânia de Albuquerque Assy. • Terça-feira, 31, 14h, sala 206-VDG - **Análise de meteoritos por espectrometria de massa (252Cf-PDMS) e por espectroscopias de Raios X e de infravermelho (XRD, XRF, PIXE, FTIR e Raman)**, por Jean Michel da Silva Pereira, candidato ao título de Mestre em Física. Orientador: professor Enio Frota da Silveira. • Terça-feira, 31, 14h, sala 501-L - **Depuração Acelerada de Rios Poluídos Usando Peróxido de Hidrogênio**, por Naiara de Oliveira dos Santos, candidata ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Luiz Alberto Cesar Teixeira. • Terça-feira, 31, 15h, sala 856-I - **Uma ferramenta para a obtenção e análise de dados do ENEM**, por Jorge Luiz Dias Frias, candidato ao título de Mestre em Matemática (opção profissional). Orientador: professor Sinésio Pesco. • Terça-feira, 31, 16h, sala 001-I - **O efeito da confiança na intenção de uso do mobile banking**, por Fernanda Leão Ramos, candidata ao título de Mestre em Administração de Empresas (opção profissional). Orientador: professor Jorge Brantes Ferreira. • Terça-feira, 31, 9h, sala 772-L - **Filmes de Langmuir de Ésteres de Polietilenoglicol derivados de ácidos graxos**, por Stephanie Ortiz Collazos, candidata ao título de Mestre em Química. Orientador: professor André Silva Pimentel. • Quarta-feira, 1º, 13h30, sala 510 - RDC - **Uma sistemática de monitoramento de erros em sistemas distribuídos**, por Carla Galdino Wanderley, candidata ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Arndt von Staa. • Quarta-feira, 1º, 14h30, sala 515-F - **Ciência, evolução e experiência do tempo no fim de siècle: estudos e revisões sobre letrados brasileiros e argentinos**, por Mauro Franco Neto, candidato ao título de Mestre em História. Orientador: professora Maria Elisa Noronha de Sá. • Quarta-feira, 1º, 14h, sala 950-I - **Proposta Conceitual de um Sistema de Gerenciamento de Respostas a Desastres**, por Daniel Ricardo Eckhardt da Silva, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Produção. Orientador: professora Adriana Leiras. • Quarta-feira, 1º, 14h, sala 014-I - **Valuation no contexto de Private Equity: Opções Reais e Compras Alavancadas**, por Igor Swinerd Monteiro, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas. Orientador: professor Luiz Eduardo Teixeira Brandão. • Quarta-feira, 1º, 16h, sala 014-I - **Estratégia como fator determinante de desempenho na indústria automobilística brasileira**, por Bruno Castello Memória, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas. Orientador: professor Marcos Cohen. • Quarta-feira, 1º, 19h30, sala 966-I - **Corporate Social Responsibility and Firm Performance: a case study from the Brazilian Electric Sector**, por Erick Meira de Oliveira, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Produção. Orientador: professor Carlos Patricio Samanez.

TV PUC | Contraponto

• **Maioridade Penal**

O projeto de emenda constitucional para reduzir a maioridade penal de 18 para 16 anos é o tema do programa desta semana.

Confira: quinta-feira, 2, às 21h e domingo, 5, às 14h30.
TV PUC - Canal 11 da NET - www.puc-rio.br/noticias/tvpuc

Mostra de Neuropsicologia

Nos dias 22 e 23 de maio, haverá a IV Mostra Carioca de Neuropsicologia Clínica, que terá palestras, mesas redondas e minicursos no Auditório Padre José de Anchieta. Mais informações pelo e-mail psieventos@puc-rio.br.

Monografia de Direito

Os alunos de Direito matriculados em JUR 1915 ou JUR 1919 devem entregar o Anexo I, que acompanha as normas sobre o trabalho final, na secretaria do Departamento até terça-feira, 31. O documento deverá estar assinado pelo professor orientador.

Retiro para Professores

De 10 a 12 de abril, haverá o Retiro Espiritual para Professores. O encontro segue a linha dos Exercícios Espirituais de Santo Inácio de Loyola e será na Casa de Retiros Padre Anchieta. Informações e inscrições no site www.puc-rio.br/portallatrium ou no centro Loyola.

Leia o PUC Urgente na internet

www.puc-rio.br/pucurgente

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 30, 8h, miniauditório do RDC - **Ficções projetuais: projeto gráfico e discurso profissional em livros contemporâneos de escritórios internacionais de arquitetura e urbanismo**, por Gabriel Girnos Elias de Souza, candidato ao título de Doutor em Design. Orientador: professor Luiz Antonio Luzio Coelho. • Terça-feira, 31, 11h, sala 856-I - **Results of Ambrosetti-Prodi type for non-selfadjoint elliptic operators**, por André Zaccur Uchôa Cavalcanti, candidato ao título de Doutor em Ciências - Matemática. Orientador: professor Boyan Slavchev Sirakov. • Terça-feira, 31, 14h, Auditório Padre José de Anchieta - **Mulher de favela: a feminização do poder através do testemunho de quinze lideranças comunitárias do Rio de Janeiro**, por Nilza Rogéria de Andrade Nunes, candidata ao título de Doutor em Serviço Social. Orientador: professora Denise Pini Rosalem da Fonseca. • Terça-feira, 31, 14h, sala professora Cleonice Berardinelli - **Translation and Metalanguage in Laozi: a Perspectivist Approach**, por Cristiano Mahaut de Barros Barreto, candidato ao título de Doutor em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Helena Franco Martins. • Terça-feira, 31, 15h30, sala 856-I - **Reconstrução de Superfícies Utilizando Tetraquads**, por Allyson Ney Teodosio Cabral, candidato ao título de Doutor em Ciências - Matemática. Orientador: professor Thomas Maurice Lewiner. • Quarta-feira, 1º, 14h, sala 201-I - **A escuta de memórias nos labirintos da favela: reflexões metodológicas sobre uma pesquisa-intervenção**, por Cintia de Sousa Carvalho, candidata ao título de Doutor em Psicologia. Orientador: professora Solange Jobim e Souza.

Meditação

A Fundação Arte de Viver e a Coordenação de Atividades Comunitárias e Culturais oferecem meditação guiada no dia 7 de abril, às 12h, no Anfiteatro Junito Brandão, no Bosque da PUC. A atividade inclui palestra sobre os benefícios das técnicas de respiração e aula de meditação e práticas respiratórias.



Laboratório de Talentos

Nos dias 11 e 18 de abril, das 9h às 16h, o Instituto Gênesis oferece o Laboratório de Desenvolvimento de Talentos, com o objetivo de contribuir para o ingresso do jovem no mercado de trabalho. O investimento é de R\$ 396, com 5% de desconto para pagamento à vista ou parcelado em até 4 vezes. As inscrições podem ser feitas em www.verotalentos.com.br e as vagas são limitadas.

SUA CABEÇA FOI FEITA PARA PENSAR... MAS NÃO DE ESTÔMAGO VAZIO!

É tão gostoso que nem parece comida congelada

15% DESCONTO COM A CARTEIRINHA DA PUC-RIO *

+100 opções de refeições já vem pronto, basta aquecer

Pedidos pelo site ou pelo telefone: 2529-8153 / www.telucongelados.com.br Leblon - RJ - Rua Tubira, 8 - Loja E

Telu Congelados Diferentes

Nada melhor que um Yogo nesse calor...

yogo cream congelado natural

NAMEDIDA natural, quente e cremoso

Pertinho do campus.

Temos horários flexíveis, das 7h às 21h. Ligue para marcar uma aula experimental grátis e conheça nossa plataforma vibratória. Se você gostar, ainda ganha desconto de 15% no plano mensal e de 10% no plano trimestral. Oferta exclusiva para alunos, professores e funcionários da PUC-Rio.

Espaço Pilates Gávea

Centro de Treinamento Funcional

Agora aulas aos sábados.

Rua Marquês de São Vicente, 90, 2º andar, sala 203A • Gávea • RJ • Tels.: 21 2512 2191 / 9994 6101 • www.pilatesvila90.blogspot.com

Orientação e Coordenação do profª Ana Cristina de Carvalho, prof. BGL, especialistas em métodos Pilates - Pilates Pilates

Restaurante PUC-Rio (Bandejão) by Sodexo

Segunda-feira, 30 – Salada de acelga, pepino, batata bolinha e molho de alho. Iscas de frango, bife ao molho e chuchu com salsa. Sufê de cebola, quibebe e arroz integral. Salsicha. Rondele de quatro queijos ao molho branco ou sugo. Banana ou doce de leite. Suco diet de maçã, suco de uva, de maracujá e mate.

Terça-feira, 31 – Salada de chicória, tabule, abobrinha e molho vinagrete de cebola. Filé de frango ao molho de limão, bolo de batata com carne moída e escarola com cebola dourada. Bolo de arroz com espinafre, repolho refogado e arroz integral. Linguíça calabresa. Espaguete ao molho de salsicha ou quatro queijos. Mamão ou gelatina. Suco diet de tangerina, suco de laranja, guaraná e mate.

Quarta-feira, 1º – Salada de alface crespa, tomate, salpicão de legumes e molho tártaro. Salmão ao molho de maracujá, filé de frango e batata sauté. Mussaká, beterraba cozida e arroz integral. Nuggets. Capelete de frango ao molho branco ou sugo. Maçã ou picolé. Suco diet de uva, suco de goiaba, de abacaxi e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu ticket, caixas abertas a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

BANCA CARDEAL LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates



Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

Cursos de extensão

MARKETING CINEMATOGRAFICO

ROTEIRO PARA CINEMA

PUC RIO

cce.puc-rio.br

0800 970 9556

EXPEDIENTE: Projeto Comunicar - Coordenador-Geral: Prof. Miguel Pereira. Coordenador-Geral Interino: Prof. Cesar Romero Jacob. Coordenadora-Adjunta: Profª. Julia Cruz. Coordenadora-Administrativa: Rita Luquini. PUC Urgente - Editora e Jornalista Responsável: Profª. Julia Cruz (MTE 19.374). Subeditora e Chefe de Reportagem: Profª Adriana Ferreira. Projeto Gráfico e Diagramação: Profª. Mariana Eiras. Fotografia: Prof. Weiler Finamore Filho. Ilustração: Prof. Diogo Maduell. Redação e Administração: Rua Marquês de S. Vicente, 225, S/401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: redacao:impresso.comunicar@puc-rio.br. Administração: pcomunic@puc-rio.br.