

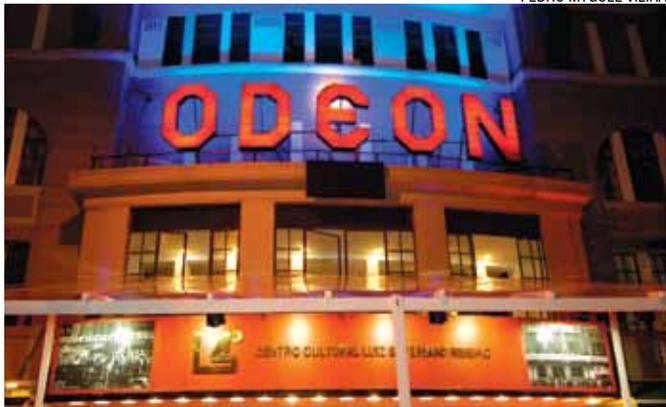
PUC *urgente*

impresso.comunicar@puc-rio.br @pucriourgente Nº 1257

25 a 31 de maio de 2015

Parceria Cultural

PEDRO MYGUEL VIEIRA



Na terça-feira, 26, o diretor de programação do Centro Cultural Luiz Severiano Ribeiro, Sérgio Sá Leitão, a gerente executiva, Daniela Pfeiffer, e o diretor de patrimônio do Grupo Kinoplex, Luiz Henrique Baez, vão falar sobre a parceria com a PUC-Rio em relação às atividades do antigo Cinema Odeon, na 102-K, às 9h.

Ensino de Engenharia

GABRIELA DORIA



A Academia Nacional de Engenharia e o Centro Técnico Científico (CTC) da PUC-Rio promovem a palestra O Ensino de Engenharia Hoje e no Futuro com o Vice-Reitor Administrativo, professor Luiz Carlos Scavarda do Carmo, o professor emérito da COPPE-UFRJ Luiz Bevilacqua e o ex-reitor da UFRJ Paulo Alcântara Gomes. O encontro será na quinta-feira, 28, às 17h, no Auditório Amex, no IAG.

Estreia Samba na PUC



A cantora, compositora e cavaquinista Nilze Carvalho faz o show Verde Amarelo Negro Anil na estreia do projeto o Samba na PUC. Promovida pela Coordenação de Atividades Comunitárias e Culturais (CACC), a apresentação será na quarta-feira, 27, às 12h30, no Anfiteatro Junito Brandão, no Bosque da PUC.

Cerimônia de Formatura

As Cerimônias de Formatura 2015.1 estão definidas. Os alunos podem conferir as datas e horários de cada curso no site www.puc-rio.br/formatura.

DAR: Requerimentos

Transferência Interna - O prazo para transferência interna com ingresso em 2015.2 vai até dia 5 de junho. A solicitação deve ser feita no setor de atendimento da DAR. As vagas e os requisitos estão disponíveis no link www.puc-rio.br/sobrepuc/depto/dar/trans.html.

Troca de Habilitação e Escolha de Ênfase - O prazo para solicitar troca de habilitação ou escolha de ênfase para 2015.2 termina no dia 5 de junho. O pedido deve ser feito exclusivamente pelo PUC Online.

Domínio Adicional e Segunda Habilitação - O requerimento para domínio adicional e segunda habilitação para 2015.2 pode ser feito até o dia 25 de junho. A solicitação deve ser encaminhada pelo site de Requerimentos Acadêmicos CCPA, no link www.ccpa.puc-rio.br/sap.

Estágio na TV PUC

Estão abertas as inscrições para o processo seletivo da TV PUC. Há vagas para repórter, cinegrafista e editor no horário da manhã. Para a parte da tarde existem vagas de repórter, cinegrafista, editor de imagem e subeditor de internet. As

vagas para repórter são direcionadas para alunos com habilitação em Jornalismo. Os interessados devem entregar currículo, histórico da PUC impresso na DAR e foto 3x4, das 9h às 17h, na secretaria do Projeto Comunicar.

Vice-Reitoria Comunitária

FIES - ADITAMENTO 2015.1

A CPSA da PUC-Rio informa aos beneficiários do FIES que o MEC prorrogou o prazo para a realização de aditamento, suspensão e dilatação referentes ao semestre de 2015.1. O prazo se encerra na sexta-feira, 29. Os alunos que não finalizarem o aditamento terão o benefício retirado, retroativo ao início do semestre.

O PILOTIS K CARIOCOU.

Venha conferir trabalhos produzidos pelos alunos do laboratório de publicidade sobre os 450 anos do Rio.

de 25 a 29 de maio



Departamento de
Comunicação



450 anos de DNA Carioca

Começa nesta segunda-feira, 25, às 11h, a exposição DNA Carioca, que vai homenagear os 450 anos da cidade do Rio de Janeiro. Produzida pelos alunos da disciplina Laboratório de Publicidade, do 6º período, do Departamento de Comunicação Social, a mostra prossegue até sexta-feira, 29, nos pilotis da Ala Kennedy. Este ano, a estrutura contará com 18 instalações, criadas pelos alunos, e diversas atra-

ções, como uma maquete em braile da Cidade Olímpica, produzida pela Empresa Olímpica Municipal, transmissão ao vivo pela Rádio Cidade e uma palestra com a diretora de Marketing do Rock in Rio, Agatha Areas. Os professores Cristina Bravo e Marcos Barbató, do Departamento de Comunicação Social, explicam como será a exposição, que chega à quinta edição.

Matheus Paulo Melgaço

Qual o desafio de fazer uma exposição sobre o Rio de Janeiro?

Cristina Bravo – Estimular os alunos a fazer uma releitura sobre algo, aparentemente, tão debatido é o desafio. Treinar esse olhar no aluno é importantíssimo para que ele possa observar outras representações do carioca. Fazer com que eles saiam do lugar comum sobre a cidade e as pessoas e observem que são muitos cariocas que contam a história da cidade do Rio de Janeiro. É necessária muita motivação, discussão, produção de conhecimento e, sobretudo, correlação sobre o tema e a cidade. O cinema, o teatro, o grafite, ou seja, o que está acontecendo, que transpira essa “carioquice”, para que eles se inspirem e possam traduzi-la em uma exposição.

Como é desenvolvido o trabalho com os alunos?

Marcos Barbató – Motivar o aluno é importantíssimo. Fazer com que ele se envolva com o projeto, que sinta que o projeto é dele. É preciso ser o condutor da ideia, não o promotor dela. Além disso, a nota não é o objetivo, ou seja, não é algo que deve estar na cabeça do aluno, não é o foco, embora esteja valendo. Nós vamos pilotando as vontades deles dentro do contexto. É uma interação viva durante todo o processo.

Cristina – A primeira etapa do trabalho é o planejamento, pensar nas possibilidades do tema e como sair do lugar comum. A segunda etapa é criar, deixar todas as ideias fluírem do jeito que for, sem censura. Com o projeto em andamento, o próprio aluno vai depurando e encontrando o caminho. A terceira etapa é pensar como apresentar nos pilotis a ideia proposta. Transformar o que é planejamento em algo concreto que possa ser exposto. Nesse momento, nós vira-



PEDRO MYGUEL VIEIRA

mos uma espécie de “flanelinhas”, porque apenas guiamos para que possam realizar o projeto, viabilizando o que é possível.

O que esperar da exposição ao longo da semana?

Barbató – A Empresa Olímpica Municipal vai montar uma maquete do Rio em braile para que pessoas com deficiência visual possam sentir como será a cidade nas Olimpíadas. A Rádio Cidade vai transmitir um programa ao vivo dos pilotis. A exposição não tem o intuito de ser uma narrativa expositiva histórica. Vamos falar de cinema, televisão, rádio, Rock

in Rio, da Rádio Cidade, do Circo Voador, lugares que são símbolos da cidade e também expressões midiáticas. Este ano, celebramos com comedimento, pois a cidade passa por diversas situações e somos impactados por elas. Um ano atrás, estávamos comovidos pela alegria de receber um evento no qual o mundo participa. Quando falamos da cidade, falamos de algo que nos pertence e onde há, naturalmente, problemas.

Cristina – É um ano com menos tecnologia. Vamos ter grafiteiros, um pessoal que faz o stand-up. São coisas que fazem parte do dia a dia da cidade. Tentamos trazer a

memória, o cotidiano, e uma perspectiva para o futuro.

Como são escolhidos os temas todos os anos?

Cristina – Nós sempre abordamos temas que dialogam com o conjunto da sociedade de forma ampla. Quando fizemos a exposição, cujo tema foi os 60 anos do Departamento de Comunicação Social, percebemos o que significa o curso de Comunicação Social para a cidade do Rio de Janeiro. Considerando a representatividade do curso e da Universidade, o tema mostrou-se de relevância também para a sociedade e não ficou restrito à PUC.

Cursos CCE



Arte Digital para Impressão – Campus: Gávea. Início: 2 de junho. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 26 de maio.

Apoio à Decisão usando Excel – Campus: Gávea. Início: 2 de junho. Aulas: terças-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 26 de maio.

Favelas Cariocas: Ontem e Hoje – Campus: Gávea. Início: 13 de junho. Aulas: sábados, das 9h às 12h e das 13h30 às 16h30. Inscrições: até 5 de junho.

Design da Estrutura Narrativa Cinematográfica: Roteiro para Cinema – Campus: Gávea. Início: 15 de junho. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 9 de junho.

Projetos Sustentáveis com Bambu – Campus: Gávea. Início: 22 de junho. Aulas: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h. Inscrições: até 15 de junho.

Direito da Saúde – Campus: Centro. Início: 3 de agosto. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 18h30 às 22h30. Inscrições: até 20 de julho.

Direito Administrativo Econômico – Campus: Centro. Início: 4 de agosto. Aulas: terças e quintas-feiras, das 18h às 22h10. Inscrições: até 21 de julho.

Direito de Empresas – Campus: Barra. Início: 10 de agosto. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h10. Inscrições: até 28 de julho.

Direito Ambiental Brasileiro – Campus: Centro. Início: 11 de agosto. Aulas: terças e quintas-feiras, das 18h45 às 21h45. Inscrições: até 29 de julho.

Português para Estrangeiros (Portuguese for Foreigners) – Campus: Gávea. Início: 13 de julho. Aulas: nível avançado - terças e quintas-feiras, das 17h às 19h; nível intermediário, terças e quintas-feiras, das 17h às 19h; nível básico, terças e quintas-feiras, das 15h às 17h. Inscrições: até 3 de julho. (Levels: Advanced: Tuesdays and Thursdays, 5:00 to 7:00 PM; Intermediate: Tuesdays and Thursdays, 5:00 to 7:00 PM; Basic: Tuesdays and Thursdays, 3:00 to 5:00 PM. Registrations: until July 3).

Informações: www.cce.puc-rio.br ou 0800 970 9556.

Decanato do CCS

No Exterior

O programa de bolsa European Institutes for Advanced Study (EURIAS) recebe inscrições de pesquisadores das áreas de Ciências Humanas e Sociais para um período de residência acadêmica de 10 meses. Data limite: 5 de junho

Chamada de trabalhos para a conferência Reconsidering Democracy and the Nation State in a Global Perspective, que será realizada entre os dias 14 e 16 de janeiro de 2016, na Leiden University Holanda. Data limite: 1 de julho

No Brasil

O Prêmio ABCP-IPSA 2015 da Associação Brasileira de Ciência Política (ABCP) e da International Political Science Association (IPSA) está com inscrições abertas para seleção de artigo inédito escrito em português. A premiação permitirá que o artigo seja traduzido e publicado no número de outubro da World Political Science (WPS), revista da International Political Science Association (IPSA). Data limite: 2 de junho

Chamada de artigos para a Revista Katálysis. O tema do número, que será publicado no primeiro semestre de 2016, será Juventude e tem como objetivo reunir pessoas do Serviço Social e áreas afins no Brasil e em outros países. Data limite: 15 de agosto.

Informações: ccs.puc-rio.br

Programação da Igreja

Na Igreja do Sagrado Coração de Jesus há diariamente celebração de missas: segunda a sexta-feira, às 7h30 e às 12h; aos sábados, às 18h e, aos domingos, às 11h, 18h, 19h15 e 20h30. Para atendimentos de confissão, direção espiritual, marcação de casamentos, batizados e missas de Sétimo Dia procurar a secretaria da Igreja de segunda a quinta-feira, das 7h às 12h e das 12h30 às 20h e sexta-feira, das 7h às 12h. A adoração e bênção do Santíssimo Sacramento será no dia 12 de junho, das 8h às 12h.

Cursos e palestra do Centro Loyola

Curso As Novas Faces da Humildade, nos dias 8, 9, 22 e 23 de junho, ministrado pelo padre Alfredo Sampaio, S.J. As aulas vão ser na Rua Bambina, 115, em Botafogo, das 19h às 21h. O investimento é de R\$ 90.

Curso Psicopedagogia Catequética, entre os dias 15 e 18 de junho, das 19h às 21h, com o padre Eduardo Calandro. As aulas serão na Rua Bambina, 115, em Botafogo. O investimento é de R\$ 140.

Palestra em comemoração aos 450 anos da cidade do Rio de Janeiro e um ano de canonização de São José de Anchieta, no dia 6 de junho, às 9h, com a mestre em Literatura Brasileira Gilda Carvalho. Após a palestra, haverá missa celebrada pelo padre José Maria Fernandes, S.J. O encontro vai ser na sede do Centro Loyola, na Estrada da Gávea, 1. Inscrições gratuitas.

Inscrições: www.clfc.puc-rio.br.

SEMINÁRIO
RIO 450 | A IGREJA NA CIDADE

02/06 - PUC-Rio (RDC)
03/06 - Casa de Rui Barbosa
Rua São Clemente, 134
10h às 18h

f / TeologiapucRio
Departamento de Teologia
Departamento de História
PUC RIO

As alegrias e as esperanças para o futuro

Em celebração aos 50 anos do final do Concílio Vaticano II e aos 50 anos da Revista Concilium, o Departamento de Teologia promove o V Simpósio Internacional de Teologia com o tema Caminhos de Libertação: Alegrias e Esperanças para o Futuro. O simpósio começa na terça-feira, 26, e termina na quinta-feira, 28, e as inscrições podem ser feitas no dia e no local do encontro. A abertura do Simpósio será às 9h, no Salão da Pasto-

ral, com a presença do Grão-Chanceler da PUC-Rio e Cardeal Arcebispo do Rio de Janeiro, Dom Orani João Tempesta, O. Cist., e do Reitor da Universidade, padre Josafá Carlos da Siqueira, S.J.. A Vice-Decana do CTCH (Centro de Teologia e Ciências Humanas), professora Maria Clara Bingemer, destacou a importância do Concílio Vaticano II para a Igreja e explicou os temas que serão abordados no encontro.

Gabriele Roza

Por que o Simpósio em celebração aos 50 anos finais do Concílio e aos 50 anos da Revista Concilium? Como foi decidido o tema?

Maria Clara Bingemer: Achamos que deveríamos celebrar bem essa data. Achamos interessante a escolha porque o novo Papa é da América Latina. Respondemos um pouco essa nova realidade, e sentimos ainda que o Papa está trazendo de volta o espírito do Concílio. Acho que tudo isso ajudou para que todos concordassem que fosse aqui. Na escolha do tema, decidimos por parafrasear uma trecho do documento mais importante do Concílio, mais cheio desse espírito renovador. O documento se chama *Gaudium et Spes*, alegria e esperança. E ele começa dizendo 'As alegrias e as esperanças, as tristezas e as angústias dos homens de hoje, sobretudo dos pobres e de todos aqueles que sofrem, são também as alegrias e as esperanças, as tristezas e as angústias dos discípulos de Cristo'. Daí veio o título Caminhos de Libertação: Alegrias e Esperanças para o Futuro. Uma celebração dos 50 anos pode parecer que vamos olhar para o passado e comemorar a história, mas queremos olhar para o futuro, ter o mesmo espírito do Concílio. Celebrar o aniversário e olhar para frente. Essa é a ideia, é o que queremos fazer.

Quais serão as principais discussões do Simpósio?

Maria Clara: Teremos três grandes conferências, uma vai ser dada pelo presidente do Concílio, padre Felix Wilfred. Ele é da Índia e é especializado no diálogo inter-religioso. Ele tem muito a dizer sobre esse mundo plural em que vivemos. O segundo conferencista vai ser da América Latina, de El Salvador, padre Jon Sobrino. Ele conheceu o Bispo Romero (Dom Oscar Romero, Arcebispo



PEDRO MYGUEL VIEIRA

de El Salvador), que foi um santo, morto por forças do governo, e que agora vai ser beatificado e depois canonizado. Jon Sobrino era da comunidade jesuíta que era responsável pela Universidade de El Salvador, que foi toda assassinada. Ele só não morreu porque ministrava um curso fora. O objetivo da vida dele é não deixar morrer a memória, nem de Dom Romero e nem dos jesuítas assassinados. E a terceira é com a americana Lisa Cahill, que se ocupa de ética moral. Ela vai falar da questão da mulher. É importante uma conferência abordando a questão de gênero. A equipe do Concílio é plural. Aproveitamos dessa pluralidade para fazer as mesas bem diversas. Vai ser bonito ver estudantes brasileiros podendo dialogar com sumidades do mundo inteiro.

Qual foi a importância do Concílio Vaticano II para a Igreja?

Maria Clara: Foi o acontecimento

eclesiástico mais importante do século XX. A Igreja já tinha sentindo, há algum tempo, que ela estava se distanciando do mundo moderno. E o Concílio foi um sopro renovador para a Igreja, simplificou muitas coisas, abriu novas fronteiras. Conseguiu que católicos e protestantes, que viviam brigando em guerras de religião, realmente descobrissem que eram irmãos, comesçassem a trabalhar juntos, rezar juntos, a pensar as coisas juntos. Também abriu a porta para o diálogo com novas religiões, sobretudo com o Judaísmo e o Islamismo. Ou seja, foi um evento de enorme importância. Foi um divisor de águas. Hoje se fala da Igreja antes do Concílio ou depois do Concílio. As reformas sugeridas no Concílio continuam atuais, mas elas precisam ser interpretadas de acordo com os novos desafios e os novos questionamentos que vão surgindo por parte da sociedade, da cultura.

Qual é o objetivo da Revista Concilium?

Maria Clara: A revista Concilium foi criada imediatamente no ano em que terminou o Concílio, por aqueles que foram os grandes teólogos da conferência. Eles tiveram a ideia de fazer uma revista de teologia internacional que fosse publicada em várias línguas e que pudesse continuar a reflexão sobre as questões levantadas pelo Concílio. Depois, eles foram se colocando à escuta do que acontecia como fruto do Concílio no mundo, a partir disso, novos temas começaram a aparecer. E hoje, a Concilium tem números sobre questões que não estavam no Concílio, falamos sobre ecologia, gênero. Atualmente, a revista está ativa e é publicada em seis idiomas (inglês, alemão, italiano, português, espanhol e croata). Ela continua respondendo às demandas, dentro do espírito do Concílio.

Lindy on Campus



O Centro Acadêmico de Letras organiza o Lindy on Campus, encontro de Lindy Hop com o grupo de dança Indie Lindy, na quarta-feira, 27, às 19h, no Calé. No início da programação, haverá um aulão para ensinar os passos da dança. O Lindy Hop é uma dança afro-americana, que surgiu nos anos 1920 nas ruas do Harlem, nos EUA, e incorpora outros estilos de dança, como o Charleston, o Breakaway e o sapateado.

Criminalização da Pobreza

No dia 8 de junho, haverá o seminário O Papel do Estado na Criminalização da Pobreza sob a Perspectiva dos Direitos Humanos, às 17h, no Auditório Padre José de Anchieta. Entre os convidados, estarão o professor de Ciências Sociais da UERJ Jorge da Silva, Raul Santiago, que é morador do Complexo de Favelas do Alemão, o desembargador do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro Siro Darlan, e a assistente social Sheila Dias Almeida. Mais informações: www.facebook.com/sesopucurio

Workshop

A CCEAD participará do I Workshop de Educação em Museus e Planetários, em que vai apresentar o projeto apoiado pela FAPERJ Desenvolvimento de Recursos Educacionais Midiáticos para Planetários do Estado do Rio de Janeiro. O workshop começa nesta segunda-feira, 25, e vai até quinta-feira, 28, no Planetário. As atividades vão ser realizadas diariamente a partir das 9h e das 14h. Os interessados devem confirmar presença pelo telefone 2274-0046, ramal 205.

Estágio no CTAV

O Centro Técnico de Audiovisual (CTAV), do Departamento de Comunicação Social, está com vagas de estágio para alunos a partir do 1º período. Os horários são das 7h às 11h e das 9h às 13h. O processo seletivo será em junho e os interessados devem deixar o currículo com foto na sala 507-K ou enviá-lo por e-mail para ctav@puc-rio.br até quinta-feira, 28.

Conferência Internacional

A PUC-Rio, em parceria com o Sesc-Rio, vai promover a Conferência Internacional Violência e seus Impactos na Saúde, com as professoras Erika Larkins, da Universidade de Oklahoma (presencial), e Rosana Pinheiro Machado, da Universidade de Oxford (via internet). As palestras serão na quarta-feira, 27, às 13h, na sala 102-K do Edifício da Amizade, Ala Kennedy. Os interessados devem confirmar presença pelo e-mail flavio.wittlin@secrrio.org.br. A conferência também será transmitida pelo site do Portal PUC-Rio Digital.

Colóquio

O BRICS Polyce Center, a Gestão de Interesse Público (GIP) e a Development Initiatives (DI) organizam o colóquio O Cenário da Cooperação para Desenvolvimento: Brasil e outros Países Emergentes. O encontro será na quinta-feira, 28, às 16h, na biblioteca BPC, na Rua Dona Mariana, nº 63, em Botafogo, com a presença de Mariella Di Ciommo (DI) e Alice Amorim (GIP).

Pedro Almodóvar

O professor do Departamento de Comunicação Social Gustavo Chataignier e a psicanalista e escritora Lucia Arruda farão a palestra O desejo e a transgressão em Pedro Almodóvar – Um Amor Psicanalítico. O encontro será nesta segunda-feira, 25, às 13h, na sala 102-K.

Crises Corporativas

Crises Corporativas Abalo na Imagem é o tema de duas palestras que vão ocorrer na sexta-feira, 29, na sala 102-K. A primeira será às 9h, com a vice-presidente executiva da Edelman Significa, Ana Julião. Em seguida, às 11h, a gerente de Responsabilidade Social da Coca-Cola Brasil, Flávia Neves, vai falar sobre o assunto.

Vaticano e a Mediação

O Instituto de Relações Internacionais (IRI) promove o seminário O Vaticano e a Mediação Internacional, com o Núncio Apostólico no Brasil, Dom Giovanni d'Aniello. O encontro será dia 9 de junho, às 15h, na Sala do Conselho Universitário, 2º andar da Ala Kennedy, Edifício da Amizade. Os interessados devem confirmar presença até o dia 7 de junho pelo e-mail bpc@bricspolicycenter.org.

Aerodesign

A AeroRio, equipe de Aerodesign da PUC-Rio, tem vaga para aluno de Comunicação Social. O candidato deve ter conhecimento de alguma das seguintes áreas: edição de vídeo, imagem e linguagem html5. A participação na equipe conta como atividade complementar e, para se inscrever, os interessados devem enviar o currículo para aerodesign@puc-rio.br até o dia 12 de junho. Mais informações: www.facebook.com/rioaero.

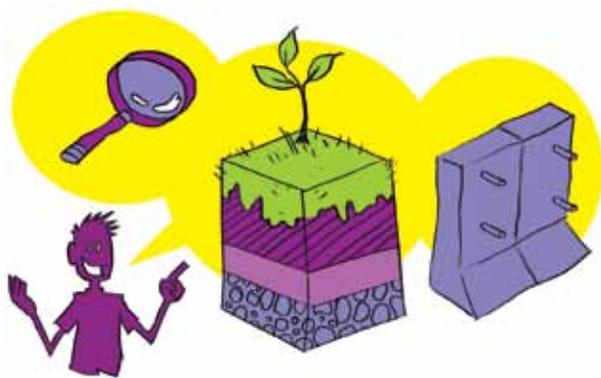
TV PUC | Pilotis

• O bom pastor

O programa retrata a vida e o legado do Cardeal Emérito do Rio de Janeiro, Dom Eugenio Sales, que lutou contra as injustiças sociais e ajudou quase 5 mil perseguidos políticos.

Confira: segunda-feira, 25, às 21h, terça-feira, 26, às 19h, sábado, 30, às 11h30 e às 23h.
TV PUC - Canal 11 da NET - www.puc-rio.br/noticias/tvpuc

Engenharia Civil Cinquentenária

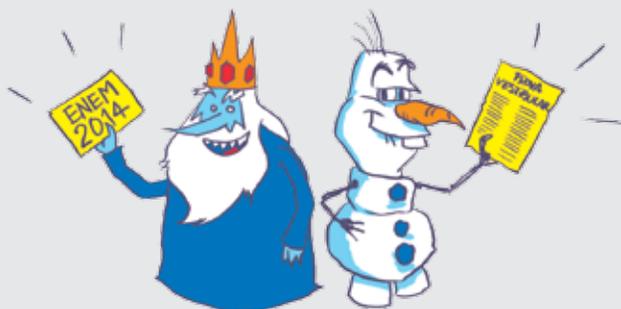


Duas palestras dão continuidade às comemorações pelos 50 anos da Pós-Graduação da Engenharia Civil. Na terça-feira, 26, às 17h, na sala 206-L, o professor Pedricto Rocha Filho, do Departamento de Engenharia Civil da Universidade, ministra uma palestra sobre Metodologia Observacional em Geotecnia, com ênfase na aplicação em barragens. Na quarta-feira, 27, às 14h, o professor da Universidade do Texas e ex-presidente do IGS Jorge Zornberg aborda a Engenhosidade em Projetos com Geossintéticos, na sala 324-L.

Voluntários NEAM

O Núcleo de Estudo e Ação Sobre o Menor (NEAM) busca alunos da Universidade que queiram ser voluntários no projeto. A participação vale como horas de atividade complementar. O NEAM fica Edifício Cardeal Leme, na sobreloja, ao lado do Departamento de Educação Física.

Vestibular de Inverno



As inscrições para o Vestibular de Inverno 2015 prosseguem até o dia 7 de junho, apenas pela internet, no site www.puc-rio.br. Há duas formas de ingresso na PUC-Rio: o ENEM 2014 e as provas do Vestibular. Os cursos oferecidos para o próximo período são: Administração, Artes Cênicas, Ciência da Computação, Ciências Biológicas, Ciências Sociais, Design (Mídia Digital/Moda/Projeto de Produto), Filosofia, História, Geografia, Letras, Pedagogia, Psicologia, Sistemas de Informação e Teologia. Mais informações: 3527-1000.

Documentário Remoção



O Departamento de Arquitetura e Urbanismo promoverá na quinta-feira, 28, às 19h, o encontro Remoções: Vazios Forçados, no Auditório Padre José de Anchieta. Na programação, haverá a exibição de trechos do documentário *Remoção*, seguido de debate com o diretor do filme, Luiz Antonio

Pilar. Na ocasião, será realizado também o lançamento do livro *SMH2016 – Remoções no Rio de Janeiro Olímpico*, de Lucas Faulhaber, e será apresentada a pesquisa Observatório de Projetos, da professora Ana Luiza Nobre, do Departamento de Arquitetura e Urbanismo.

Respuc

Casamento Comunitário - No mês de maio, o Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro promove a conversão de união estável em casamento civil para casais que já vivem juntos. Mais informações na Respuc, às segundas e terças-feiras, das 17h às 19h. **Projeto Social** - O próximo encontro do projeto São Martinho de Portas Abertas, que tem um trabalho social com jovens em situação de vulnerabilidade, será no dia 13 de junho, das 10h às 13h, no Centro Socioeducativo, na Rua da Lapa, 7. Os demais encontros serão nos dias 4 de julho, 1º de agosto, 12 de setembro, 3 de outubro, 7 de novembro e 5 de dezembro.

Pastoral Universitária

A Pastoral Universitária organizará, na quinta-feira, 28, às 15h, o encontro A Maioridade Penal e o Universo Feminino, no pátio da Vila dos Diretórios. Mais informações pelo telefone 3527-1347.

Contornos Urbanos

A exposição Contornos Urbanos no Traço, de Marcelo Gemmal, continua no Solar Grandjean de Montigny, Museu Universitário da PUC-Rio. A visita é de segunda a sexta-feira, das 10h às 17h. A mostra, que fica no Solar até sexta-feira, 29, retrata o Centro do Rio nos 450 anos com 16 painéis em técnicas mistas do artista plástico.

Palestra Pós-Produção

Na quinta-feira, 28, o diretor da Afinal Filmes, Alexandre Rocha, vai ministrar uma palestra sobre pós-produção em cinema. A conversa será na sala 123-K, às 9h.

Os vários sentidos presentes nos textos bíblicos.

A Bíblia é um livro histórico, que tem a sua origem em um ambiente multicultural e de diversas interpretações. **Exegese, teologia e pastoral** aponta critérios metodológicos e chaves de leitura que devem ser aplicados para que se descubram os vários sentidos presentes nos textos bíblicos.

Organizado por professores do Departamento de Teologia da PUC-Rio, o livro reúne as importantes contribuições do IV Simpósio de Teologia da PUC-Rio. O leitor encontrará, nesta obra, o zelo e o amor de diversos docentes, internacionais e nacionais, que sempre colocaram a Bíblia e a sua mensagem no centro das suas reflexões.



R\$ 60,00
528 Páginas

AC
ACADEMIA
CRISTÃ

EDITORA
PUC
RIO
LIVROS PARA
TODA A VIDA

À venda na Carga Nobre.

Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 25, 14h, Sala Milton Santos - **Natureza, mixofobias e contenção territorial: a estratégia NIMBY carioca do Alto Jardim Botânico**, por José Carlos Alvim Flores Junior, candidato ao título de Mestre em Geografia, Área de Concentração: Geografia e Meio Ambiente. Orientador: professor Augusto Cesar Pinheiro da Silva.

• Segunda-feira, 25, 15h, Sala Walmer, 515-F - **Natalidade e política: Hannah Arendt leitora de Agostinho**, por Carolina Bertassoni dos Santos, candidata ao título de Mestre em História, Área de Concentração: História Social da Cultura. Orientador: professor Henrique Estrada Rodrigues.

• Terça-feira, 26, 17h, sala 308-I - **As relações das políticas públicas e o uso do solo para sistemas de carsharing**, por Jaime Massaguer Hidalgo Junior, candidato ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional), Área de Concentração: Engenharia Urbana e Ambiental. Orientador: professor Hugo Miguel Varela Repolho.

• Sexta-feira, 29, 10h, sala de reuniões do DEC - **Sensitivity analysis within an life cycle assessment in the case of conventional and alternative lubricants**, por Pedro Emilio Gallardo Sandoval, candidato ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional), Área de Concentração: Engenharia Urbana e Ambiental. Orientador: professor Celso Romanel.

• Sexta-feira, 29, 14h, Sala Professora Cleonice Berardinelli - **Alunos em situação de retenção reconstruindo o cotidiano escolar: um estudo sobre avaliação e identidade em pequenas histórias**, por Heloisa Quirino de Oliveira, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem, Área de Concentração: Estudos da Linguagem. Orientador: professora Adriana Nogueira Accioly Nóbrega.

Teses de Doutorado

• Sexta-feira, 29, 10h, Mezanino - **As mães das famílias futuras: o uso educativo da revista o Tico-Tico na formação das meninas brasileiras (1905-1921)**, por Luciana Borges Patroclo, candidata ao título de Doutor em Ciências Humanas - Educação, Área de Concentração: Educação Brasileira. Orientador: professora Ana Waleska Pollo Campos Mendonça.

• Sexta-feira, 29, 13h, sala 514-L - **Efeito da granulometria no comportamento mecânico de lastro ferroviário**, por Gino Omar Calderon Vizcarra, candidato ao título de Doutor em Engenharia Civil, Área de Concentração: Geotecnia. Orientador: professora Michéle Dal Toé Casagrande.

• Sexta-feira, 29, 14h30, sala do mestrado, 7º Andar, Ala Frings - **Direito e modernização brasileira: o papel civilizatório da jurisdição constitucional**, por Helena Colodetti Gonçalves Silveira, candidata ao título de Doutor em Direito, Área de Concentração: Teoria do Estado e Direito Constitucional. Orientador: professora Gisele Guimaraes Cittadino.

• Sexta-feira, 29, 9h, sala de aula do Iepuc - **Desempenho de expensor axial de estágio único e admissão parcial aplicado a ciclo rankine orgânico para recuperação de calor**, por Guilherme Leibsohn Martins, candidato ao título de Doutor em Engenharia Mecânica, Área de Concentração: Termociências. Orientador: professor Sergio Leal Braga.

Restaurante PUC-Rio (Bandeirão) by Sodexo

Segunda-feira, 25 – Salada de repolho roxo ao vinagrete, mix de folhas, batata bolinha e molho de cebola. Pernil ao molho de laranja, iscas de frango e virado de couve. Soja refogada, espaguete ao sugo com abobrinha e arroz integral. Iscas de carne. Parafuso ao molho de salsicha ou quatro queijos. Maçã ou arroz doce. Suco diet de abacaxi, suco de limão, de laranja e mate.

Terça-feira, 26 – Salada de alface, pepino com cenoura, feijão fradinho e molho de alho. Silveirinha de carne, frango cremoso e cenoura com salsa. Torta de arroz com mussarela, bertalha com ovos e arroz integral. Bisteca suína. Ravióli de frango ao molho sugo ou branco. Mamão ou pudim de morango. Suco diet de uva, suco de laranja, de goiaba e mate.

Quarta-feira, 27 – Salada de acelga, beterraba ralada, chuchu e molho de laranja. Costela com agrião. Filé de frango ao pomodoro e polenta. Almôndegas de soja, purê de batata e arroz integral. Ovos mexidos. Penne ao molho bolonhesa ou de frango. Banana ou gelatina de uva com creme. Suco diet de laranja, suco de goiaba, guaraná e mate.

Quinta-feira, 28 – Salada de agrião, cenoura ralada, legumes e molho rosé. Coxa e sobrecoxa, bife acebolado e massa ao alho e óleo. Risoto vegetariano, berinjela assada e arroz integral. Hambúrguer de frango. Rondele de quatro queijos ao molho sugo ou branco. Melancia ou doce de banana. Suco diet de maçã, suco de laranja, de uva e mate.

Sexta-feira, 29 – Salada de arroz integral, chicória, tomate e molho de ervas. Panqueca de frango, carne ensopada e abobrinha com tomate. Torta de cebola, chuchu com pimentões coloridos e arroz integral. Nuggets. Espaguete ao molho de presunto ou quatro queijos. Laranja ou pudim de chocolate crocante. Suco diet de uva, suco de limão, de tangerina e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tiquete, caixas abertas a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

SUA CABEÇA FOI FEITA PARA PENSAR... MAS NÃO DE ESTÔMAGO VAZIO!

É tão gostoso que nem parece comida congelada

15% DESCONTO COM A CARTEIRINHA DA PUC-RIO *

+100 opções de refeições já vem pronto, basta aquecer

Pedidos pelo site ou pelo telefone:
2529-8153 / www.telucongelados.com.br
Leblon - RJ - Rua Tubira, 8 - Loja E

Telu
Congelados Diferentes

NOVO DELIVERY! ☎ 2511 5000

2ª a 6ªf - 11 às 19hs. Entrega somente na PUC. Cobramos taxa de entrega. Consulte valor do pedido mínimo. Aceitamos cartões.

Criamos um grupo para você ficar sabendo do nosso prato e saladas do dia.

Para participar basta enviar mensagem via Whatsapp para:



99917 4699

Apenas 1 post diário as 11hs.

NAMEDIDA

SOBA
sushi

Exuditus

yogo cream

BANCA CARDEAL
LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates



Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109