

PUC urgente

impresso.comunicar@puc-rio.br @pucriourgente Nº 1271

31 de agosto a 6 de setembro de 2015

Nota do Reitor

Recebemos recentemente duas notícias que merecem ser divulgadas, motivo de alegria para a comunidade educativa da PUC-Rio. A primeira vem do Red Dot Design Ranking 2015 – Design Concept – em que a PUC-Rio aparece em 12º lugar, sendo a primeira no Brasil e na América Latina entre as 20 melhores nas Américas e na Europa. Parabéns ao Departamento de Artes&Design. A segunda é oriunda do Ranking Quacquarelli Symonds (QS), que mostra a lista das melhores Universidades da América Latina que são preferidas pelo mercado de trabalho no recrutamento de candidatos. A PUC-Rio ficou em 3º lugar, atrás apenas da USP e UNICAMP. Parabéns a todos que trabalham para a manutenção de nossa excelência acadêmica, e o bom desempenho de nossos alunos.

Padre Josafá Carlos de Siqueira, S.J.

Documentário de Walter Salles

Os alunos da Universidade interessados em participar da estreia do novo documentário de Walter Salles, *Jia Zhang-ke – um homem de Fenyang*, devem preencher um formulário de confirmação em <http://bit.ly/1M74TBd>. A sessão será na quinta-feira, 3, às 20h, no Espaço Itaú de Cinema, em Botafogo, seguida de debate com o cineasta. O filme revela a história de Jia Zhang-ke, diretor chinês considerado um dos mais importantes cineastas da atualidade. A ex-aluna do curso de Cinema da PUC-Rio Luiza Paiva é a assistente de produção-executiva.

Estágio no Comunicar

A Agência.com oferece vagas de estágio para alunos de publicidade, a partir do 4º período, para direção de arte. Os candidatos devem ter noções de programas gráficos (Corel, Illustrator, Photoshop). Os interessados têm de entregar uma foto 3x4, histórico escolar emitido pela DAR e currículo, na secretaria do Projeto Comunicar, na sala 401-K, das 9h às 17h.

Cerimônia de Formatura 2015.2

Inscrições: As inscrições para as cerimônias de formatura de 2015.2 estão abertas até o dia 18 de setembro. Mais informações pelo site www.puc-rio.br/formatura.

Comissão: Os cursos que têm comissão de formatura devem cadastrá-la na Coordenação de Eventos Institucionais e Cerimonial, pelo e-mail cerimonial@puc-rio.br até o dia 11 de setembro.

Envio de fotos e música: O envio de fotos e de músicas para a cerimônia de formatura pode ser feito a partir desta segunda-feira, 31, até o dia 25 de outubro. Mais informações e orientações no site www.puc-rio.br/formatura.



Professor Toma Posse no INT



O professor Fernando Cosme Rizzo Assunção, do Departamento de Engenharia Química e Materiais do Centro Técnico Científico (CTC), assumirá a diretoria do Instituto Nacional de Tecnologia (INT). A cerimônia de posse será na quarta-feira, 2, às 17h, no auditório Ernesto Lopes da Fonseca Costa, no INT, que fica na Avenida Venezuela, 82, Praça Mauá. O Ministro da Ciência, Tecnologia e Inovação, Aldo Rebelo, comandará a solenidade.

Vice-Reitoria Comunitária

Bolsa Reembolsável – Aditamento 2015.2: O período para aditamento da Bolsa Reembolsável será de terça-feira, 1º, até o dia 14 de setembro. Os beneficiários devem acessar <http://goo.gl/2bNAOQ> para consultar os procedimentos.

CBA – Cancelamento de Bolsa – Aproveitamento Acadêmico: A bolsa de estudos dos alunos que não obtiveram aproveitamento acadêmico superior a 75% das disciplinas cursadas em 2015.1 e que não assinaram o termo de compromisso será cancelada a partir do mês de outubro.

CBA – Reavaliação Socioeconômica 2015.2: Alunos bolsistas que ingressaram na PUC-Rio em 2013 deverão atender à convocação para o Processo de Reavaliação Socioeconômica 2015.2, de acordo com os prazos e procedimentos que serão divulgados no site www.puc-rio.br/sobrepuc/admin/vrc/bolsas_reavaliacao.html.

FESP – Assinatura de Planilha: A assinatura da planilha de concessão de auxílios para o mês de setembro estará disponível na sede a partir de terça-feira, 1º, até sexta-feira, 4. Os horários de atendimento estão no mural.

FIES – Aditamento 2015.2 – Novos procedimentos: A CPSA da PUC-Rio deu início a solicitação do aditamento referente ao 2º semestre de 2015. As solicitações estão ocorrendo por ordem alfabética. Após a solicitação, o aluno receberá uma notificação para aprovar o aditamento no SisFies com as orientações para os próximos passos do processo.

FIES – Inscrição 2015.2: Os alunos pré-selecionados pelo FIES/MEC, que finalizaram o processo de inscrição no SisFies, deverão agendar o atendimento para validação da documentação na PUC-Rio. Alunos NÃO pré-selecionados devem aguardar a chamada da lista de espera. Outras orientações devem ser consultadas no site fiesselecao.mec.gov.br.

FIES – Aditamento 2015.1: Os alunos que não concluíram o aditamento de 2015.1 devem procurar o guichê do FIES com urgência para que não fiquem impedidos de solicitar o aditamento de 2015.2. O mesmo é válido para solicitações de transferência, dilatação, suspensão temporária e encerramento do benefício.

FIES – Suspensão e Encerramento: A suspensão temporária e o encerramento referente ao 2º semestre de 2013 e aos 1º e 2º semestres de 2014 podem ser solicitados no guichê do FIES.

Palestra e Cursos CCE

Palestra sobre Finanças Pessoais com Bernardo Neves Pantaleão, analista do Banco Central. Local: 446-L. Data: segunda-feira, 31 de agosto, às 19h.

Redescobrimo a Música Brasileira – com Rodrigo Faour – Campus: Gávea. Início: 1º de setembro. Aulas: terças-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 1º de setembro.

OPN - Oficina de Planejamento de Negócios – Campus: Gávea. Início: 10 de setembro. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 4 de setembro.

Introdução à Neuropsicologia Clínica – Campus: Barra. Início: 11 de setembro. Aulas: sextas-feiras, das 9h às 16h. Inscrições: até 4 de setembro.

Inteligência de Mercado: Uma jornada pelo desenvolvimento de produtos – Campus: Gávea. Início: 12 de setembro. Aulas: sábados, das 10h às 13h. Inscrições: até 4 de setembro.

Excel Avançado – 2010 – Campus: Barra. Início: 12 de setembro. Aulas: sábados, das 8h às 13h. Inscrições: até 4 de setembro.

Aspectos Instrumentais da Gestão de Pessoas – Campus: Gávea. Início: 14 de setembro. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h. Inscrições: até 7 de setembro.

Direito dos Contratos – Campus: Gávea. Início: 14 de setembro. Aulas: segundas e terças-feiras, das 19h às 23h. Inscrições: até 2 de setembro.

Direito Imobiliário – Campus: Barra da Tijuca. Início: 15 de setembro. Aulas: terças e quintas-feiras, das 18h30 às 22h30. Inscrições: até 2 de setembro.

Informações: www.cce.puc-rio.br ou 0800 970 9556.

Diversidade e Desigualdade

De 8 a 11 de setembro, no auditório do RDC, será realizado o II Seminário Internacional Desafios da Diversidade e da Desigualdade, organizado pelo Departamento de Ciências Sociais e pelo Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais. A conferência de abertura será com o sociólogo Manuel Antonio Garretón Merino, da Universidad de Chile, às 16h30. A programação completa está no site www.cis.puc-rio.br. Informações e inscrições na secretaria do Departamento de Ciências Sociais, na Vila dos Diretores, casa XVIII.

Estágio no iiLer

O Instituto Interdisciplinar de Leitura (iiLer) oferece uma vaga para estagiário na Biblioteca, destinada a alunos do 3º ao 6º período de Artes e Design, Comunicação, Educação ou Letras. A remuneração será o desconto de 50% na mensalidade. Para concorrer, o candidato não poderá ter qualquer tipo de bolsa ou ser atendido pelo FIES, nem prestar estágio remunerado ou monitoria na instituição. Os currículos deverão ser enviados até sexta-feira, 4, para o e-mail reler@puc-rio.br.

Estágio Arquidiocese

Estão abertas as inscrições para estágio no Sistema de Comunicação da Arquidiocese do Rio. São duas vagas para o jornal impresso – uma para o turno da manhã e outra para o período da tarde – e uma vaga para a Rádio Catedral, na parte da manhã. Mais informações pelo telefone 3231-3563 ou pelo e-mail jornalismo@arquidiocese.org.br.

Seminário de Literatura

Começa nesta segunda-feira, 31, o XIII Seminário Internacional de Estudos da Literatura: O papel da crítica na literatura e nas artes contemporâneas, no auditório AMEX, Edifício Cardeal Leme. A programação prossegue até quarta-feira, 2, com mesas-redondas, conferências e a participação de convidados internacionais. Mais informações no Departamento de Letras ou no telefone 2245-1900.

Programação: Segunda-feira, 31: 9h - Abertura com o Decano do CTHC, professor Paulo Fernando Carneiro de Andrade. **9h30** - Assimetrias Recentes: Sobre as Origens da Crítica Acadêmica e o Cânone Literário hoje. **11h** - Notas Iniciais sobre o Positivismo Pós-Moderno. Ou: Todos os Gatos são Pardos. **14h30** - Ler para Frustrar a Formalização. **16h** - O prazo de validade da crítica literária. **17h30** - Lançamento do livro *Literatura e Espaços Afetivos*.

Terça-feira, 1º: 9h - Eneida Leal Cunha e Renato Cordeiro Gomes (PUC-Rio). **10h30** - Florência Garramuño (Universidad de San Andrés – Argentina), Mariana Maia Simoni e Vera Follain (PUC-Rio). **13h30** - Luiz Fernando Valente (Brown University) e Heidrun Krieger Olinto (PUC-Rio). **15h** - Pedro Erber, da Cornell University, Luiz Camillo Osório e Pedro Andrade (PUC-Rio). **17h** - Paulo Brito (PUC-Rio), Ítalo Moriconi (UERJ), e Manoel Ricardo de Lima (UNIRIO).

Quarta-feira, 2: 9h - Alexandre Montauray e Ana Kiffer (PUC-Rio). **10h30** - Alvaro Fernandez Bravo (Universidad de San Andrés) e Karl Erik Schollhammer (PUC-Rio). **14h** - Apresentação e exposição de vídeos da artista Anri Sala. **15h45** - Gilberto Mendonça Telles e Júlio Diniz (PUC-Rio). **17h** - Fred Coelho (PUC-Rio), e Mario Camara (Universidad de Buenos Aires).

Testes de Futsal

Serão realizados, no Ginásio da PUC-Rio, testes para a equipe de Futsal feminina e masculina. Para a equipe feminina, as provas ocorrerão nesta segunda, 31, e quarta, 2, às 17h e terça-feira, 1º, às 10h. Para a masculina, os testes serão terça, 1º, e quinta-feira, 3, às 11h e dia 9, às 15h.

Coral da PUC

O Coral PUC-Rio está com inscrições abertas para o processo seletivo. Os candidatos devem ter boa afinação e compreensão auditiva. Os testes serão neste mês, e os interessados devem enviar um e-mail para coral@puc-rio.br. Coristas com mais de um ano no grupo têm bolsa de até 50%.

Odeon

Quarta-feira, 2:

14h - *O Pequeno Príncipe*. França. Animação. Livre

18h20 - *Sexo, Amor e Terapia*. França/Bélgica. Comédia/Romance. 14 anos

16h20 e 20h20 - *Linda de Morrer*. Brasil. Comédia. 10 anos.

► **Preços:** de segunda a sexta-feira - R\$ 24 (inteira) e R\$ 12 (meia). Sábado, domingo e feriado – R\$ 18 (inteira) e R\$ 9 (meia).

Promoção: Na compra de um ingresso, professores, alunos e funcionários recebem outro grátis da mesma categoria.

40 ANOS DEPOIS DAS CONFERÊNCIAS NA PUC-RIO, O PENSAMENTO DE FOUCAULT PERMANECE O MESMO. OU NÃO?

Michel Foucault no Brasil tem origem no colóquio internacional sobre os 40 anos das Conferências de Michel Foucault na PUC-Rio, "A verdade e as formas jurídicas". Nesta coletânea, especialistas, entre outros, Affonso Romano de Sant'Anna, Mathieu Potte-Bonneville e Peter Pal Pelbart buscam interrogar a atualidade da reflexão do filósofo francês e a influência do seu pensamento na produção acadêmica brasileira.



Promover a cultura da paz

Entre terça, 1º, e quinta-feira, 3, será realizado, no Salão da Pastoral Universitária, o VI Simpósio Internacional de Teologia com o tema Promoção da Cultura da Paz num Mundo em Conflito. O encontro terá a participação do Presidente do Pontifício Conselho Justiça e Paz, Cardeal Peter Kodwo Appiah Turkson. O simpósio tem como um dos objetivos concretizar a

parceria da PUC-RIO com a Pontifícia Universidade Gregoriana de Roma (PUG-Roma) e a Universidade Católica Portuguesa (UCP). O diretor do Departamento de Teologia, padre Leonardo Agostini, explica a escolha do tema e a proposta do encontro. Informações sobre a programação completa estão disponíveis no site www.simposiopecurio.teo.br

Tâmara Carvalho

Qual o objetivo do VI Simpósio Internacional de Teologia?

Leonardo Agostini: O Simpósio faz parte do programa da pós-graduação em Teologia. É um momento para aprofundarmos temas que são importantes não só para a teologia, mas temas transversais que dizem respeito à sociedade. É interdisciplinar e multidisciplinar, pois não é um tema exclusivo da teologia. Vamos contar com a parceria de outros sete departamentos na realização desse simpósio, entre eles, Ciências Sociais, Comunicação, Direito, Educação, História, Filosofia e Relações Internacionais. Esse encontro é também para concretizar o nosso convênio com a Universidade Católica Portuguesa e renovar o nosso convênio com a Pontifícia Gregoriana de Roma, na esperança de intensificar os trabalhos em conjunto.

Como foi a escolha do tema?

Leonardo Agostini: Temos procurado realizar a abertura do Ano Acadêmico de Teologia tratando de um tema específico. Conversando com o padre Josafá, Reitor da Universidade, ele sugeriu que fosse abordado o tema Cultura da Paz num Mundo em Conflito. Achei um tema atual, que não diz respeito somente à teologia, e que também indaga a teologia sobre qual a contribuição que podemos dar na promoção da cultura da paz. Por que em um mundo em conflito? Porque é um tempo em que o mundo está descortinado diante dos nossos olhos. Nos últimos anos, temos assistido o acelerado aumento da violência nos vários extratos da sociedade. E o papel da Universidade é promover a verdade, mostrando nossa identidade e nossa missão. Esperamos, com esse tema, também produzir frutos na nossa cidade.

Quais questões serão abordadas?

Leonardo Agostini: O momento da manhã será dedicado às conferências. No primeiro dia, o Cardeal Peter Kodwo abrirá o debate sobre o tema. Já no segundo dia, teremos a abordagem bíblica do tema, a partir da passagem João 14:27, com a professora Luísa Maria, da Universidade Católica Portuguesa. Para encerrar, no terceiro dia, teremos a perspectiva e a abordagem filosófico-teológica com o professor João J. Villa-Chã, S.J., da Pontifícia Universidade Gregoriana de Roma, que vai falar da Transfiguração da Violência e a Cultura de Paz. Na parte da tarde, teremos as sessões temáticas, com 85 comunicações livres, divididas entre os sete departamentos,



todas acontecendo simultaneamente ao longo dos três dias. Ao fim da tarde, haverá uma mesa interdisciplinar que, a cada dia, será coordenada por departamentos diferentes.

Como surgiu o convite ao Presidente Pontifício do Conselho Justiça e Paz?

Leonardo Agostini: Percebemos que seria muito importante convidar uma autoridade ponti-

fícia que lida com o tema continuamente, e o nome sugerido foi o do Cardeal Peter Turkson, evidenciando o papel mediador da Igreja Católica em situações de conflito, como por exemplo, na aproximação dos EUA e Cuba. Assim, a Igreja marca presença em diversos contextos, exatamente para levar o restabelecimento da paz entre grupos sociais, países e povos. Faz parte da missão da Igreja promover a paz.

Mídias Locais

Na sexta-feira, 4, das 7h às 13h, na sala 102-K, haverá uma manhã de palestras sobre Mídias Locais, com Leandro Lima (site faveladarocinha.com e Parceiro do RJ/TV Globo), Michel Silva (site vivarocinha.com e jornal Fala Roça) e Arthur William (AMARC), comunicadores comunitários que atuam na cidade do Rio de Janeiro e Baixada Fluminense. O encontro será mediado pelos professores Lilian Saback, Adair Rocha e Alessandra Cruz, do Departamento de Comunicação.

Impactos ambientais

O professor da Universidade de Brasília Ennio Marques Palmeira, membro da Academia Brasileira de Ciências, é o próximo convidado dos seminários que marcam a comemoração dos 50 anos da Pós-Graduação em Engenharia Civil da PUC-Rio. Ele vai proferir a palestra Geossintéticos em Soluções Geotécnicas e Geoambientais utilizando diferentes tipos de resíduos, na qual apresentará novos desenvolvimentos e aplicações de materiais geossintéticos, que podem reduzir custos e impactos ambientais em obras. O encontro será na terça-feira, 1º, às 17h, na sala 150-L.

Ciclo de Palestras

O Departamento de Letras promove, de 22 de setembro a 8 de outubro, o ciclo de palestras Introdução à Interpretação de Conferências, na sala 140-L, às 19h. Serão seis palestras com temas relacionados à interpretação, desde questões históricas às práticas, com dois temas por semana. O investimento é de R\$ 60 e vale como atividade complementar para os alunos da PUC-Rio. Os encontros também serão transmitidos via Skype e o link será informado no momento da inscrição. Mais informações pelo site www.letras.puc-rio.br ou pelo telefone 3527-1770.

Mês da China

A partir desta segunda-feira, 31, o Instituto Confucius promoverá o Mês da China. Até o dia 25 de setembro, diversas atividades serão organizadas no campus da Universidade, com palestras, exibição de filmes, apresentações artísticas, exposições e oficinas de caligrafia. O objetivo é celebrar os 4 anos do Instituto Confucius no Rio de Janeiro e a parceria entre a PUC-Rio e as instituições chinesas de ensino e pesquisa. A cerimônia de abertura será no Anfiteatro Junito Brandão, às 12h30, com a Dança do Leão.

Programação desta semana: Segunda, 31, às 12h30 - Cerimônia de abertura: Dança do Leão, no Anfiteatro Junito Brandão. **Quarta-feira, 2, às 14h** - Palestra com o professor Ronnie Lins sobre A nova China: Desenvolvimento & Perspectivas, na sala 42-LF. **Dia 8, às 14h** - Filme I (*The Birthday*): *O Aniversário*, na sala 42-LF. **Dia 9, às 14h** - Palestra do professor Shu Changsheng sobre Emigração e Imigração no Rio de Janeiro, algumas reflexões sobre teoria e história, na sala 42-LF.

Memórias de um Legendário

O guitarrista da banda Legião Urbana Dado Villa-Lobos estará na Universidade para lançar o livro *Memórias de um Legendário*, no dia 24 de setembro, às 15h, na sala 102-K. A autobiografia do músico, escrita com os professores Rômulo Mattos, do Departamento de História da PUC-Rio, e Felipe Demier, do Departamento de Serviço Social da Uerj, aborda histórias de Dado Villa-Lobos e da Legião Urbana. Na ocasião, haverá um debate com os três autores sobre o livro, seguido de sessão de autógrafos.

Empreendedorismo

O Instituto Gênesis da PUC-Rio abriu a seleção para pessoas ou empreendimentos que buscam a oportunidade de começar o próprio negócio. As inscrições podem ser feitas até o dia 11 de setembro, pelo site www.genesis.puc-rio.br. Mais informações no e-mail claricemar@esp.puc-rio.br ou pelo telefone 3527-1373.

Trabalho Social

Aos alunos que desejarem participar de projetos de ação comunitária, a Respuc informa que há oportunidades de trabalhos sociais em diversas áreas de conhecimento. A participação do aluno PUC poderá contar como atividade complementar, observados os critérios e limites estabelecidos por cada departamento. Informações e inscrições pelo site www.puc-rio.br/respuc, em Ação Comunitária e Trabalho Social.

Horários da Igreja

As missas na Igreja do Sagrado Coração de Jesus são diárias e realizadas nos seguintes horários: de segunda a sexta-feira, às 7h30 e às 12h; aos sábados, às 18h, e aos domingos, às 11h, 18h, 19h15 e 20h30. Na primeira sexta-feira de cada mês, das 8h às 12h, há adoração e bênção do Santíssimo Sacramento. Para atendimentos de confissão, marcação de casamentos e batizados, procurar a secretaria da Igreja, de segunda a quinta-feira, das 7h às 12h e das 12h30 às 20h, e na sexta-feira, das 7h às 12h.

Centro Loyola

Estão abertas as inscrições para a palestra Luz, Arquitetura do Sagrado, ministrada pelo arquiteto Fábio Sotero, especialista em Iluminação e Espaço Litúrgico. O encontro será no dia 10 de setembro, das 19h às 21h, na sede do Centro Loyola, na Estrada da Gávea, 1. O investimento é de R\$ 20. Para alunos da Universidade é de graça, basta colocar, no ato da inscrição, a matrícula no campo "comentários". Informações no site www.clfc.puc-rio.br.

Fé e Razão

Inscrições abertas para o segundo módulo do curso Fé e Razão no Cristianismo Medieval, com o professor Willian Batista, doutor em Comunicação Social. Serão oito encontros, sempre às segundas-feiras, das 19h às 21h, a partir do dia 5 de outubro, no Centro Cultural João XXIII, na Rua Bambina, 115, em Botafogo. Quem se inscrever até o dia 5 de outubro poderá efetuar o pagamento em duas parcelas de R\$ 140. Informações e inscrições: www.clfc.puc-rio.br.

Seminário de Matemática

Na terça-feira, 1º, às 15h, será promovido o Seminário Mean curvature flow of orbits of isometric actions, na sala 856-L, com o professor Marcos Alexandrino, do Departamento de Matemática, que vai apresentar os resultados do trabalho realizado em conjunto com o professor Marco Radeschi, da Universidade de Munster.

Curta Duração

A CCCI recebe inscrições para os programas de intercâmbio de curta duração. Nesta edição, serão oferecidos cursos de Inglês no Canadá e nos EUA; Espanhol na Argentina, Chile e Espanha; Alemão em Berlim e Francês em Grenoble. Para os alunos da PUC, a Universidade de Victoria, no Canadá, oferece 30% de desconto no valor do curso, e a Universidade Mayor, no Chile, 15% de desconto. Mais informações na CCCI e no site www.puc-rio.br/ensino-pesq/ccci/curtaduracao.

Editora PUC presente na Bienal

A XVII Bienal Internacional do Livro Rio vai ocorrer entre os dias 3 e 13 de setembro, no Riocentro, e a Editora PUC estará presente no estande da Associação Brasileira de Editoras Universitárias (Abeu). O coordenador da Editora PUC, professor Fernando de Almeida Sá, do Departamento de

Comunicação Social, explica como será a participação na Bienal este ano e comenta a situação do mercado editorial de livros no Brasil. A Bienal do Livro do Rio de Janeiro é o maior evento literário do país e, desde 1983, reúne milhares de pessoas em torno da literatura e de atividades culturais.

Rayanderson Guerra

Como será a participação da Editora PUC na XVII Bienal do Livro Rio 2015?

Fernando de Almeida Sá: A Editora vai participar da Bienal no estande coletivo da Associação Brasileira de Editoras Universitárias (Abeu). Fazemos isso por um motivo muito simples: o estande da Abeu é muito grande, porque congrega muitas editoras universitárias do Brasil, e o público que vai à Abeu já está motivado pelo conteúdo de livros acadêmicos. Ocuparemos um espaço particular dentro do espaço da Abeu. O estande se divide em: coletivo, onde várias editoras possuem suas prateleiras, e áreas que são de editoras universitárias, como a da UERJ, da UFRJ e a da PUC-Rio.

Quais livros serão expostos?

Fernando Sá: Nosso catálogo inteiro, todos os livros que estão disponíveis. A ideia é levar o máximo de títulos possíveis.

O estande é voltado para venda ou exposição de conteúdo?

Fernando Sá: As duas coisas. Quando se fala de livro, obrigatoriamente se fala de produto. É uma oportunidade que a Editora PUC tem de dar um retorno para a população do Rio de Janeiro, onde se localiza a Universidade, do tipo de produção intelectual, de pesquisa acadêmica que está sendo feita na Universidade. Essa é uma das principais missões da Editora: disponibilizar para o público externo a produção intelectual da Universidade. Como trabalhamos sempre com coedições, e parcerias com editoras comerciais, nossa produção editorial fica muito atomizada, distribuída pelo catálogo das editoras. Então, a Bienal é uma oportunidade de termos nossa produção concentrada, ou seja, ter uma ideia da produção da Editora da PUC em um mesmo local.



MATHEUS SALGADO

Qual o retorno que a Editora espera da Bienal?

Fernando Sá: O retorno é de reconhecimento, de permitir que nossos autores sejam conhecidos pelo grande público. De uma maneira geral, é a possibilidade de difundir esse conhecimento, divulgar, democratizar essa informação. Eu costumo dizer que o público que frequenta a Bienal do Livro é um público em potencial que tem interesse em instituições como a PUC. É também uma oportunidade de a Universidade ter um contato direto com esse público, e, além dos livros, vamos levar folhetos e folders da PUC. É uma maneira de divulgar, disponibilizar e informar sobre a estrutura da instituição através do estande. A Editora PUC foi criada em 2000 e a Bienal do Livro no Rio de Janeiro ocorre de dois em dois anos, em anos ímpares. Essa é a oitava vez que participamos. Estamos presentes desde a nossa criação.

A crise econômica do país afeta o público de livros da Bienal e a produção editorial do Brasil?

Fernando Sá: A Bienal é um fenômeno. Em São Paulo, no ano passado, teve um público de 720 mil visitantes, no Rio de Janeiro, em 2013, teve entre 630 e 650 mil visitantes. É um fenômeno que causa perplexidade porque, se você olhar para o setor editorial como atividade econômica, é um setor terrível, porque é um dos primeiros setores onde a crise se estabelece, ou seja, a primeira coisa que as pessoas começam a cortar são os livros, e é o último setor a se recuperar. O setor editorial e de cultura, de uma maneira geral, começa a sentir a crise antes de todos os setores e se recupera depois. As editoras estão colocando as barbas de molho; estão adiando lançamentos, porque a crise está aí. Mas, apesar disso, acho que vai ter uma afluência de pessoas muito grande porque durante o ano inteiro as livrarias estão vazias e 650 mil pessoas vão à

Bienal para ver livros. Não tem Walt Disney, não tem pateta: tem autores de livros. Isso é um fenômeno. Mas eu acredito que em função da crise, a venda de livros pode cair, apesar de a afluência de público continuar sendo muito grande.

As editoras estão pensando formas alternativas para a venda de livros?

Fernando Sá: Os e-books têm uma dificuldade de se estabelecer no mundo inteiro. O velho e bom livro impresso continua resistindo às plataformas digitais. Ainda é mais confortável ler o livro em papel do que ler no tablet ou no computador. No Brasil, especificamente, por vários motivos, inclusive econômicos, porque esses equipamentos são caros, o mercado de e-books não desenvolveu. Ou seja, o mercado editorial ainda é baseado nas publicações impressas. Embora tenhamos o lançamento duplo, em papel e digital, 90% do mercado é baseado em papel.

Governança Global

O Instituto de Relações Internacionais (IRI) promove o seminário internacional Governança Global, Políticas Nucleares e a Inserção do Brasil, na quinta, 3, e sexta-feira, 4. A abertura será às 9h15, no , no auditório Amex (PUC-Rio). O seminário será em inglês. Mais informações e a programação no site www.iri.puc-rio.br.

Meditação Guiada

A Coordenação de Atividades Comunitárias e Culturais (CACC), em parceria com a Fundação Arte de Viver, realizará uma aula de meditação e de práticas respiratórias, na terça-feira, 1º, às 12h, no anfiteatro Junito Brandão. Haverá também uma palestra sobre os benefícios das técnicas de respiração.

Palestra Design

A palestra Tecnologias Intelectuais no Design, Cultura e Sociedade, com o professor Juan Carlos Arañó, da Universidade de Sevilha, e as professoras de Design da PUC-Rio Rita Maria Couto, Claudia Mont'Alvão e Cristina Portugal, será dia 8, às 13h, no auditório AMEX. Inscrições: e-mail sbdi.org@gmail.com.

Intercâmbio Acadêmico

As inscrições para o intercâmbio acadêmico para 2016 estarão abertas a partir de quarta-feira, 2. Haverá, no mesmo dia, palestras de orientação, às 9h, na sala 510-L, e no dia 10 de setembro, às 15h, na sala 464-L. É possível se inscrever até 23 de outubro. Mais informações em www.puc-rio.br/ccci/.

Orientação Psicopedagógica

O Núcleo de Orientação e Atendimento Psicopedagógico (NOAP) está aberto de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h. Em breve, o serviço de apoio à Leitura e Escrita também estará em funcionamento. Para marcar a primeira entrevista e obter mais informações, ligar para 3527-1370 ou enviar e-mail para noapedu@puc-rio.br.

Cineclube

O Cine Mateiro, promovido pelo Instituto Moleque Mateiro de Educação Ambiental, exibirá na quarta-feira, 2, às 19h, os curtas *Paraíba pede socorro* e *Salvem o Rio*, no Auditório Padre Anchieta. Após a exibição dos filmes, haverá um debate com convidados sobre a situação dos rios fluminenses.

Dissertações de Mestrado

- Segunda-feira, 31, 10h, sala 206 do Van de Graaff - **Search for CP violation through the Ds+ à K-K+K+ decay in the LHCb experiment**, por Javier Alejandro Pachas Clemente, candidato ao título de Mestre em Física. Orientador: professora Carla Gobel Burlamaqui de Mello.
- Segunda-feira, 31, 10h, sala 950-L - **Aplicação dos Princípios e Ferramentas da Produção Enxuta (lean) no Almoarifado de uma Empresa do Setor de Óleo e Gás**, por Rodrigo Ferreira das Neves, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor Antônio Márcio Tavares Thomé.
- Segunda-feira, 31, 11h, DCMM3 - **Sobre a Relação da Retórica Aristotélica com a Educação**, por Jorge Quintas, candidato ao título de Mestre em Filosofia. Orientador: professor Edgar de Brito Lyra Netto.
- Segunda-feira, 31, 13h, FPLF, 13º Andar - **FloT: An Agent-Based Framework for Self-Adaptive and Self-Organizing Internet of Things Applications**, por Nathalia Moraes do Nascimento, candidata ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Carlos José Pereira de Lucena.
- Segunda-feira, 31, 14h, sala 501-L, sala de reuniões - **Otimização da Aquisição e Processamento de Imagens na Análise de Hematitas em Minério de Ferro**, por Lili Edith Daza Durand, candidata ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Sidnei Paciornik.
- Segunda-feira, 31, 16h, sala 510, RDC - **2D Phase Unwrapping via Minimum Spanning Forest with Balance Constraints**, por Ian Hodara Herszterg, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Thibaut Victor Gaston Vidal.
- Terça-feira, 1º, 14h, Tecgraf - **Traçado de linhas de fluxo em modelos de reservatórios naturais de petróleo baseado em métodos numéricos adaptativos**, por Ericsson de Souza Leal, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Waldemar Celes Filho.
- Terça-feira, 1º, 14h30, Sala Professora Cleonice Berardinelli - **Rituais após a morte: aspectos interculturais envolvendo Brasil, Canadá e Noruega**, por Fatima Marinho Fabricio Monteiro, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Rosa Marina de Brito Meyer.
- Terça-feira, 1º, 15h, sala 772-L - **Síntese de análogos 11a-N-arilsulfonil-tetrahidro-5H-benzo[a]carbazóis com ação antitumoral**, por Joseane Alves Mendes, candidata ao título de Mestre em Química. Orientador: professora Camilla Djenne Buarque Müller.
- Quarta-feira, 2, 9h30, sala 511, RDC - **Synthesis of Code Anomalies: Revealing Design Problems**

A MOSTRA PUC-RIO CONTINUA NO CAMPUS VIRTUAL

A Mostra PUC-Rio deste ano acabou, mas ela continua na versão digital em uma plataforma de efeito 3D. Com inovação e tecnologia, levamos para o ambiente online a experiência de sucesso da feira de estágios.

CONHEÇA ALGUMAS DAS ATIVIDADES:

- Cadastro de currículos e relatórios do evento
- Exposição ampliada de marca das empresas
- Auditório com palestras previamente gravadas e chats ao vivo
- Artigos, entrevistas, fóruns, testes e dicas
- Interação com os participantes
- Painéis de vagas de estágio e trainee

A Mostra PUC Online está disponível até o dia 30 de agosto.

PARTICIPE! SAIBA MAIS EM:

www.ccesp.puc-rio.br/mostrapuc/mostrapuonline



ms in the Source Code, por Willian Nalepa Oizumi, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Alessandro Fabricio Garcia. • Quarta-feira, 2, 10h, sala 510, RDC - **Keepfast – Um ambiente extensível dirigido por modelos para avaliação de desempenho de páginas web**, por Davidson Fellipe da Silva, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Daniel Schwabe. • Quarta-feira, 2, 15h, sala 508-L - **Parmênides, o poeta do Logos**, por Juarez de Queiroz Campos Junior, candidato ao título de Mestre em Filosofia. Orientador: professora Maura Iglesias. • Quarta-feira, 2, 18h30, sala 966-L - **Análise do comportamento das agências de rating na relação com investidores: uma abordagem da Estrutura de Jogos Espaciais**, por Raffael Capano de Arruda, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Produção. Orientador: professor André Barreira da Silva Rocha. • Quinta-feira, 3, 9h, sala 106-L - **Modelagem e avaliação de controladores não-lineares para perfuração de poços com gerenciamento de pressão**, por André Alonso Fernandes, candidato ao título de Mestre em Engenharia Mecânica. Orientador: professor Marco Antonio Meggiolaro. • Quinta-feira, 3, 15h, sala 511, RDC - **Programação Paralela no Banco de Dados Chave-Valor Redis**, por Juarez da Silva Bochi, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professora Noemi de La Rocque Rodriguez. • Quinta-feira, 3, 19h, sala 950-L - **Um Jogo de Opção Real evolucionária com a Opção de adiar o investimento**, por Mauricio Sant Anna dos Santos, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Produção. Orientador: professora André Barreira da Silva Rocha. • Sexta-feira, 4, 8h, miniauditório do RDC - **Estudo da esfoliação de nanofolhas de ferriitanatos de estrutura lepidocrocítica com dimetildiocetadecilamônio e sua aplicação em nanocompósitos de matriz polimérica**, por Juliana Bento Viol, candidata ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Bojan Marinkovic. • Sexta-feira, 4, 10h, sala 515-F - sala Walmer - **Tamoios contra tupiniquins: guerras americanas, medos europeus**, por Agnes Alencar De Castro Araújo Pastor, candidata ao título de Mestre em História. Orientador: professora Eunícia Barros Barcelos Fernandes. • Sexta-feira, 4, 10h, sala da Pós-Graduação de Ciências Sociais - **O Cinema em Pernambuco**, por Leonardo Seabra Puglia, candidato ao título de Mestre em Ciências Sociais. Orientador: professor Luiz Jorge Werneck Vianna. • Sexta-feira, 4, 10h, sala 510, RDC - **Mineração de Itens Frequentes em Sequências de Dados: Uma Implementação Eficiente Usando Vetores de Bits**, por Franklin Anderson de Amorim, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Marco Antonio Casanova. • Sexta-feira, 4, 10h, sala 501-L, sala de reuniões - **Análise da falha de um sonotrodo para corte de borracha**, por Marcelo Gomes Farinhas, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Marcos Venicius Soares Pereira. • Sexta-feira, 4, 11h, 306-F - **Changes in the Brazilian yield curve responses to monetary shocks**, por Gustavo Curí Amarante, candidato ao título de Mestre em Economia. Orientador: professor Carlos Viana de Carvalho. • Sexta-feira, 4, 13h, Sala da Pós-Graduação de Ciências Sociais - **Reforma Administrativa no Brasil em Perspectiva Histórica: Centralização, Modelo Burocrático e Desenvolvimento**, por Irineu Belo Balbi, candidato ao título de Mestre em Ciências Sociais. Orientador: professor Ricardo Emmanuel Ismael de Carvalho. • Sexta-feira, 4, 14h, sala 510, RDC - **End-User Configuration in Assistive Technologies – A case study with a severely physically impaired user**, por Bruno Azevedo Chagas, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Hugo Fuks. • Sexta-feira, 4, 14h, miniauditório do RDC - **A importância dos espaços livres públicos em estratégias de adaptação de áreas urbanas costeiras sujeitas à inundação no contexto da mudança climática**, por Erika Brum Palma Pereira, candidata ao título de Mestre em Arquitetura. Orientador: professora Maria Fernanda Rodrigues Campos Lemos.

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 31, 17h, sala 856-L - **Fluxos geodésicos Finsler transitivos e aplicações**, por Alessandro Gaio Chimenton, candidato ao título

de Doutor em Ciências - Matemática. Orientador: professor Rafael Oswaldo Ruggiero Rodriguez. • Quarta-feira, 2, 13h30, PFL, 13º Andar - **On the Relationship between Feature Dependencies and Change Propagation**, por Bruno Barbieri de Pontes Cafeo, candidato ao título de Doutor em Ciências - Informática. Orientador: professor Alessandro Fabricio Garcia. • Quarta-feira, 2, 13h30, sala Professora Cleonice Berardinelli - **A natureza polissêmica do prefixo co(N) na Língua Portuguesa: uma abordagem cognitiva**, por Carlos Roberto de Souza Rodrigues, candidato ao título de Doutor em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Margarida Maria de Paula Basilio. • Quarta-feira, 2, 16h, 515-F - sala Walmer - **Autobiografia e a tênue fronteira entre os gêneros narrativos**, por Isabel Cristina Fernandes Auler, candidata ao título de Doutora em História. Orientador: professor Luiz de França Costa Lima Filho. • Quinta-feira, 3, 13h, sala Professora Cleonice Berardinelli - **Interseções entre a Linguística Aplicada e a Psicologia Educacional. A escola como espaço de construção de narrativas e elaboração psíquica**, por Carolina Apolinario de Souza, candidata ao título de Doutora em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Inês Kayon de Miller.

Restaurante PUC-Rio (Bandejão) by Sodexo

Segunda-feira, 31 – Alface, macarrone, abobrinha grelhada e molho de limão. Linguça toscana ao vinagrete, file de frango acebolado e batata rústica. Tomate recheado com berinjela, abóbora refogada e arroz integral. Hambúrguer bovino. Talharim ao molho bolonhesa ou quatro queijos. Laranja ou cocada cremosa. Suco diet de laranja, suco de caju, guaraná e mate.

Terça-feira, 1 – Chicória, cenoura cozida, repolho bicolor e molho de alho. Panqueca de frango, bife ao molho e chuchu tropeiro. Mussaka vegetariana, espinafre refogado e arroz integral. Bife suíno. Ravióli de frango ao sugo ou molho branco. Melão ou gelatina de uva. Suco diet de abacaxi, suco de goiaba, de tangerina e mate.

Quarta-feira, 2 – Acelga, pepino, batata bolinha e molho de laranja. Sobrecoxa assada, peixe ao brás, legumes a juliana. Sufilé de queijo, beterraba cozida e arroz integral. Hambúrguer de frango. Espaguete ao molho branco ou de tomate. Maçã ou torta de banana. Suco diet de uva, suco de maracujá, guaraná e mate.

Quinta-feira, 3 – Alface crespa, beterraba com laranja, salpicão de legumes e molho de ervas. Cupim assado ao molho campinha, frango xadrez, espaguete ao alho e óleo. Almondegas de soja, chuchu refogado e arroz integral. Salsicha. Rigatoni ao molho de calabresa ou parisiense. Mamão ou gelatina bicolor. Suco diet de tangerina, suco de abacaxi, de goiaba e mate.

Sexta-feira, 4 – Mix de folhas, tomate, tabule e molho de tomate. Filé de frango grelhado, virado paulista e farofa brasileira. Torta Madalena, couve flor refogada e arroz integral. Omelete napolitano. Canelone de frios ao molho branco ou de tomate. Salada de frutas ou pudim baunilha. Suco diet de uva, suco de manga, guaraná e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu ticket, caixas abertas a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

NOVO DELIVERY! ☎ 2511 5000

2ª a 6ª - 11 às 19h. Entrega somente na PUC. Cobramos taxa de entrega. Consulte valor do pedido mínimo. Aceitamos cartões.

Criamos um grupo para você ficar sabendo do nosso prato e saladas do dia.

Para participar basta enviar mensagem via Whatsapp para:



99917 4699

Apenas 1 post diário as 11h.



BANCA CARDEAL

LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates



Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109



VESTIBULAR PUC-RIO 2016

Última oportunidade do ano
para estudar na melhor
universidade particular do Brasil.*

Compartilhe.

INSCRIÇÕES PELA INTERNET ATÉ 14/09/2015

www.puc-rio.br | vest@puc-rio.br | (21) 3527-1000

*Fonte: QS Quacquarelli Symonds - University Rankings – Latin America 2015
empresa de consultoria britânica especializada em avaliações da educação superior.

