

PUC urgente

pucurgente@puc-rio.br

f pucurgenterio

@puc.urgente

12 a 18 de dezembro de 2016

Feira de Natal do Centro Loyola



A Feira de Natal do Centro Loyola de Fé e Cultura será no sábado, 17. Haverá atividades para crianças e adultos, com participação mediante inscrições no site. O Centro Loyola fica na Estrada da Gávea, 1.

Atividades infantis: Oficina de Cupcake, das 9h30 às 11h; Contação de Histórias, das 11h às 12h; Brincar: Afetivo para Pais e Bebês, das 13h às 14h; Oficina de Presépio Reciclado, das 13h às 14h; Oficina de Brincadeiras de Antigamente, das 14h às 15h; Oficina de Enfeites e Cartões Natalinos, das 16h às 17h.

Atividades para adultos: Oficina de Presépio em Tecido, das 9h às 12h; Oficina de Pão Natalino, das 14h às 16h; Oficina de Contemplação Inaciana, das 16h às 17h30.

Natal da PUC

No dia 23, ocorrerá a Festa de Natal da PUC-Rio com missa, atrações musicais, sorteios e um almoço de confraternização destinados aos professores e funcionários associados à AFPUC. Os tickets para o almoço serão distribuídos na Vice-Reitoria Comunitária/CACC/CEIC, desta segunda, 12, a sexta-feira, 16, das 9h às 12h e das 14h às 17h.

Programação Adulta

8h às 10h50 – Retirada do ticket do sorteio em frente ao banco Santander (1º horário).

8h às 14h30 – Entrega de canecas e pulseiras de identificação em frente ao banco Santander para a retirada de bebidas.

10h – Missa de Natal com a participação do Coral da PUC-Rio – Igreja do Sagrado Coração de Jesus.

11h às 12h – Sorteio de brindes nos pilotis da Ala Kennedy (1ª etapa).

12h às 14h20 – Retirada do ticket de sorteio em frente ao banco Santander.

12h às 13h – Almoço de confraternização no bandeirão.

13h30 – Atração musical nos pilotis da Ala Kennedy.

14h30 às 17h30 – Sorteio de brindes nos pilotis da Ala Kennedy.

Programação Infantil

9h – Chegada de Papai Noel aos pilotis da Ala Kennedy.

10h às 16h – Entrega de presentes para filhos ou enteados de professores e funcionários cadastrados no RH, com até 12 anos, na Praça da Alegria.

*Em caso de chuva forte, a programação infantil será nos pilotis da Ala Kennedy, e a adulta ocorrerá no ginásio.

Celebração da Crisma

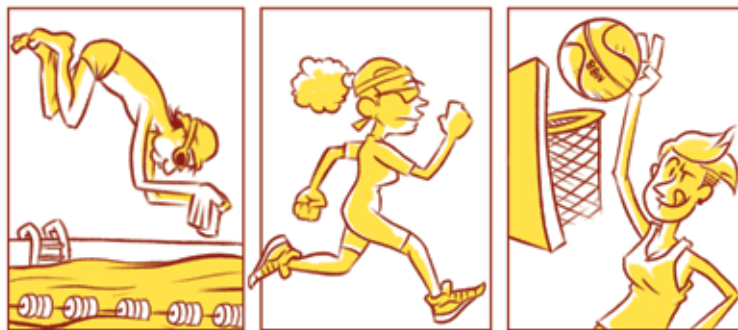
A Celebração do Sacramento da Crisma será realizada pelo Cardeal Dom Orani João Tempesta, no domingo, 18, às 15h, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus.

Lançamento de Livro



O lançamento do e-book *Histórias de Vida e Memória Social*, de Cintia Carvalho, Rita de Cássia Santos Pinto e Solange Jobim e Souza, será na quarta-feira, 14, às 15h, no auditório AMEX/IAG. A publicação é uma parceria da Editora Rio Books com o Museu de Favela (MUF) e o Núcleo Interdisciplinar de Memória, Subjetividade e Cultura (NIMESC), que integra os departamentos de Psicologia e Artes & Design. Na ocasião, haverá também um debate com as autoras e os parceiros do MUF.

Educação Física



Os alunos bolsistas interessados em praticar atividades físicas no próximo semestre devem fazer as inscrições do dia 23 a 27 de janeiro, na Coordenação de Educação

Física. Para os não bolsistas, o prazo é a partir do dia 30 de janeiro. Mais informações pelo telefone 3527-1365 ou pelo e-mail esportes@puc-rio.br.

▼ Vice-Reitoria Comunitária

FIES - Aditamento 2016.2

A CPSA informa que está disponível, no guichê do FIES, a retirada do DRM não simplificado, como informado desde o dia 29 de novembro. O prazo de comparecimento ao banco é até esta segunda-feira, 12.

CBA - Regularização de Débitos

Ainda estão disponíveis os últimos horários para agendamento de regularização de débitos no primeiro período de atendimento. Os interessados podem entrar em contato pelo telefone 3527-2213 ou 3527-1359. As condições de negociação estão divulgadas no site da Universidade: www.puc-rio.br/regularizacaodedebitos.

Cursos de Extensão

Chinês I – Início: 9 de janeiro. Aulas: segundas, quartas e sextas-feiras, das 9h às 11h30. Unidade: Gávea. Inscrições até 2 de janeiro.

VBA para Excel – Início: 9 de janeiro. Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições até 2 de janeiro.

Estamparia: o Surface Design na Área Têxtil – Início: 10 de janeiro. Aulas: terças e quintas-feiras, das 8h às 12h. Unidade: Gávea. Inscrições até 2 de janeiro.

Silk-Screen – Técnicas Manuais para Geração de Texturas Criativas – Início: 14 de janeiro. Aulas: sábados, das 8h às 12h. Unidade: Gávea. Inscrições até 4 de janeiro.

Informações: www.cce.puc-rio.br e 0800 970 9556.

Encontros AGI

A Agência PUC-Rio de Inovação (AGI) promove o encontro sobre Manufatura Avançada/Indústria 4.0 IoT (Internet of Things) e IIoT (Industrial Internet of Things) na quinta-feira, 15, às 8h, no auditório do RDC. A inscrição é gratuita, e as vagas são limitadas.

Segurança do Paciente

Na segunda-feira, 12, haverá o lançamento da tradução, para o português, do Guia Curricular Multiprofissional de Segurança do Paciente da Organização Mundial da Saúde. A mesa de abertura será às 18h, com o Decano do CTCH, professor Júlio Diniz, e do Decano do CCBS, professor Hilton Koch. A apresentação do projeto ocorrerá em seguida, com profissionais responsáveis pela tradução e professores da Universidade. A cerimônia será na Casa da Medicina, Estrada da Gávea, 36.

Trilhas sonoras

O professor David Tygel, do Departamento de Comunicação Social, vai ministrar, no próximo semestre, a disciplina Produção de Trilhas Sonoras às segundas-feiras, das 13h às 17h. A oportunidade é aberta para alunos com habilidade musical (canto ou instrumento) de qualquer curso.

De 12 a 14 de dezembro

Programação Odeon

14h e 18h10 (às 14h, somente segunda-feira, 12, e às 18h10, somente terça-feira, 13, e quarta-feira, 14) – *O Filho Eterno* (2016). Brasil. Drama. 12 anos.

14h (somente terça-feira, 13, e quarta-feira, 14) – *Sangue do Meu Sangue* (2016). Itália/ França/Suíça. Drama. 14 anos.

16h e 20h (às 16h, somente segunda-feira, 12, e às 20h somente terça-feira, 13, e quarta-feira, 14) – *Olhar de Nise* (2015). Brasil. Documentário. 10 anos.

16h10 (somente terça-feira, 13, e quarta-feira, 14) – *Viva* (2016). Irlanda/ Cuba. Drama. 14 anos.

Mostra de Cinema Atual Espanhol, segunda-feira, 12

18h – *Flores* (2014). Espanha. Drama. 7 anos.

20h – *Todos Estão Mortos* (2014). Espanha/Alemanha/México. Drama/ Fantástico. 12 anos.

Vitrine Empreendedora

A Vitrine Empreendedora, cerimônia de formatura e apresentação de projetos finais dos alunos do domínio adicional de Empreendedorismo do NUPEM, será na sexta-feira, 16, a partir das 8h30, no auditório do RDC. Confira a programação: 8h30 às 8h45 – Abertura. 9h às 11h – Apresentação de disciplinas. 11h às 12h – Cerimônia de Formatura. 12h – Coquetel de encerramento.

Brasil e África do Sul

A professora Melina Breitegger, da University of Stellenbosch, ministrará a palestra Contested Terrain: South Africa's and Brazil's Role in Regional Organizations, na sexta-feira, 16, às 16h30, na biblioteca do Brics Policy Center (BPC). Mediado pela professora Andrea Ribeiro Hoffman, do Instituto de Relações Internacionais da PUC-Rio, o encontro será em inglês e não terá tradução simultânea. O BPC fica na Rua Dona Mariana, 63, Botafogo.

Resíduos Sólidos

Na terça-feira, 13, das 15h às 17h, será realizado o seminário A Participação de Catadores na Gestão dos Resíduos Sólidos de Natal/RN entre os Anos de 2003 e 2004, na sala 224-L. O encontro vai ser ministrado pelo professor Fábio Fonseca, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Geometria dos Nanotubos

O professor da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) Rodrigo Barbosa Capaz participará de colóquio, organizado pelo Departamento de Física, na quinta-feira, 15, às 17h. Ele vai falar sobre a combinação da teoria e do experimento que possibilitaram, nos últimos 15 anos, a identificação da geometria dos nanotubos de carbono por técnicas de espectroscopia ótica.

Legado Olímpico

O lançamento do Relatório de Estratégias de Resiliência da Cidade Rio de Janeiro e Legado Operacional Olímpico ocorre na terça-feira, 13. A abertura será às 10h com a palestra Estrutura do Centro de Operações Rio, com Pedro Junqueira, Chefe Executivo de Resiliência e Operações, e Luciana Nery, Gerente de Resiliência. Às 10h40, será apresentada a palestra Resultado e Análises do Legado Operacional Olímpico do Centro de Operações no Rio, com os representantes do Humanitarian Assistance and Needs for Disasters.

Cerimônias de Formatura 2016.2

As cerimônias de formatura de 2016.2 serão no Hotel Royal Tulip, na Avenida Aquarela do Brasil, 75, São Conrado. As datas e horários são os seguintes:

Dia 11 de janeiro, às 17h: Psicologia; às 20h30: Engenharias (Ambiental, Civil, Controle e Automação, Elétrica, Mecânica e Petróleo).

Dia 12 de janeiro, às 17h: Direito (diurno); 20h30: Direito (noturno) e Relações Internacionais.

Dia 13 de janeiro, às 17h: Comunicação Social (Publicidade e Propaganda); às 20h30: Comunicação Social (Cinema e Jornalismo).

Dia 14 de janeiro, às 10h: Artes Cênicas, Filosofia, Letras, Pedagogia e Teologia; às 17h: Administração (diurno e noturno); às 20h30: Ciência da Computação, Engenharia da Computação, Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia de Produção, Engenharia Química, Matemática e Sistemas de Informação.

Dia 15 de janeiro, às 10h: Ciências Biológicas, Geografia, História e Serviço Social; às 17h: Arquitetura e Urbanismo e Design.



Destaque para a literatura infantil e juvenil

Na quinta-feira, 15, ocorre a inauguração do Selo Cátedra 10, projeto que comemora os dez anos da Cátedra Unesco de Leitura, em parceria com o Instituto Interdisciplinar de Leitura (iLer). A cerimônia vai premiar os dez títulos que

mais se destacaram no cenário da literatura infantil e juvenil. A cerimônia será no auditório do CTC, às 16h. O diretor do iLer, Alessandro Rocha, e Francisco Camêlo, pesquisador do iLer, contam um pouco sobre a proposta da Cátedra.

Marcelo Antonio Ferreira

Qual é a proposta do Cátedra 10?

Alessandro Rocha: Em 2016, fizemos dez anos, e o selo Cátedra 10 faz parte dessa série de comemorações. A Cátedra Unesco de Leitura está aqui na PUC desde o início. A Unesco tem uma série de cátedras sobre assuntos diferentes, e a nossa é a única cátedra de leitura. Desde a criação, fomos muito acolhidos pela PUC. Em comemoração, fizemos uma série de atividades, e uma delas foi a criação de um selo, que visava fazer uma seleção de títulos de literatura infantil e juvenil, e uma distinção dos dez mais importantes, segundo a nossa seleção. É a primeira edição desse selo, e ele está no âmbito de criação da Cátedra.

Francisco Camêlo: O selo de distinção e o selo de seleção fazem parte das comemorações dos dez anos. E, no início de 2016, enviamos às editoras uma carta-convite, pedindo que nos enviasse as obras publicadas. As obras foram analisadas pelos pesquisadores do Grupo de Estudos em Literatura Infantil e Juvenil (GELIJ), um grupo com caráter interdisciplinar, que é composto por pesquisadores das áreas de arte, letras e biblioteconomia. Ele foi criado em 2014, trabalha como leitor crítico e foi responsável pela eleição dos livros de qualidade e pelos livros de excelência, que são os premiados. Os critérios do grupo para a avaliação foram temas e gêneros diversos, portanto não priorizou categorias e faixas etárias. O grupo se atentou, principalmente, na qualidade artística do diálogo entre texto e imagem, no livro infantil.

Qual a estrutura da premiação?

Camêlo: Essa premiação do Selo é pioneira, porque sai do ano em curso. Na cerimônia de entrega de prêmios, haverá uma mesa-redonda com especialistas do grupo, que vão ter uma conversa afiada



Francisco Camêlo e Alessandro Rocha

com editores, escritores e ilustradores, tanto das obras que vão receber o selo de distinção quanto os que compõem a seleção.

Como está o cenário da literatura infantil e juvenil?

Camêlo: A literatura infantil, hoje, se caracteriza, principalmente, pela qualidade das obras. A literatura infantil está à frente da chamada “literatura adulta”, porque ela antecipa certas discussões que demoram a engatar, nos estudos literários, como a questão dos livros digitais. Na nossa premiação temos um livro digital. Uma questão que era, até certo tempo, importante era se a literatura infantil pertencia ao campo artístico

literário ou ao campo pedagógico. Essa questão já foi superada. Muito mais importante do que definir se ela integra esse campo ou aquele é ficar atento à qualidade do objeto lido. Hoje em dia, a cadeia de autores, ilustradores e editores exploram esse caráter fronteirístico da literatura infantil com muita criatividade, criando objetos estéticos inventivos, polissêmicos e interativos, como os livros digitais.

No que a literatura infantil se destaca?

Rocha: Esse caráter artístico dificilmente é recuperado pela literatura adulta. A produção editorial do livro é muito empobrecida. As pessoas acham que a questão

artística parece até uma muleta para as crianças, como se elas precisassem disso e os adultos não, então só há aquele texto chapado. Há um empobrecimento na medida em que se abandona a literatura infantil.

Camêlo: Acho louvável a produção de teses e dissertações sobre livros infantis. Livros desse segmento suportam uma análise teórica e sustentam uma auto-discussão conceitual. Isso mostra a qualidade e maioria dessa literatura. É um objeto entre arte e educação, que, ao mesmo tempo, propicia informação crítica, social e cognitiva, serve para entreter. O livro infantil se caracteriza pela sua arte interdisciplinar.

GABRIEL MOLON

Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 12, 9h, sala 408-L - **Determinação de compostos policíclicos aeromáticos nitrogenados em óleo diesel e em gasóleo por cromatografia capilar eletrocromatográfica micelar e por cromatografia eletrocromatográfica em microemulsão**, por Anastácia Sá Pinto da Silva, candidata ao título de Mestre em Química. Orientador: professor Ricardo Queiroz Aucélio. • Segunda-feira, 12, 10h, sala 418- RDC - **Concurrent Programming in Lua – revisiting the Luaproc library**, por Liander Millan Fernandez, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professora Noemi de La Rocque Rodriguez. • Segunda-feira, 12, 11h, miniauditório do RDC - **Estudo das condições de trabalho dos catadores de materiais recicláveis do Polo de Jardim Gramacho: Uma análise com base nos aspectos ergonômicos**, por Tiago Luis Cardoso, candidato ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional). Orientador: professora Valéria Pereira Bastos. • Segunda-feira, 12, 17h, miniauditório do RDC - **Uso de carvão ativado proveniente da cinza da casca do arroz em tratamento de água e de efluentes**, por Karina Marckmann, candidata ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional). Orientador: professor Antonio Roberto Martins Barboza de Oliveira. • Terça-feira, 13, 9h, sala 1158-I - **A exaltação de Jesus em FI 2,9-11**, por Jackson Willian Marques da Fonseca, candidato ao título de Mestre em Teologia. Orientador: professor Isidoro Mazzarolo. • Terça-feira, 13, 10h, sala 501-L - **Identificação e solução de trincas de laminação a quente em aços estruturais processados em lingotamento contínuo**, por Carlos Augusto Ruppenthal Milani, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Marcos Venicius Soares Pereira. • Terça-feira, 13, 10h, miniauditório do RDC - **Gestão participativa na cidade de São Paulo: uma abordagem fundante na formulação das políticas urbanas**, por Ana Paula Ferreira Luz, candidata ao título de Mestre em Engenharia Urbana e Ambiental (opção profissional). Orientador: professora Valéria Pereira Bastos. • Terça-feira, 13, 14h, sala 32- LF - **Aquisição de concordância verbal e a hipótese do período crítico em Libras: Um estudo teórico-experimental**, por Isaac Gomes Moraes de Souza, candidato ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Cilene Aparecida Nunes Rodrigues. • Terça-feira, 13, 14h30, sala 001-I - **A atuação da Agência de Fomento do Estado do Rio de Janeiro: Um estudo comparativo entre indicadores de eficiência**, por Flavio Costa Schechter, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas. Orientador: professor Luiz Felipe Jacques da Motta. • Sexta-feira, 16, 10h, sala 512, RDC - **Anotador de papéis semânticos para Português**, por Arthur Beltrão Castilho Neto, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Ruy Luiz Milidui. • Sexta-feira, 16, 11h, sala da Pós-Graduação, Vila dos Diretórios, casa XVIII - **Unidade na diversidade: A força das Frentes Parlamentares no Governo João Goulart (1961-1964)**, por Guilherme Leite Ribeiro, candidato ao título de Mestre em Ciências Sociais. Orientador: professora Maria Celina Soares D'Araujo. • Sexta-feira, 16, 13h, sala 410-F - **O que pode o encontro entre feminismo e marxismo? A exploração feminina na reprodução do capital e suas resistências**, por Carla da Cunha Duarte Francisco, candidata ao título de Mestre em Filosofia. Orientador: professor Rodrigo Guimarães Nunes.

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 12, 9h, sala 401-1-L - **Nonparametric estimation of risk-neutral distribution via the empirical esscher transform**, por Manoel Francisco de Souza Pereira, candidato ao título de Doutor em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Álvaro de Lima Veiga Filho. • Segunda-feira, 12, 10h, sala 014-I - **Turismo de favela: Percepções de moradores sobre estigma e relações de poder**, por Anne Bastos Martins Rosa, candidata ao título de Doutor em Administração de Empresas. Orientador: professor Luis Fernando Hor-Meyll Alvares. • Segunda-feira, 12, 15h, miniauditório do RDC - **Experimentação em design pós-industrial: Elementos e estratégias**, por Erico Franco Mineiro, candidato ao título de Doutor em Design. Orientador: professor Claudio Freitas de Magalhães. • Terça-feira, 13, 14h, sala 014-I - **Proposta de um arcabouço analítico na perspectiva institucional para avaliar as**

implicações dos PAs para o desempenho em inovação de empresas multinacionais em países emergentes: Foco no setor automobilístico, por Clarice Breviglieri Porto, candidata ao título de Doutor em Administração de Empresas. Orientador: professora Teresia Diana Lewe van Aduard de Macedo Soares. • Quarta-feira, 14, 13h30, sala 001-I - **Capacidade de inovação no desenvolvimento de software livre/público**, por Marcia Cristina Valle Zannetti, candidata ao título de Doutor em Administração de Empresas. Orientador: professora Maria Ângela Campelo de Melo. • Quarta-feira, 14, 14h, sala 32-LF - **A questão onomástica no encontro entre jesuítas e índios no Brasil do século XVI: Tradução, perspectivismo e metalinguagem**, por Guilherme Lima Cardozo, candidato ao título de Doutor em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Helena Franco Martins. • Quinta-feira, 15, 9h30, sala 511, RDC - **Uncertainty analysis of 2D vector fields through the Helmholtz-Hodge Decomposition**, por Paula Ceccon Ribeiro, candidata ao título de Doutor em Ciências – Informática. Orientador: professor Helio Côrtes Vieira Lopes.

Restaurante PUC-Rio (Bandeirão)

Segunda-feira, 12 – Acelga, beterraba cozida, salada tricolor e molho agridoce. Cozido misto (coxão mole e lombo de porco), filé de frango grelhado e legumes sauté (couve-flor, brócolis e vagem). Panqueca de legumes, cenoura baby e arroz integral. Toscana acebolada e farofa simples. Tangerina ou doce de abóbora. Suco diet de maracujá, suco de maracujá, de framboesa e mate.

Terça-feira, 13 – Chicória, grão-de-bico à campanha, beterraba ralada e molho de ervas. Filé de peixe no fubá, bife de panela e pirão de peixe. Suflê de legumes (jardineira), chuchu refogado e arroz integral. Salsichão e farofa rica. Melancia ou bolo gelado de laranja. Suco diet de abacaxi, suco de uva, guaraná e mate.

Quarta-feira, 14 – Escarola, pepino com cebola, salpicão de legumes e molho de tomate. Fricassê de frango, bife ao alho e couve com cebola dourada. Quibe de trigo em grão recheado com queijo minas, repolho com milho e arroz integral sustentável (talos de brócolis). Carrê e farofa com ovos. Mamão e delícia de abacaxi. Suco diet de laranja, suco de abacaxi, de caju e mate.

Quinta-feira, 15 – Alface crespa, soja ao vinagrete, cebola assada e molho de alho. Filé de coxa assado, iscas de carne à milanesa e espaguete ao molho branco. Hambúrguer de grão-de-bico, vagem ao vapor e arroz integral. Hambúrguer de frango e farofa acebolada. Maçã ou pudim de morango com calda de chocolate. Suco diet de tangerina, suco de laranja, guaraná e mate.

Sexta-feira, 16 – Mix de folhas, abobrinha caponata, repolho colorido e molho de cebola. Mini chicken, bife à italiana e legumes na salsa. Lasanha de berinjela, couve-flor com cenoura e arroz integral. Coração de frango e farofa crocante. Banana e spumoni de uva. Suco diet de uva, suco de limão, de tangerina e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tiquete, caixas abertas a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

CHEGARAM OS COMBOS NA MEDIDA!

COMBO 5



HAMBURGUER ARTESANAL C/ FRITAS

NAMEDIDA

prédio Cardeal Leme
2512 4259/ 2511 5000

BANCA CARDEAL

LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates



Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

EXPEDIENTE: Vice-Reitor Comunitário: Professor Augusto Sampaio. Coordenador-Geral: Professor Cesar Romero Jacob. Editora e Jornalista Responsável: Professora Julia Cruz (MTE 19.374). Subeditora: Professora Adriana Ferreira. Chefe de Reportagem: Professora Rocélia Santos. Editores de Arte: Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. Coordenadora-Administrativa: Rita Luquini. Redação e Administração: Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.

Shopping da Gávea

Apresenta:

NATAL SOBRE DUAS RODAS

Concorra a 80
bicicletas elétricas

R\$ 600,00 = 1 cupom



Consulte o regulamento no site. Promoção válida de 23/11 a 31/12.
Certificado Caixa Econômica Federal vide www.shoppingdagavea.com.br.

shopping da



Único como você.



Enfeites de rolo de papel higiênico, árvore e anjo de revistas, bola de natal de retalhos e presépio de palito de picolé - Jornal da PUC

LOUVADA SEJA TODA A TRANSFORMAÇÃO QUE EVITA O DESPERDÍCIO.

Professores, alunos e funcionários do COMUNICAR desejam a todos um 2017 transformador.

Como transformar revistas, rolos de papel higiênico, retalhos e palitos de picolé em enfeites de Natal: veja o tutorial em www.agencia.vrc.puc-rio.br

A vida merece ser louvada.
Casa comum, todo cuidado é pouco.

COMUNICAR

