

PUC urgente

pucurgente@puc-rio.br

f pucurgenterio

@puc.urgente

10 a 16 de abril de 2017

Doação de Sangue



O Diretório Central dos Estudantes (DCE) Raul Amaro organiza uma campanha de doação de sangue nesta segunda-feira, 10, das 9h às 15h, no Salão da Pastoral. A iniciativa é em homenagem ao aluno do curso de Direito Bruno Queiroz, que morreu no dia 24 de março. A ação tem o apoio dos Centros Acadêmicos, da Vice-Reitoria Comunitária e da Pastoral Universitária Anchieta. A campanha pode acabar antes do horário caso atinja o limite de 120 cadastrados.

PUC por Um Dia

As inscrições para aluno-guia do PUC por Um Dia poderão ser feitas a partir do dia 24 pelo site goo.gl/qXm48S. As vagas são limitadas, e a participação do estudante poderá contar como atividade complementar, dependendo do critério do departamento. O PUC por Um Dia será no dia 5 de maio, das 7h às 17h.

▼ Vice-Reitoria Comunitária

FESP - Reunião de inserção dos alunos novos

Os alunos que foram selecionados no Processo Seletivo do FESP 2017.1 (conforme lista exposta no mural) estão convidados a comparecer à reunião de inserção que será na terça-feira, 11, às 10h30, 14h ou 16h30, no Auditório Padre José de Anchieta. O aluno deve escolher o horário que não prejudique as atividades acadêmicas.

FIES – Inscrição/Vagas Remanescentes 2017.1

A CPSA informa que estão abertas as inscrições para ocupar as vagas remanescentes do FIES 2017.1. Para mais informações, o aluno deve consultar o edital nº 19 de 9 de março de 2017.

FIES - Aditamento 2017.1

A CPSA informa aos beneficiários do FIES que o aditamento de 2017.1 foi solicitado e está disponível para aprovação do aluno no SisFies. O aluno deve apresentar no guichê do FIES, com urgência, a Conclusão da Solicitação de Aditamento impressa para retirada do DRM.

FIES - Aditamento 2017.1 – DRM NÃO Simplificado

A CPSA alerta que os alunos que obtiveram DRM não simplificado no aditamento 2017.1 têm prazo de comparecimento ao banco. O aluno tem que retirar o documento, com urgência, no guichê do FIES.

Semana Santa na PUC

MATHEUS SALGADO



A Igreja do Sagrado Coração de Jesus, no campus da Universidade, terá uma programação especial para a Semana Santa. Na quinta-feira, 13, às 17h, ocorrerá a Missa da Ceia do Senhor. A Paixão do Senhor será na sexta-feira, 14, às 15h. No sábado, às 19h, haverá a Vigília Pascal, com missa, e, no Domingo de Páscoa, as missas serão nos horários habituais. As confissões poderão ser feitas na quinta-feira, 13, das 15h às 16h30, na sexta-feira, 14, das 13h às 14h30, e no sábado, 15, das 17h às 18h30.

Papo de Quinta

O Programa de Desenvolvimento da PUC-Rio promove a palestra Dei a Volta na Vida com o ex-jogador Paulo Cesar Caju. Referência do futebol brasileiro na década de 70, ele vai contar os altos e baixos da carreira, no dia 27, no auditório do RDC, às 12h. A inscrição para o Papo de Quinta deve ser feita pelo e-mail bandeira@puc-rio.br, com nome completo e departamento.

Estágio no Comunicar

Rádio PUC: Estão abertas as inscrições para estágio na Rádio PUC. Há vagas para alunos a partir do 4º período de Comunicação Social para trabalhar no horário da tarde.

Agência: Terminam na terça-feira, 11, as inscrições para Diretor de Arte da Agência.Com. Podem se inscrever alunos a partir do 4º período do curso de Comunicação Social com habilitação em Publicidade. É desejável conhecimento de programas gráficos como Photoshop e Illustrator. As provas serão no dia 17, às 14h30, na sala 610-K.

Impresso: As provas para estágio no Jornal da PUC e PUC URGENTE serão no dia 17, às 14h, no auditório do RDC.

► Os interessados têm que entregar uma foto 3x4, histórico escolar emitido pela DAR e currículo na secretaria do Projeto Comunicar, na sala 401-K, das 9h às 17h.

Cursos de Extensão

Técnicas Básicas de Desenvolvimento de Sistemas (TBDS) –

Início: 24 de abril. Aulas: segundas, quartas e quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 18 de abril.

Brand Publishers: Conteúdo Estratégico para Marcas –

Início: 25 de abril. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 18 de abril.

Modelagem Plana e Produção do Vestuário –

Início: 25 de abril. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 19 de abril.

Desafios ao Liderar e Gerir as Diferentes Gerações (Boomers X, Y e Z) –

Início: 26 de abril. Aulas: quartas-feiras, das 19h30 às 22h30. Unidade: Gávea. Inscrições: até 19 de abril.

Segurança de Processos Industriais –

Início: 29 de abril. Aulas: sábados, das 8h às 17h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 20 de abril.

Educação Ambiental –

Início: 2 de maio. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 25 de abril.

Informações: www.cce.puc-rio.br

Crise do Rio

O Departamento de Ciências Sociais e o Núcleo de Estudos e Projetos da Cidade (CENTRAL) organizam o seminário A Crise do Rio de Janeiro em Debate, nesta segunda-feira, 10, no auditório do RDC, das 10h às 12h. A abertura vai ser feita pelo diretor do Departamento de Ciências Sociais, professor Ricardo Ismael. O ex-presidente do Instituto Pereira Passos, professor Sergio Besserman, do Departamento de Economia, e o economista do Instituto de Estudos do Trabalho e Sociedade (IETS) Manuel Thedim vão compor a mesa. A coordenação do debate será da professora Maria Celina D'Araujo, do Departamento de Ciências Sociais.

Reunião do DCE

Uma reunião aberta promovida pelo Diretório Central dos Estudantes (DCE) Raul Amaro apresentará para os estudantes a situação financeira do Diretório, as obras na Vila dos Diretórios e detalhes sobre a festa junina da Universidade na quarta-feira, 12, às 13h.

Respuc

As instituições parceiras da respuc oferecem oportunidade de trabalho social para alunos de diversas áreas do conhecimento. A participação do estudante em projetos sociais poderá ser considerada como atividade complementar. Informações e inscrições no site www.puc-rio.br/respuc, em Ação Comunitária e Trabalho Social.

Inovação à Brasileira

O diretor do Instituto Gênesis, João Gabriel Hargreaves, participa da mesa-redonda Inovação à Brasileira: Estímulo ao Empreendedorismo no Contexto Científico, na terça-feira, 11, às 15h30, no auditório do Museu do Amanhã. Ele vai falar sobre o apoio à inovação no modelo de incubadora de startups desenvolvido por universidades brasileiras. O debate faz parte do seminário Ciência para o Amanhã – Caminhos da Ciência, Tecnologia e Inovação para a Juventude, promovido pela Fundação Roberto Marinho. A entrada é gratuita e interessados podem conferir a programação e se inscrever no site www.cienciaparaoamanha.org.br.

11 e 12 de abril

Programação Odeon

13h30 – *O Ornitólogo* (2016). Portugal, França, Brasil. Drama. 14 anos.

18h25 – *Por Trás do Céu* (2015). Brasil. Drama. 16 anos.

15h50 e 20h50 – *A Cabana* (2016). Estados Unidos. Drama. 12 anos.

Preços: Terça, quinta e sexta-feira – R\$ 24 (inteira) e R\$ 12 (meia).

Quarta-feira, sábado, domingo e feriados – R\$ 18 (inteira) e R\$ 9 (meia).

Centro Loyola de Fé e Cultura

Catarina de Sena no Projeto Elas Muito Amaram – Dia: 25 de abril, das 14h às 17h. Local: Centro Loyola de Fé e Cultura, Estrada da Gávea, 1. Inscrições: gratuitas, com vagas limitadas.

A bioética e as ameaças à vida – Dia: 29 de abril, das 9h30 às 12h. Local: Livraria Vozes, Rua Gonçalves Dias, no Centro. Inscrições: R\$ 50.

Escola de Espiritualidade – O que são exercícios espirituais?

– Dia: 6 de maio, das 8h30 às 18h. Local: Centro Loyola de Fé e Cultura, Estrada da Gávea, 1. Inscrições: R\$ 150. Alunos da PUC-Rio têm 50% de desconto ao indicar o número da matrícula no campo 'mensagem'.

Informações: www.centroloyola.puc-rio.br

NEAd

O Núcleo de Educação de Adultos (NEAd/PUC-Rio) oferece oportunidade a alunos de graduação para ministrarem aulas no Grupo de Estudos e Atualização de Conhecimentos, composto por jovens e adultos que querem se inscrever para o ENEM e outros exames e cursos. Os voluntários podem dar aulas de língua portuguesa, redação, história e geografia. A participação do aluno poderá ser considerada atividade complementar. Informações e inscrições no site www.puc-rio.br/respuc, em Ação Comunitária e Trabalho Social.

Projeto Diálogos

A Associação dos Antigos Alunos da PUC (AaA/PUC-Rio) e a Escola de Negócios (IAG) promovem o Projeto Diálogos. O primeiro encontro ocorre no dia 25, às 19h, no auditório do IAG, com o tema Ética, no Contexto Brasileiro, Perspectiva Histórica. O convidado é o professor Danilo Marcondes, do Departamento de Filosofia. A participação é gratuita, porém as vagas estão limitadas à lotação do espaço. As inscrições devem ser feitas pelo site: bit.ly/DialogosDaniloMarcondes

Programas de Intercâmbio

Acadêmico – Até o dia 17 de maio, estão abertas as inscrições para os programas de Intercâmbio Acadêmico. Haverá uma série de palestras de orientação sobre as oportunidades e quantidade de vagas.

Palestras – **Terça-feira, 11, 13h, sala 001-I** - Palestra para alunos de Administração. **Dia 17, 18h30, sala 001-I** - Palestra para alunos de Administração. **Dia 18, 15h, sala 324-L** - Interessados de todos os departamentos. **Dia 19, 11h, sala 102-K** - Palestras para alunos do Departamento de Comunicação Social. **Dia 25, 9h, Auditório Padre José de Anchieta** - Palestras para alunos do Departamento de Teologia. **Dia 26, 11h, sala 542-L** - Interessados de todos os departamentos. **Dia 4 de maio, 15h, sala 324-L** - Interessados de todos os departamentos - Essa palestra contará com a participação dos representantes do Consulado Francês. **Dia 12 de maio, 11h, sala 428-L** - Interessados de todos os departamentos - Essa palestra contará com a participação dos representantes do Consulado Espanhol. **Dia 15 de maio, 15h, 242-L** - Interessados de todos os departamentos.

Curta Duração – Estão abertas as inscrições para a 25ª edição do Programa de Intercâmbio de Curta Duração oferecido no período de férias. Nesta edição, há programas de inglês, no Canadá e nos EUA, espanhol, na Argentina, Espanha e no Peru, alemão, em Berlim e Dresden, francês, em Grenoble, e italiano, em Bologna. Existem ainda os programas com objetivos profissionais e de especialização em diversas áreas. Os programas são abertos a alunos, ex-alunos, professores, funcionários da PUC-Rio, familiares e amigos.

Mais informações sobre intercâmbios de curta duração e oportunidades de bolsa na CCCI, Edifício Padre Leonel Franca, 8º andar, ou pelo e-mail: curtaccici@puc-rio.br.

Parceria para incentivar a interdisciplinaridade

O Instituto de Estudos Avançados em Humanidades da PUC-Rio (IEAHu), do Centro de Teologia e Ciências Humanas (CTCH), vai lançar um edital para apoio financeiro a encontros interdisciplinares. Ele será aberto aos professores do quadro principal de todos os departamentos do Centro de Ciências Sociais (CCS) e do CTCH. O instituto pretende consolidar uma parceria entre os dois centros e incentivar as práticas interinstitucionais

na área de Humanidades. O lançamento ocorrerá nesta segunda-feira, 10, às 16h, no auditório do Decanato do CTC, no 12º andar do Edifício Cardeal Leme. O Decano do CTCH, professor Júlio Cesar Valladão Diniz, o Decano do CCS, professor Luiz Roberto de Azevedo Cunha, e a coordenadora do IEAHu, professora Luisa Buarque de Holanda, contam como será desenvolvida essa iniciativa do Instituto.

Thais Silveira

O que o lançamento do edital pelos dois centros pode colaborar pela interdisciplinaridade?

Luiz Roberto Cunha: A separação entre ciências humanas e sociais é um recorte. A PUC tem uma tradição muito forte de interdisciplinaridade. É muito bom que o Instituto se abra para esse conjunto das ciências sociais. Fizemos uma série de atividades em conjunto. O CCS faz, há alguns anos, um encontro para discussão de pesquisa. Mas já aconteceu de professores de Letras, por exemplo, também participarem. Essa integração sempre existiu, mas agora ela está formalizada no novo desenho do Instituto. O conselho é formado por professores do CCS e do CTCH.

Júlio Cesar Diniz: É uma ação político-pedagógica. Eram iniciativas isoladas que, agora, estão juntas. Há diferenças e especificidades entre os dois centros, porém são mais pontos de convergência do que de distanciamento. Partimos de uma concepção interdepartamental, que é uma prática da PUC, e estamos concretizando o desejo dessa parceria. No Instituto, encontramos um espaço de convergência de interesses.

Luisa Buarque de Holanda: Com o lançamento do edital, procuramos aprofundar os laços entre os dois centros. Os recursos financeiros estimulam essa prática. É uma nova forma de realizar o que já acontecia e aumentar essa troca.

O que a Universidade pode ganhar com a parceria entre os dois centros?

Cunha: A prática da interdisciplinaridade é uma das grandes qualidades diferenciadas da PUC. Como a Universidade é relativamente pequena e trabalha em um campus único, onde se desenvolve pesquisa, o trabalho integrado facilita ainda mais o encontro entre as pessoas. Essa é uma diferença fundamental para alunos



Luiz Roberto Cunha, Luisa Buarque de Holanda e Júlio Diniz

e pesquisadores: a possibilidade de troca. Em uma época de escassez de recursos públicos, a ideia de criar o edital e abrir espaço para que professores busquem apoio por meio de projetos é importante. Estamos somando recursos dos decanatos. É essencial gerar fundos para a pesquisa acadêmica.

Quando foi criado o IEAHu?

Diniz: O Instituto foi fundado há dez anos no Decanato do CTCH. A professora Ana Paula Kiffer, do Departamento de Letras, foi coordenadora nos últimos anos, durante o período em que o professor Paulo Fernando de Andrade era decano. Gostaríamos de agradecer a ele por termos encontrado um Instituto muito bem organizado. E agora temos uma agenda com o CCS. Estamos avançando nas práticas, mas não fazendo algo completamente diferente do que era feito.

Luisa: O fato de o Instituto ter dez anos de-

monstra a preocupação da PUC com a interdisciplinaridade e com a troca entre os departamentos. A parceria com o CCS fica evidente se olharmos o histórico do Instituto. O que a Paula Kiffer desenvolveu nesses últimos anos já apontava para essa tendência. Temos a ideia de dar continuidade ao movimento.

Quais os projetos do IEAHu para 2017?

Luisa: Vamos lançar mais editais ao longo do ano. Fazemos reuniões periódicas para pensar em novas estratégias. Esse edital é voltado especificamente para encontros em geral, como seminários, congressos, simpósios. Mas estamos pensando em outros tipos de apoio que podemos lançar, dentro da ideia do estímulo, talvez para eventos de alunos ou publicações. Há uma série de outras frentes possíveis e temos que avaliá-las dentro das demandas e das nossas possibilidades.

JP ARAÚJO

A experiência de cinco brasileiras traficadas para o exterior.

O livro **Tráfico e gênero na trajetória de brasileiras no exterior** analisa o universo do tráfico humano, em seus diferentes contextos históricos, com enfoque na questão da mulher. A autora Ebe Campinha dos Santos, doutora em Serviço Social pela PUC-Rio, situa-o não como fenômeno isolado, mas como merecedor de atenção no âmbito dos processos migratórios contemporâneos.

O livro traz entrevistas com as mulheres que sofreram tal crime, adicionando os seus relatos à obra.

À venda na Carga Nobre. | Visite o site da Editora PUC-Rio – www.puc-rio.br/editorapucRio



R\$ 49,90
192 páginas



EDITORA
PUC
RIO
LIVROS PARA
TODA A VIDA

Hidrelétrica de Belo Monte

O Departamento de Engenharia Civil organiza um debate com os engenheiros responsáveis pelo projeto e construção da usina hidrelétrica de Belo Monte. Parte do projeto Seminários 2017 – Pós-Graduação em Engenharia Civil da PUC-Rio, a discussão terá representantes das empresas Norte Energia, Consórcio Construtor Belo Monte (CCBM), Intertechne e Projetos e Consultoria de Engenharia/PCE. O encontro será dia 18, das 14h às 19h, no auditório do RDC. A inscrição é gratuita e deve ser feita pelo e-mail lenilson@puc-rio.br ou pelo telefone 3527-1189/1190, ramal 105.

PetroPUC 2017

Entre os dias 2 e 4 de maio, a PUC-Rio receberá a PetroPUC, que vai tratar sobre a indústria de óleo e gás para a comunidade acadêmica. Palestras, minicursos e uma mesa-redonda serão realizados para falar desses dois setores que estão em crescimento e, cada vez mais, empregam profissionais de diferentes engenharias. Os interessados em participar devem se inscrever em goo.gl/forms/leJXgkggcQ3vFQDI3 e, se possível, levar três quilos de alimentos não-percíveis em pelo menos um dos encontros.

Bolsa Estágio

O Departamento de História abre seleção para uma vaga de bolsa estágio para a Secretaria de Pós-Graduação. A carga horária é de 20 horas semanais, e podem concorrer alunos de graduação de todos os cursos, exceto de história. A bolsa é de 50% de desconto na mensalidade. Os candidatos devem apresentar o histórico escolar, currículo e carta de apresentação com os motivos que os habilitam para a vaga, até o dia 20, na secretaria do Departamento de História, das 9h às 11h30 ou das 14h às 17h.

Estágio Comunitário

A Coordenação Central de Estágios e Serviços Profissionais (CCESP) da PUC-Rio abriu inscrições para a Unicom, iniciativa que busca interessados em atuar como professores de inglês e de pré-vestibular comunitário. O projeto tem como objetivo integrar e trocar conhecimentos entre estudantes e moradores das comunidades atendidas, além de estimular solidariedade na vida cotidiana e profissional. Para se inscrever, os candidatos devem procurar Victor Sued, até o dia 17, na secretaria da CCESP, no térreo do Edifício Padre Leonel Franca, ou ligar para o telefone 3527-2069.

Oficinas NOAP

Expressão é o tema do primeiro encontro do III Ciclo de Oficinas do Núcleo de Orientação e Atendimento Psicopedagógico (NOAP). Os participantes poderão vivenciar diferentes formas de expressão, para ampliar o autoconhecimento e a reflexão sobre os condicionamentos existentes na contemporaneidade. A oficina será nesta segunda-feira, 10, das 11h às 13h, na sede do NOAP, no térreo do Edifício Padre Leonel Franca. Inscrições pelo e-mail noapedu@puc-rio.br, ou pelo telefone 3527-1370.

Empreendedorismo

Haverá duas palestras sobre empreendedorismo socioambiental na Universidade. A primeira será nesta segunda-feira, 10, às 17h, na sala 002-I, com ex-alunos de Geografia da PUC-Rio que criaram o Moleque Mateiro, projeto voltado a atender empresas, instituições e famílias em programas de educação ambiental. A segunda abordará o empreendimento incubado pelo Instituto Gênese Bonecas de Propósito, que trabalha com bonecas terapêuticas para crianças com doenças graves. O segundo encontro será na terça-feira, 11, às 15h, na sala 446-L.

Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 10, 11h, sala de aula IRI - **Genocide and its political use: A conceptual history**, por Renato Sabbagh Bahia, candidato ao título de Mestre em Relações Internacionais. Orientador: professor Paulo Luiz Moreaux Lavigne Esteves. • Segunda-feira, 10, 11h, sala 014-I - **O papel da comunicação no gerenciamento de projetos**, por Bruno Eduardo Marques Mendes, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas (opção profissional). Orientador: professora Andrea Cherman. • Segunda-feira, 10, 13h30, miniauditório do RDC - **A prática do design e a sua contribuição para o campo joalheiro do Rio de Janeiro**, por Ana Paula Valladares Feijó, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professor Alberto Cipiniuk. • Segunda-feira, 10, 14h, sala 610-F - **Google App: Os desafios de interface e de interação na computação ciente de contexto**, por Mariana Ferreira Gomes Correa, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Rita Maria de Souza Couto. • Segunda-feira, 10, 14h, sala 1 do CETUC - **Detecção de sinais em sistemas com modulação GFDM**, por Juan Pablo Mayoral Arteaga, candidato ao título de Mestre em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Raimundo Sampaio Neto. • Segunda-feira, 10, 14h, sala 001-I - **Consumidores de baixa renda e o seu "eu" estendido em veículos**, por Ricardo Jose Lodi Ferreira, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas (opção profissional). Orientador: professor Marcus Wilcox Hemais. • Segunda-feira, 10, 14h, sala 32-LF - **A entrevista como encontro social de desconforto: Um olhar para a interação entre dois professores de língua inglesa**, por Gabriela Coelho Oliveira, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Adriana Nogueira Accioly Nóbrega. • Segunda-feira, 10, 15h, sala do mestrado, 7º andar, Ala Frings - **Democracia, justificação e comunicação: Notas sobre um Brasil de desigualdades sociais**, por Pedro Federici Araújo, candidato ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professor Florian Fabian Hoffmann. • Segunda-feira, 10, 15h, sala de aula do IEPUC, Edifício Cardeal Leme - **Confiabilidade de sistemas de barreiras de segurança em poços de petróleo pelo método de Monte Carlo**, por Mariana Heringer Bouças, candidata ao título de Mestre em Engenharia Mecânica. Orientador: professor Arthur Martins Barbosa Braga. • Segunda-feira, 10, 15h, Sala Cleonice Berardinelli - **Os cursos de formação de intérpretes no Brasil e as melhores práticas da Associação Internacional de Intérpretes de Conferência: um caminho para a profissionalização**, por Denise de Vasconcelos Araujo, candidata ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Marcia do Amaral Peixoto Martins. • Segunda-feira, 10, 16h, sala 966-L - **Potencial disruptivo da manufatura aditiva – Influência nas cadeias de suprimentos e uma aplicação na Marinha do Brasil**, por Luiz Antonio Girianelli Felix, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor Antônio Márcio Tavares Thomé. • Terça-feira, 11, 10h30, sala 1158-L - **O ser humano e Deus: O giro antropológico moderno em "O Ser e Deus" de Paul Tillich**, por Victor Siqueira Santos, candidato ao título de Mestre em Teologia. Orientador: professora Maria Clara Lucchetti Bingemer. • Terça-feira, 11, 11h, sala do mestrado, 7º andar, Ala Frings - **Teorias ideais e teorias não-ideais da adjudicação**, por Lucas Filardi Grecco, candidato ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professor Noel Struchiner. • Terça-feira, 11, 14h, sala 110-K - **O hibridismo e a expansão da narrativa do livro-objeto infantil contemporâneo**, por Ana Paula Fonseca de Oliveira, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Lúcia Moreira dos Santos Nojima. • Terça-feira, 11, 15h,

sala 124-K - **Artesanato e design: Os efeitos de um encontro**, por Marcela Fonseca Lima, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professor Alfredo Jefferson de Oliveira. • Terça-feira, 11, 15h, sala 402-F - **Design e envelhecimento: Conceitos norteadores para a atuação do design em prol do envelhecimento saudável**, por Luiza Beck Arigoni, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Maria Marsicano Damazio. • Terça-feira, 11, 15h, sala 1062-L - **Organização e clima escolar de uma escola de tempo integral vocacionada para o esporte: O ginásio experimental olímpico no Rio De Janeiro**, por Marcela Paquelet Fonseca, candidata ao título de Mestre em Educação. Orientador: professora Cynthia Paes de Carvalho. • Quarta-feira, 12, 8h30, sala 001-I - **A visão de quem faz: Inovação tecnológica na indústria da televisão**, por Gustavo Crespo Ribeiro Portela, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas (opção profissional). Orientador: professora Alessandra de Sá Mello da Costa. • Quarta-feira, 12, 9h, sala de aula do IE-PUC, Edifício Cardeal Leme - **Estudo experimental sobre o impacto do etanol em misturas diesel-biodiesel-etanol nos motores de ignição por compressão**, por Andrew David Mendes Guedes, candidato ao título de Mestre em Engenharia Mecânica. Orientador: professor Sergio Leal Braga e Florian Alain Yannick Pradelle. • Quarta-feira, 12, 9h, Tecgraf, auditório do 6º Andar - **Uma avaliação de filtros 2D para remoção de ruído speckle em exames de ultrassom**, por Thiago Ribeiro da Motta, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Alberto Barbosa Raposo. • Quarta-feira, 12, 9h, sala 950-L - **Rastreabilidade de medicamentos: Um estudo de caso na Marinha do Brasil**, por Luiz Carlos Pacheco Filho, candidato ao título de Mestre em Logística (opção profissional). Orientador: professor José Eugenio Leal. • Quarta-feira, 12, 10h30, Sala Milton Santos - **Um olhar geográfico sobre a gestão socioambiental de áreas protegidas: O caso do Parque Estadual da Pedra Branca, Rio de Janeiro, Brasil**, por Gustavo José Gracio Ribeiro, candidato ao título de Mestre em Geografia. Orientador: professor Rodrigo Penna Firme Pedrosa. • Quarta-feira, 12, 11h, sala de alunos da Metrologia, pilotis do Edifício Cardeal Leme - **Desenvolvimento de algoritmos para estimativa de parâmetros de ensaios em alta tensão alternada e contínua de acordo com a norma IEC 60060-1:2010**, por Yuri dos Reis Oliveira, candidato ao título de Mestre em Metrologia. Orientador: professor Carlos Roberto Hall Barbosa. • Quarta-feira, 12, 13h, sala 856-L - **Um olhar sobre as demonstrações de irracionalidade: De raiz de 2 e Zeta de 3**, por Zilvan de Oliveira Alfradique, candidato ao título de Mestre em Matemática (opção profissional). Orientador: professor Nicolau Corção Saldanha. • Quarta-feira, 12, 14h, Sala Milton Santos - **Conflitos territoriais em áreas protegidas do Sul Fluminense: O caso dos pequenos produtores familiares assentados no Parque Estadual Cunhambebe, Mangaratiba (RJ)**, por Eduardo Pinheiro Antunes, candidato ao título de Mestre em Geografia. Orientador: professor Augusto Cesar Pinheiro da Silva. • Quarta-feira, 12, 15h, sala 102-K - **Regras de convivência: Um estudo sobre etiqueta e manuais de civilidade no Brasil**, por Maria Carolina El-Huak de Medeiros, candidato ao título de Mestre em Comunicação. Orientador: professor Everardo Pereira Guimarães Rocha. • Quarta-feira, 12, 16h, sala 001-I - **Modelos preditivos para evasão de alunos no Ensino Superior privado - Uma aplicação de machine learning para gestão de marketing de relacionamento**, por Francisco Coimbra Carneiro Pereira, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas (opção profissional). Orientador: professor Jorge Brantes Ferreira.

Mídia Local

Ministrada pelo cineasta Cadu Barcellos, a palestra Proximidades e Possibilidades – Diálogos sobre Mídia Local terá como tema o audiovisual comunitário. Morador do Complexo da Maré, ele dirigiu o curta-metragem *Feira da Teixeira* e o programa *Crônicas das Cidades*, exibido no canal Futura, e o episódio *Deixa Voar*, que compõe o longa-metragem *Cinco vezes favela – Agora por nós mesmos* (2010), produzido pelo diretor Cacá Diegues. O encontro será no dia 18, às 11h, na sala 102-K.

Neuropsicologia

A V Mostra Carioca de Neuropsicologia Clínica será realizada nos dias 19 e 20 de maio, das 8h às 18h no Auditório Padre José de Anchieta. As inscrições podem ser feitas pelo site goo.gl/iR8XJa. Mais informações pelo e-mail mostraneuro@puc-rio.br.

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 10, 10h, sala do mestrado, 7º andar da Ala Frings - **Violência urbana e omissões estatais: da irresponsabilidade à responsabilidade – uma análise das transformações da responsabilidade civil do Estado à luz da teoria dos Direitos Fundamentais**, por Felipe Peixoto Braga Netto, candidato ao título de Doutor em Direito. Orientador: professora Caitlin Sampaio Mulholland. • Segunda-feira, 10, 11h, Auditório Padre José de Anchieta - **Amerleida: Heredad creativa en el oficiar del diseño en travesías**, por Sylvia Irene Arriagada Cordero, candidata ao título de Doutor em Design. Orientador: professor Luiz Antonio Luzio Coelho. • Terça-feira, 11, 9h, miniauditório do RDC - **A relevância da indústria de transformação, locus do design industrial, e os condicionantes para o alcance de um produto de classe mundial na indústria do móvel residencial de madeira maciça**, por Alexandre de Barros Teixeira, candidato ao título de Doutor em Design. Orientador: professor Claudio Freitas de Magalhães. • Terça-feira, 11, 9h, sala 201-L - **Notícias do horror: Um estudo psicanalítico**, por Patricia Palombini de A. Gurgel, candidata ao título de Doutor em Psicologia. Orientador: professor Marcus André Vieira. • Terça-feira, 11, 10h, sala 32-LF - **Escutar silêncios herdados**, por Mayumi Senra Aibe, candidata ao título de Doutor em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professor Karl Erik Schøllhammer. • Terça-feira, 11, 10h, sala 1156-L - **Design transversal e as práticas de ressignificação para a cidadania no espaço público**, por Isabela de Mattos Ferreira, candidata ao título de Doutor em Design. Orientador: professora Vera Lúcia Moreira dos Santos Nojima. • Terça-feira, 11, 14h, sala 652-L - **Problemas em condutividade térmica em cadeias harmônicas e não-harmônicas**, por Michael Moraes Cândido, candidato ao título de Doutor em Ciências – Física. Orientador: professor Welles Antonio Martinez Morgado. • Terça-feira, 11, 14h30, miniauditório do RDC - **As tecnologias civicas e os novos territórios de participação cidadã: Estratégias de design para a construção de sentidos sobre questões de interesse público**, por Clorisval Gomes Pereira Junior, candidato ao título de Doutor em Design. Orientador: professora Rejane Spitz. • Terça-feira, 11, 15h, sala 102-K - **Primeira página: Do grito no papel ao silêncio no jornalismo em rede**, por Adriana Daquer Barsotti, candidata ao título de Doutor em Comunicação. Orientador: professor Leonel Azevedo de Aguiar. • Quarta-feira, 12, 9h30, miniauditório do RDC - **Digital comics - A linguagem visual das histórias em quadrinhos e o paradigma digital**, por André de Freitas Ramos, candidato ao título de Doutor em Design. Orientador: professor Luiz Antonio Luzio Coelho. • Quarta-feira, 12, 9h30, sala 501-L - **Cerâmica maciça da família A2M3012 com o coeficiente de expansão térmica próximo a zero e suas propriedades mecânicas**, por Luciana Prates Prisco, candidata ao título de Doutor em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Orientador: professor Bojan Marinkovic. • Quarta-feira, 12, 14h, Sala Cleonice Berardinelli - **Eu faço sambas de ouvido pra você: Marino Pinto, um compositor modesto**, por André Luis Pires Leal Câmara, candidato ao título de Doutor em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professor Júlio Cesar Valladão Diniz. • Quarta-feira, 12, 16h, miniauditório do RDC - **Design da informação: O discurso das embalagens individuais**, por Aline Rodrigues Botelho, candidata ao título de Doutor em Design. Orientador: professora Vera Lúcia Moreira dos Santos Nojima.

Peneira de Vôlei



No dia 24, às 19h, serão realizados testes para a equipe masculina de vôlei da Universidade. O processo seletivo do vôlei feminino será no dia 26, às 19h. Para participar das peneiras, basta ir ao ginásio da PUC na data e horário da seleção.

Restaurante PUC-Rio (Bandejão)

Segunda-feira, 10 – Acelga, cebolete, berinjela assada e molho pesto. Filé de frango ao molho pomodoro, cupim ao molho escuro, polenta cremosa e feijão preto. Lasanha de acelga com soja, cenoura cozida e arroz integral. Linguíça calabresa e farofa com calabresa. Rondele de ricota ao molho sugo ou molho branco. Maçã ou doce de cocada branca. Suco diet de maracujá, suco de uva, de maracujá e mate.

Terça-feira, 11 – Chicória, salpicão de frios, jiló temperado e molho de tomate. Lasanha bolonhesa, salsami de frango, abobrinha refogada e feijão preto. Hambúrguer de espinafre, berinjela ao forno e arroz integral. Hambúrguer de frango e farofa de banana. Espaguete ao molho vermelho com frango ou molho quatro queijos. Laranja ou bolo de banana. Suco diet de tangerina, suco de caju, guaraná e mate.

Quarta-feira, 12 – Mix de alface, beterraba ralada, batata bolinha e molho de alho. Bife grelhado, frango assado com quiabo, espaguete e feijão preto. Sufilé de cenoura, chuchu com milho e arroz integral com vagem. Carré e farofa de alho. Ravióli de carne ao molho sugo ou molho branco. Banana ou curau. Suco diet de uva, suco de abacaxi, de manga e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tiquete, caixas abertas a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

Barato do DIA! SOBA SUSHI

segunda	terça	quarta	quinta	sexta
temaki filodélfia 15,	sushi 10 peças 21,	sashimi 10 peças 19,	hot filadélfia 10 peças 19,	yakisoba carne ou frango 17,

Pirotis Cardeal Leme PUC Rio - delivery 2511 5000 / 99917 4699

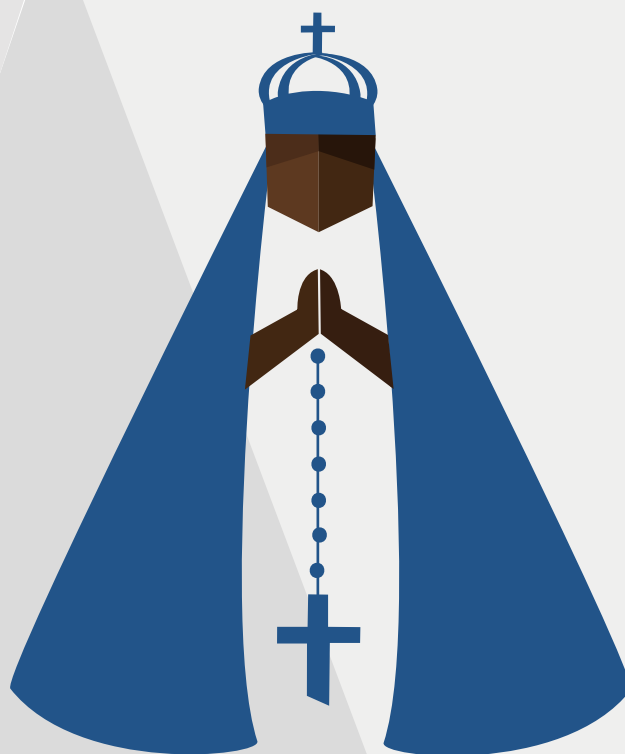
BANCA CARDEAL
LEME PUC-RIO

- Jornais e Revistas
- Números atrasados
- Livros
- Sugestões para presentes
- Pilhas, canetas, isqueiros
- Doces, chicletes, chocolates

Edifício Cardeal Leme • Aberta das 06h30m às 20h

ENTREGAMOS EM SEU DEPARTAMENTO • TEL.: 2512-7109

EXPEDIENTE: Vice-Reitor Comunitário: Professor Augusto Sampaio. **Coordenador-Geral:** Professor Miguel Pereira. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Julia Cruz (MTE 19.374). **Subeditora:** Professora Adriana Ferreira. **Chefe de Reportagem:** Professora Rocélia Santos. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduelli e Mariana Eiras. **Coordenadora-Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.



VII SIMPÓSIO DE TEOLOGIA PUC-RIO

MARIA: ESCRITURA, TEOLOGIA E RELIGIOSIDADE

Ano Jubilar Mariano: 300 anos de História

Um olhar sobre Nossa Senhora Aparecida:
a valorização da figura feminina e da
representação negra de Maria.

Dias 16, 17 e 18 de maio de 2017
no Espaço Dom Luciano
(antigo Salão da Pastoral)

Inscrições de 16 de fevereiro a 16 de abril
www.simposiopucRio.teo.br
contato@simposiopucRio.teo.br



Departamento de
Teologia

