

PUC urgente

pucurgente@puc-rio.br

f pucurgenterio

@puc.urgente

2 a 8 de abril de 2018

Entrevista no PUC Urgente On-line

A professora Maria Clara Bingemer, do Departamento de Teologia, fala sobre a reinauguração da sala da Cátedra Carlo Maria Martini (501/8-L), que será na terça-feira, 3, às 10h30. Criada em 2006, a Cátedra é uma iniciativa do Departamento de Teologia e do CTCH. Leia no PUC Urgente on-line: pucurgente.vrc.puc-rio.br.

Ambiente de Aprendizagem

O Ambiente de Aprendizagem On-line, da Coordenação Central de Educação a Distância, está disponível para todos os professores. Aqueles que quiserem conhecer a plataforma podem realizar o curso Ambiente de Aprendizagem On-line: usos e recursos pelo site www.ead.puc-rio.br.

Homenagem a Ricardo Benzaquen

O Departamento de História organiza o seminário História, Cultura e Amizade: Homenagem a Ricardo Benzaquen de Araújo. Os encontros serão na quinta, 5, das 10h30 às 15h, e sexta-feira, 6, das 10h às 17h, no auditório do RDC. A programação completa está no site goo.gl/HMCyCd. Ele foi professor do Departamento e morreu em fevereiro do ano passado, aos 65 anos.

Abertura Confucius

O Instituto Confucius realizará na sexta-feira, 6, às 14h, a confraternização de abertura do período. O encontro é aberto a alunos e ex-alunos do instituto e será na sede do Confucius, na Estrada da Gávea, 50. Em frente à lanchonete dos funcionários, há um serviço de van da PUC, que sai a cada 30 minutos, para ir e voltar do local.

FEVUC

A segunda reunião de organização do Festival de Valores da Universidade Católica será na quarta-feira, 4, às 16h, na Pastoral Universitária.

Intercâmbio

A Coordenação Central de Cooperação Internacional (CCCI) promove a exposição Intercâmbio: Você sabe do que se trata?, no dia 12, das 13h às 17h, nos pilotis do Edifício Cardeal Leme. A exibição terá a presença de parceiros da CCCI que vão apresentar as opções à disposição dos alunos.

Voluntários para EducationUSA

O EducationUSA, órgão oficial do Departamento de Estado Americano para informações sobre estudos nos Estados Unidos, procura alunos voluntários para participarem da Feira EducationUSA, que será no dia 14, no hotel Marriott, em Copacabana. A participação poderá contar como atividade complementar. Para ser voluntário, basta preencher o formulário no site oo.gl/ppFzqz até sexta-feira, 6.

Posse Teologia

A cerimônia de posse do professor Waldecir Gonzaga como diretor do Departamento de Teologia será na quarta-feira, 4, na sala do Conselho Universitário, às 11h.

Cerimônias de Formatura 2018.1

Foto de Turma: A foto de turma, para a confecção do convite oficial de formaturas da PUC-Rio, será produzida nos pilotis do Edifício Kennedy, nas seguintes datas e os horários em abril:

Dia 7 (sábado): 8h – Administração, Ciências Biológicas, Relações Internacionais e Serviço Social; **11h** – Ciências Econômicas (2017.2 e 2018.1), Geografia e História. **Dia 8 (domingo): 8h** – Comunicação Social; **11h** – Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Sistema de Informação e Teologia. **Dia 14 (sábado): 10h** – Engenharias, Física e Matemática; **14h** – Ciência da Computação, Direito e Química. **Dia 15 (domingo): 8h** – Filosofia, Letras, Pedagogia e Psicologia; **11h** – Ciências Sociais (2017.2 e 2018.1) e Design.

Envio de Fotos e Música: O prazo para envio das fotos e da música está aberto até às 23h59 do dia 22. Cada formando poderá enviar duas fotos e uma música, que serão exibidos durante a chamada nominal na cerimônia. Não serão aceitos arquivos fora do prazo e não será aberto um novo prazo.

Mais informações: www.puc-rio.br/formatura.

Davi Moraes

O músico Davi Moraes será a atração do Intervalo Cultural, na quarta-feira, 4. Filho do cantor Moraes Moreira, o guitarrista e compositor lançou *Tá em Casa*, em 2017. A apresentação do guitarrista vai ser no Anfiteatro Junito Brandão, no Bosque da Universidade, às 12h30.

▼ Vice-Reitoria Comunitária

FIES – Aditamento 2018.1 - Aprovação do Formulário de Pré Aditamento/SisFies: Os beneficiários do Fies têm até esta segunda-feira, 2, para aprovar o Formulário de Pré-Aditamento pelo link sgu.rdc.puc-rio.br/sguweb/fies/loginfies.aspx. Os alunos que aprovarem o Formulário de Pré-Aditamento devem aguardar notificação da GPSA para aprovação do aditamento no site do SisFies sisfiesaluno.mec.gov.br/seguranca/principal. O prazo estipulado pelo MEC para aditamento é até o dia 30.

FIES – Aditamento 2018.1 – Retirada do DRM: A GPSA da PUC-Rio alerta aos beneficiários do Fies que o aluno que aprovar o aditamento no SisFies deve retirar o DRM no guichê do FIES, conforme instruções enviadas por e-mail e constatadas no site www.puc-rio.br/sobrepuc/admin/vrc/fies_aditamentos.html.

CBA – Atualização de cadastro no SGU/SAU: Alunos com bolsa Filantrópica, PUC e ProUni devem manter os telefones atualizados no SGU e o e-mail atualizado no SAU (www.puc-rio.br/ensinopesq/academicas), pois são os principais meios de comunicação com a Coordenação.

Cursos de Extensão

Perícia Judicial/ Extrajudicial e Avaliações – Mercado Profissional – Início: 12 de abril. Aulas: quintas-feiras, das 19h às 21h30. Unidade: Centro. Inscrições: até 10 de abril.

A Inteligência Emocional na Gestão e na Prática de Pessoas – Início: 17 de abril. Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 10 de abril.

Palestra Financial Selling: Como Conduzir Vendas Executivas – Data: quinta-feira, 5 de abril, das 19h às 22h. Unidade: Centro. Inscrições: até 3 de abril.

Gestão de Equipes: Como Otimizar os Times? – Início: 3 de maio. Aulas: quintas-feiras, das 19h às 22h. Unidade: Gávea. Inscrições: até 26 de abril.

Informações: www.cce.puc-rio.br.

Estágio iLer

O Instituto Interdisciplinar de Leitura (iLer) está com vaga aberta para estágio em informática para alunos de Engenharia ou Informática a partir do 4º período. É necessário ter conhecimento em redes e programas, como HTML e Word Press. O estágio é de 20 horas semanais, e o selecionado receberá 40% de desconto na mensalidade. Os currículos devem ser enviados até o dia 10 para iiler@puc-rio.br.

Mídias Locais

Na quinta-feira, 5, vai ocorrer a palestra Proximidades e possibilidades: Diálogos sobre Mídia Local, na sala 102-K, às 11h. O encontro terá a participação de Fabiana Melo e Arley Macedo, ambos da TV Tagarela da Rocinha.

Marketing e Moda

Nesta segunda-feira, 2, será realizada a palestra O influenciador: O ponto de vista de um insider, na sala 102-K, às 9h. O palestrante será o professor do Instituto Marangoni de Londres Matthew Zorpas, criador do Gentleman Blogger. Com ênfase no mercado mundial de moda, o encontro discutirá estratégia de marketing e a importância de influenciadores. A palestra será dada em inglês, com tradução adaptada.

Espiritualidade Inaciana

O curso Exercício na Vida Cotidiana, baseado na espiritualidade Inaciana, ocorrerá em modalidade semipresencial, com um encontro ao mês para partilhas em grupo. Inscrições no site da Pastoral até dia 3 de maio: www.pastoraluniversitaria.puc-rio.br.

Cine Odeon

16h (exceto segunda-feira): *Projeto Flórida*. Estados Unidos. Drama. 14 anos.

18h15 (exceto segunda-feira): *Em Pedacos*. Alemanha, França. Drama, Suspense. 16 anos.

20h25 (exceto segunda-feira): *Zama*. Argentina, Espanha, França, EUA, Holanda, Brasil, Portugal, México. Drama, Histórico. 16 anos.

Preços: Terça a quinta-feira – R\$ 28 (inteira) e R\$ 14 (meia). Sexta-feira a domingo e feriados – R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

Restaurante PUC-Rio (Bandejão)

Segunda-feira, 2 – Acelga, cenoura ralada com ervilha, abobrinha caponata e molho de limão. Filé de frango acebolado ao molho verniz, linguíça toscana ao vinagrete, farofa e feijão preto. Torta de legumes, abóbora refogada e arroz integral. Hambúrguer de carne e farofa. Talharim ao molho bolonhesa ou quatro queijos. Tangerina ou cocada branca cremosa. Suco diet de laranja, suco de caju, guaraná e mate.

Terça-feira, 3 – Chicória, salada de trigo ao pesto, repolho bicolor e molho de alho. Filé de frango grelhado, bife ao molho roty, chuchu ao alho e feijão preto. Sufilê de queijo, panachê de legumes e arroz integral. Bife de carne de porco e farofa. Macarrão parafuso ao molho branco ou ao sugo. Melão ou gelatina de uva. Suco diet de abacaxi, suco de tangerina, de framboesa e mate.

Quarta-feira, 4 – Mix de folhas, pepino, batata bolinha e molho acebolado de mostarda. Filé de coxa assado, filé de peixe no fubá, legumes cozidos e feijão preto. Moussaka vegetariana, beterraba cozida e arroz integral. Linguíça de frango e farofa. Espaguete ao molho branco com bacon ou vermelho com frango. Mamão ou creme torta de limão. Suco diet de uva, suco de maracujá, guaraná e mate.

Quinta-feira, 5 – Alface crespa, beterraba ralada, soja ao vinagrete e molho de ervas. Cupim assado ao molho, frango xadrez, espaguete primavera e feijão preto. Abobrinha recheada com queijo minas, chuchu refogado e arroz integral. Salsicha e farofa. Nhoque ao molho branco com frango ou bolonhesa. Maçã ou gelatina de abacaxi. Suco diet de tangerina, suco de framboesa, de abacaxi e mate.

Sexta-feira, 6 – Mix de folhas, tomate, maionese de legumes e molho de cebola. Filé de frango grelhado ao molho verniz, bife copa lombo, feijão tropeiro e feijão preto. Strogonoff vegetariano, couve flor refogada e arroz integral. Omelete napolitano e farofa. Penne ao molho parisiense ou calabresa. Salada de frutas ou doce de leite com ameixa. Suco diet de uva, suco de manga, guaraná e mate.

Café da manhã: das 6h30 às 9h; **Almoço:** das 10h45 às 14h30; **Lanche:** das 16h às 17h; **Jantar:** das 18h às 21h. O cardápio do jantar é igual ao do almoço do dia seguinte. **Evite Filas.** Antecipe a compra do seu tíquete, caixas abertas a partir das 10h. **OBS:** O cardápio está sujeito a alterações.

Barato do DIA! SOBA SUSHI

segunda terça quarta quinta sexta



temaki
filadélfia
15,



sushi
10 peças
21,



sashimi
10 peças
19,



hot filadélfia
10 peças
19,



yakisoba carne
ou frango
17,

Pilots Cardéal Leme PUC Rio - delivery 2511 5000 / 99917 4699

@CESSE

O e-book **Metodologia e relações internacionais: debates contemporâneos** é o primeiro de uma série de publicações em metodologia para as ciências sociais e as humanidades. Organizado por Isabel Rocha de Siqueira, Bruno Magalhães, Tatiana Castelo-Branco e Sebastián Granda, o livro foi escrito a partir da experiência dos cursos oferecidos pelo Laboratório de Metodologia do Instituto de Relações Internacionais (IRI) da PUC-Rio.

Download gratuito no site da Editora PUC-Rio: www.puc-rio.br/editorapucRio



Instituto Gênesis

INOVE Healthtech: Estão abertas as inscrições para o curso INOVE Healthtech, que vai abordar novos caminhos para o empreendedorismo dentro da tecnologia voltada à saúde. São três módulos – Atitude Empreendedora, Mercado e Inovação e Planejamento de Negócios – que serão ministrados entre os dias 16 e 18, no auditório do Instituto Gênesis. As inscrições podem ser feitas no site goo.gl/2ddchY.

Métricas de Impacto: Em parceria com a Coordenação Central de Extensão, o Gênesis promove o curso Métricas de Impacto: Um meio para avançar negócios socioambientais. O objetivo é apresentar e aplicar análises de dados para aumentar o impacto social do negócio. As aulas começam na quarta-feira, 4. As inscrições podem ser feitas pelo site cce.puc-rio.br.

Gestão de Resíduos: A startup OTIMIZA, incubada pelo Instituto Gênesis, realiza, em parceria com o Instituto Aqualung, o workshop de gestão de resíduos e energia. O objetivo do curso é proporcionar conhecimento para os profissionais repensarem o uso de energia e a gestão de resíduos nas empresas. Alunos da PUC têm 50% de desconto. Informações: goo.gl/mTL673.

Bolsa PIBIC

O período de seleção de bolsista para atuar em pesquisa etnográfica do Grupo de Investigação em Estéticas, Cultura Pop e Antropologia (Esteti-Pop) vai até o dia 20. A pesquisa Por uma Antropologia na escola: Criatividade, materialidade e sociabilidade juvenil será coordenada pela professora Mylene Mizrahi, do Departamento de Educação. A escolha será feita a partir da análise do histórico escolar e entrevista de candidatos que já estejam, no mínimo, no segundo ano da graduação. Interessados devem encaminhar histórico escolar para mylenemizrahi@puc-rio.br

Seminário INCog

O seminário Como o princípio de composicionalidade explica a produtividade? será nesta segunda-feira, 2, às 16h, no auditório do RDC. Durante o encontro, o professor de filosofia da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) Ernesto Perini-Santos vai tratar, entre outros tópicos, como modelos formais ainda são úteis na compreensão da semântica de expressão composta. Mais informações em goo.gl/4LchSx ou pelo e-mail incog@puc-rio.br.

Direito e Segurança

O núcleo multidisciplinar Legalite promove a palestra-debate Proteção de Dados e Cyber Segurança, na quinta-feira, 5, às 11h, no auditório B8, na Ala Frings. O encontro terá a participação da fundadora do ELAS_inTech e co-fundadora da Berkeley Association of International Law, Clarissa Luz, da coordenadora do curso Direito e Novas Tecnologias e pesquisadora do Núcleo Legalite da PUC-Rio, professora Caitlin Mulholland, do Departamento de Direito, e da mestre em P.I. e Inovação – INPI Cristiane Manzueto.

Excel 2013

Estão abertas as inscrições para o curso de Excel 2013 do RDC para o mês de abril. É preciso apresentar a carteira de identificação da PUC no ato da inscrição, que deverá ser feita das 10h às 11h30 e das 13h30 às 17h, na secretaria do RDC, no 3º andar. O valor do curso é de R\$ 135.

Políticas Urbanas

O Laboratório de Estudos Urbanos e Socioambientais (Leus) e o Departamento de Serviço Social promovem o Seminário Leus – 2018, nesta segunda-feira, 2, às 15h, na sala 508-L. O encontro, com o tema Políticas urbanas judicializadas: Remoções de favelas (villas) na bacia dos rios Matanza/Riachuelo na cidade de Buenos Aires, terá a presença da socióloga Carla Fainstein.

Revista Acadêmica

Dignidade Re-Vista, periódico acadêmico promovido pela Pastoral Universitária, está com edital aberto para a publicação de artigos. O tema deste período é Olhares sobre a *Laudato Si'*. Mais informações no link: bit.ly/2j7lBpa.

**PEGAR ALGO QUE NÃO É SEU
É CRIME. O MESMO VALE
PARA IDEIAS.**

COPIOU,
COLOU E
NÃO CITOU:
DANÇOU.

SEJA DONO DA SUA IDEIA.
PLÁGIO É CRIME.



Dissertações de Mestrado

• Segunda-feira, 2, 9h, sala do Mestrado - 7º andar - Ala Frings - **Do individualismo à individualização: Um olhar não patriarcal sobre a constituição do sujeito em Winnicott**, por Clarissa Ribeiro Vicente, candidata ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professor Carlos Alberto Plastino. • Segunda-feira, 2, 14h, sala 306-F - **Firms, informality and wage inequality: Theory and evidence from Brazil**, por Roberto Hsu Rocha, candidato ao título de Mestre em Economia. Orientador: professor Gabriel Lopes de Ulyseia. • Segunda-feira, 2, 14h, sala 201-L - **Socio-contextual cognition in vicarious emotional reactions**, por Bruno Maciel de C. Pinto Salles, candidato ao título de Mestre em Psicologia. Orientador: professor Daniel Correa Mograbi. • Segunda-feira, 2, 15h30, sala 001-I - **Mapa perceptual da inovação acadêmica no Ensino Superior**, por Mariana Simões de Alcântara, candidata ao título de Mestre em Administração de Empresas (opção profissional). Orientador: professor Jorge Ferreira da Silva. • Segunda-feira, 2, 16h, sala 540-L - **Considerações sobre análise probabilística em estabilidade de taludes de barragem**, por Mariana Bernardo Araujo, candidata ao título de Mestre em Engenharia Civil. Orientador: professor Alberto de Sampaio Ferraz Jardim Sayão. • Terça-feira, 3, 9h, miniauditório do RDC - **Ecovila como alternativa no mundo contemporâneo**, por Ana Luiza Rodrigues de Brito, candidata ao título de Mestre em Arquitetura. Orientador: professor Fernando Espósito Galarce. • Terça-feira, 3, 13h30, miniauditório do RDC - **O Design e o som - O som no cinema como elemento narrativo**, por Fernando Nunes Aranha, candidato ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Luiza Novaes. • Terça-feira, 3, 14h, sala 515-F - **Folhas-primas. Debate sobre o significado de Raízes do Brasil**, por Pedro Fraga Vianna, candidato ao título de Mestre em História. Orientador: professor Marcelo Gantus Jasmin. • Quarta-feira, 4, 10h, sala 1158-L - **Um papa do fim do mundo, uma teologia do terceiro mundo e uma Igreja para todo o mundo**, por Beatriz Maria Gross, candidata ao título de Mestre em Teologia. Orientador: professor Cesar Augusto Kuzma. • Quarta-feira, 4, 14h, sala de foco Departamento de Artes & Design - **Serrote e ZUM: Projeto editorial como projeto político**, por Rafaela Lins Travassos Sarinho, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Vera Lúcia Moreira dos Santos Nojima. • Quarta-feira, 4, 14h, sala de alunos da Metrologia – pilóti Edifício Cardeal Leme - **Modelo estatístico para a projeção de oferta de educação superior: 2015-2035**, por Clarena Patrícia Arrieta, candidata ao título de Mestre em Metrologia. Orientador: professor Reinaldo Castro Souza. • Quarta-feira, 4, 14h, sala 1158-L - **Uma teologia de fronteira: A missão da Companhia de Jesus junto aos migrantes e refugiados**, por Maria de Lourdes da F. F. Norberto, candidata ao título de Mestre em Teologia. Orientador: professora Maria Clara Lucchetti Bingemer. • Quarta-feira, 4, 14h, sala de reuniões do Departamento de Artes & Design - **Design de interfaces gráficas de sistemas robóticos: Um estudo de usabilidade e interação humano-máquina**, por Julia Ramos Campana, candidata ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Maria Manuela Rupp Quaresma. • Quarta-feira, 4, 15h, miniauditório do Espaço Leandro Konder - **“Esse habitat onde a gente mora”: Conhecimentos locais como fundamento para a educação ambiental no Complexo da Maré**, por Julia Carneiro Rossi, candidata ao título de Mestre em Educação. Orientador: professora Vera Maria Ferrão Candau. • Quarta-feira, 4, 15h, sala 120-K - **Office proximity and its impacts on legislative voting: Evidence from the Brazilian Congress**, por Fernando Martins Secco Luce, candidato ao título de Mestre em Economia. Orientador: professor Claudio Abramovay Ferraz do Amaral. • Quarta-feira, 4, 15h30, miniauditório do RDC - **A ilustração jornalística e os desafios para sua experiência em smartphones**, por Vinicius José Shindo Mitchell, candidato ao título de Mestre em Design. Orientador: professora Luiza Novaes. • Quarta-feira, 4, 16h, sala 1156-L - **Gosto de caminhar nas ruínas ou fragmentário: Onde mancha e linha se confundem**, por Omar Fernandes Braga Salomão, candidato ao título de Mestre em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professor Julio Cesar Valladão Diniz. • Quarta-feira, 4, 17h, sala 515-F - **Por uma totalidade sem conceitos: Música e força plástica em Nietzsche, Wagner e Burckhardt**, por Natasha de Castro, candidata ao título de Mestre em História. Orientador: professor Henrique Estrada Rodrigues. • Quarta-feira, 4, 19h, sala 966-L - **Análise do projeto VLT Ca-**

rioca via opções reais avaliando o retorno para o vencedor da licitação e os impactos dos incentivos governamentais, por Andrew de Jesus Freitas Silva, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Produção. Orientador: professor Luiz Eduardo Teixeira Brandão. • Quinta-feira, 5, 10h, sala 014-I - **Avaliação de garantias cambiais em projetos de PPP no setor de infraestrutura**, por Giovanni Victor E. de Barros, candidato ao título de Mestre em Administração de Empresas. Orientador: professor Luiz Eduardo Teixeira Brandão. • Quinta-feira, 5, 13h, sala 856-L - **O Algoritmo de Fatoração de Shor**, por Roberto Cintra Martins, candidato ao título de Mestre em Matemática. Orientador: professor Nicolau Corção Saldanha. • Quinta-feira, 5, 14h, sala do Mestrado - **A ponte redescoberta: Conciliação, longa duração e tradição na Formação Política brasileira**, por Reinaldo Silva Cintra, candidato ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professor Adriano Pilatti. • Quinta-feira, 5, 14h, sala 201-L - **Insight no Transtorno Bipolar**, por Rodrigo Leão Ferreira Do Nascimento, candidato ao título de Mestre em Psicologia. Orientador: professor Daniel Correa Mograbi. • Quinta-feira, 5, 14h30, sala 950-L - **Aversão a risco e política ótima de investimentos e financiamentos de uma corporação: Uma abordagem via programação dinâmica estocástica**, por Mateus Cavalcante Waga, candidato ao título de Mestre em Engenharia de Produção. Orientador: professor Davi Michel Valladão. • Quinta-feira, 5, 15h, sala 508-L - **How do government-owned banks affect interest rate spread?**, por Paulo Rodrigo Capeleti, candidato ao título de Mestre em Economia. Orientador: professor Márcio Gomes Pinto Garcia. • Quinta-feira, 5, 15h30, sala 1158-L - **A tensão já e ainda não em Oscar Cullmann: Possibilidades e implicações para a Missão da Igreja**, por Laerte Tardeli Hellwig Voss, candidato ao título de Mestre em Teologia. Orientador: professor Cesar Augusto Kuzma. • Quinta-feira, 5, 16h30, sala do Mestrado - **Liberdade de consciência religiosa e direito à não discriminação LGBT: Uma análise de direitos em conflito**, por Marcela de Azevedo Limeira, candidata ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professor Florian Fabian Hoffmann. • Sexta-feira, 6, 10h, Sala 05LS (subsolo do Edifício Cardeal Leme) - **Mapping of failure modes and resistance of castellated beams under flexure**, por Daniel Azevedo Linhares, candidato ao título de Mestre em Engenharia Civil. Orientador: professora Elisa Dominguez Sotelino. • Sexta-feira, 6, 10h, sala multiúteis - **Avaliação do Modelo PVARm Interconfigurações para gestão de cenários de ENA no planejamento da operação de médio prazo**, por Yasmin Monteiro Cyrillo, candidata ao título de Mestre em Engenharia Elétrica. Orientador: professor Reinaldo Castro Souza. • Sexta-feira, 6, 10h, sala 2 CETUC - **Protection of fixed-satellite service networks that use geostationary satellites from the interference generated by the down-links of non-geostationary satellite systems operating in the 3.7-4.2 GHz band**, por Rainel Sanchez Pino, candidato ao título de Mestre em Engenharia Elétrica. Orientador: professor José Mauro Pedro Fortes. • Sexta-feira, 6, 10h30, Fundação Padre Leonel Franca, 13º Andar - **An approach to manage data mining processes with software agents: Examples with data related to health problems**, por Reinier Morejon Novales, candidato ao título de Mestre em Informática. Orientador: professor Carlos José Pereira de Lucena. • Sexta-feira, 6, 11h, Sala Professora Cleonice Berardinelli - **Creio firmemente que desde sempre o Senhor me criou para ser sacerdote: A vocação sacerdotal à luz da Análise de Narrativa**, por Luis Alberto Torres Pereira, candidato ao título de Mestre em Letras/Estudos da Linguagem. Orientador: professora Liana de Andrade Biar. • Sexta-feira, 6, 14h, sala 306-F - **Rule of law presence and firms' dynamics and structure: The persistent effects of the Colonial Period**, por Alvaro Esteban Cox Lescano, candidato ao título de Mestre em Economia. Orientador: professor Claudio Abramovay Ferraz do Amaral. • Sexta-feira, 6, 14h, sala do Mestrado - **Reflexões sobre a “ecologização” do sistema jurídico à luz da epistemologia da complexidade**, por Daniela Marques de Oliveira, candidata ao título de Mestre em Ciências Jurídicas. Orientador: professora Danielle de Andrade Moreira. • Sexta-feira, 6, 17h, sala de alunos da Metrologia - **Uma proposta para determinação do máximo erro possível em localização cartográfica para modelagem de erros na identificação de células**, por Eduardo da Silva Lema Del Rio, candidato ao título de Mestre em Metrologia. Orientador: professora Elisabeth Costa Monteiro.

Teses de Doutorado

• Segunda-feira, 2, 13h30, sala de reuniões Departamento de Artes & Design - **Reflexões estratégicas sobre gestão do design em indústrias maduras**, por Márcia Bergmann Moraes, candidata ao título de Doutora em Design. Orientador: professor Claudio Freitas de Magalhães. • Segunda-feira, 2, 15h, sala 102-K - **Espelhos do tempo: Viagens e perspectivas nas telas de cinema**, por Marina de Castro Frid, candidata ao título de Doutora em Comunicação. Orientador: professor Everardo Pereira Guimarães Rocha. • Terça-feira, 3, 10h, sala de reuniões Departamento de Artes&Design - **Designers como possíveis agentes de políticas de design: Análise, caracterização e indicações para políticas de promoção do design local do Rio de Janeiro**, por Luiz Antonio dos Santos Barros, candidato ao título de Doutor em Design. Orientador: professor Claudio Freitas de Magalhães. • Quarta-feira, 4, 9h, sala 201-L - **A clínica do trauma e os estados regressivos no setting analítico**, por Gabriel Cunha Nunes, candidato ao título de Doutor em Psicologia. Área de Concentração: Psicologia Clínica. Orientador: professor Carlos Augusto Peixoto Junior. • Quarta-feira, 4, 9h30, sala de reuniões Departamento de Artes & Design - **Design de serviços turísticos: Diretrizes para valorização do território a partir das competências locais**, por Raquel Pereira Cnaan, candidata ao título de Doutora em Design. Área de Concentração: Design e Sociedade. Orientador: professor Alfredo Jefferson de Oliveira. • Quarta-feira, 4, 14h, sala 201-L - **Infâncias em famílias acolhedoras: Perspectivas e desafios da reintegração familiar**, por Rachel Fontes Baptista, candidata ao título de Doutora em Psicologia. Área de Concentração: Psicologia Clínica. Orientador: professora Maria Helena Rodrigues Navas Zamora. • Quarta-feira, 4, 15h, sala 501-L - **Flotação do sistema hematita-quartzo utilizando o biossurfactante solúvel produzido por Rhodococ-**

cus erythropolis, por Carlos Alberto Castañeda Olivera, candidato ao título de Doutor em Engenharia de Materiais e de Processos Químicos e Metalúrgicos. Área de Concentração: Engenharia de Processos e Meio Ambiente. Orientador: professor Mauricio Leonardo Torrem. • Quinta-feira, 5, 14h, sala 014-I - **Essays on asset pricing factor models: Evidences on idiosyncratic volatility, emerging markets and monetary policy**, por André Luís Leite, candidato ao título de Doutor em Administração de Empresas. Área de Concentração: Finanças. Orientador: professor Marcelo Cabus Klotzle. • Quinta-feira, 5, 16h30, sala Professora Cleonice Berardinelli - **À escuta da língua inarticulada em Guimarães Rosa**, por Luiza Novaes Telles Ribeiro, candidata ao título de Doutora em Letras/Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Área de Concentração: Literatura, Cultura e Contemporaneidade. Orientador: professora Helena Franco Martins. • Sexta-feira, 6, 9h, sala de aula do 6º andar, Edifício Cardeal Leme - **Um modelo constitutivo fenomenológico irreversível para descrição reológica de pastas de cimento**, por Elias da Conceição Rodrigues, candidato ao título de Doutor em Engenharia Mecânica. Área de Concentração: Termociências. Orientador: professor Paulo Roberto de Souza Mendes. • Sexta-feira, 6, 14h, sala de reuniões Departamento de Artes & Design - **Os suvenires do percurso: A identidade singular do circuito Casas-Tela**, por Jorge Langone, candidato ao título de Doutor em Design. Área de Concentração: Design e Sociedade. Orientador: professor Nilton Gonçalves Gamba Junior. • Sexta-feira, 6, 14h, sala 201-L - **Compulsão alimentar & cirurgia bariátrica: Aspectos psíquicos da fome que o bisturi não alcança**, por Monica Vanderlei Vianna, candidata ao título de Doutor em Psicologia. Área de Concentração: Psicologia Clínica. Orientador: professora Junia de Vilhena.

EXPEDIENTE: Coordenador-Geral: Professor Miguel Pereira. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Julia Cruz (MTE 19.374). **Subeditora:** Professora Adriana Ferreira. **Chefe de Reportagem:** Professora Rocélia Santos. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.