

PUC urgente

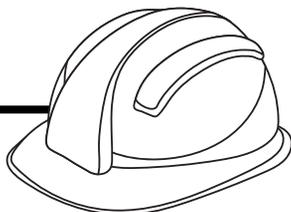
NA QUARENTENA

INTERVALO CULTURAL

O Intervalo Cultural no palco virtual será na quarta-feira, 7, às 13h, transmitido pelo Canal da TV PUC-Rio no YouTube. Nesta edição, o palco será comandado pelo músico e curador Luis Carlinhos que apresentará alunos, professores e funcionários músicos. Será uma live solidária para arrecadar donativos para o Tuninho da Vila dos Diretórios.

ELEIÇÃO DA CIPA

A eleição para os novos integrantes da Comissão Interna de Prevenção de Acidentes (CIPA) terá início na quarta-feira, 30. Professores e funcionários devem votar até o dia 23 de outubro, por e-mail no sistema VOTECIPA, por meio de um link para votação.



SEMINÁRIOS DE INFORMÁTICA

Em formato de lives, os encontros do Seminário de Pós-Graduação em Informática são realizados às sextas-feiras, às 15h, e transmitidos por meio da plataforma Zoom e no canal do Departamento de Informática no YouTube. Na sexta-feira, 2, às 15h, o tema será Entretenimento Digital, Jogos e Narrativa Computacional, com os professores Bruno Feijó e Antonio Furtado. O último dia da atividade será em 27 de novembro.

VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER

O Departamento de Serviço Social organiza o Webinário sobre o e-book *As muitas faces da violência contra a mulher na perspectiva de gênero*. Os encontros, que ocorrem no sábado, 3, das 9h às 13h, e no dia 10 de outubro, apresentarão a coletânea de artigos e trabalhos de conclusão do curso de pós-graduação em Políticas Públicas de Enfrentamento à Violência contra a Mulher. Para se inscrever, clique aqui.

JORNADA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM QUÍMICA

O Departamento de Química realiza a quarta edição da Jornada de Pós-Graduação e Pesquisa em Química. Gratuito e transmitido via Zoom, o encontro começa nesta quinta, 1º, e vai até sexta-feira, 2. Entre os temas que serão abordados, destaque para o impacto da Covid-19 na qualidade do ar, no desenvolvimento de antivirais para a doença e na importância da divulgação científica em meio à pandemia. Informações no site da pós-graduação.

CENTRO LOYOLA DE FÉ E CULTURA

Estudo dos Evangelhos: Estão abertas as inscrições para os cursos on-line Evangelho de Mateus e Evangelho de Marcos com o professor Carlos Frederico Schlaepfer, doutor em Teologia Bíblica pela PUC-Rio. Os encontros serão às quintas-feiras, das 19h às 21h. O curso Evangelho de Matheus-começa na quinta-feira, 1º, e terá cinco aulas. O curso Evangelho de Marcos terá quatro aulas, com início no dia 5 de novembro. Para se inscrever, clique aqui.

Curso on-line A Teologia Eucarística de Joseph Ratzinger: Serão quatro encontros, às terças-feiras, das 19h às 21h. Com início no dia 6 de outubro, as aulas serão ministradas pelo padre Antônio Luiz Cotelan Ferreira, doutor em Teologia Dogmática pela Pontifícia Universidade Gregoriana de Roma. Acesse.

AULAS INAUGURAIS

Departamento de Direito (Noturno) Felipe Santa Cruz (presidente da OAB). Tema: Advocacia e democracia. Terça-feira, 29, 19h30. Acesse.

Departamento de Biologia Professor Emilio M. Bruna (University of Florida). Tema: Global Biases in the Creation and Diffusion of Scientific Knowledge. Sexta-feira, 2, 18h. Acesse.

Mestrado em Arquitetura As inscrições para o Processo Seletivo do Curso de Mestrado em Arquitetura do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura (PPGARq), do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, foram prorrogadas até o dia 16 de outubro. Para se inscrever, clique aqui.

SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCOS DE DADOS

O Departamento de Informática organiza o 35º Simpósio Brasileiro de Bancos de Dados (SBBB), um dos fóruns científicos mais tradicionais da Sociedade Brasileira de Computação (SBC). A edição de 2020 começa nesta segunda, dia 28, e vai até sexta-feira, 2. O encontro terá a presença de pesquisadores e desenvolvedores (nacionais e internacionais) em palestras, minicursos e debates para expandir ideias, trocar novos conhecimentos e experiências. Todos os inscritos receberão certificados SBBB 2020 e poderão interagir com os palestrantes nas salas virtuais. O conteúdo do SBBB 2020 também estará disponível via streaming no canal do YouTube da SBC. Com limite máximo de 300 participantes, as inscrições podem ser feitas pelo site: sbbd.org.br/2020.

PROGRAMAÇÃO **Segunda-feira, 28: 9h.** Minicurso. Tema: Aprendizado de Máquina aplicado a Grafos de Conhecimento. Convidados: professores Daniel Ramos da Silva, Artur Ziviani e Fabio Porto (LNCC/RJ). **13h30.** Tutorial. Tema: Palavras, apenas: Métodos e Técnicas para Interfaces de Linguagem Natural em Bancos de Dados. Convidado: professor Altigran Soares da Silva (UFAM/Brasil). **18h30.** Minicurso. Tema: Data Analytics in Sports: changing de game. Convidados: professores Leandro Balby, Igor da Costa e Carlos Eduardo Pires (UFCEG/PB). **Terça-feira, 29: 9h.** Tutorial. Tema: Principles of Distributed Database Systems: spotlight on NewSQL. Convidado: professor Patrick Valduriez (INRIA/France). **14h.** Keynote speaker. Tema: Towards Learned Algorithms, Data Structures, and Systems. Orador principal: professor Tim Kraska (MIT/USA). **Quarta-feira, 30: 13h30.** Tutorial. Tema: Database and Distributed Computing Foundations of Blockchains. Convidado: professor Amr El Abbadi (UC Santa Barbara/USA). **Sexta-feira, 2: 9h.** Keynote speaker. Tema: Getting Rid of Data. Orador principal: professor Tova Milo (Univ. Tel Aviv/Israel).

Jornalismo tem nova grade curricular alinhada com as necessidades profissionais do mercado



O Departamento de Comunicação, além de um novo curso, o Estudo de Mídias, na esteira das mudanças implementadas, a partir de 2021, uma nova grade curricular. O Coordenador do Curso de Jornalismo, professor Leonel Aguiar, informa que a linha de condução da nova matriz curricular do curso de Jornalismo será uma formação específica fundamentada em um campo de saber com teorias, técnicas e práticas profissionais. Segundo Leonel, os alunos terão três opções enquanto as duas grades curriculares conviverem no Curso de Jornalismo: ficar na mesma grade até terminar o curso; migrar para a nova matriz curricular, aproveitando disciplinas equivalentes e créditos realizados; ou fazer algumas disciplinas da nova grade como optativas. Leonel ressalta que os futuros jornalistas têm como principal desafio enfrentar a pandemia mundial da desinformação e combater a produção de informações falsas que enfraquecem o processo democrático.

A partir de 2021, o curso de jornalismo deixa de ser uma habilitação. O que isto significa para o aluno e para o Departamento de Comunicação?

Leonel Aguiar: Significa que o marco identitário que passa a reger a nova matriz curricular do curso de Jornalismo é a formação específica ancorada em um campo de saber – o Jornalismo –, no qual emergem teorias, técnicas e práticas profissionais que historicamente se relacionam com o processo democrático das sociedades contemporâneas. O projeto pedagógico do curso de Jornalismo visa fortalecer a especificidade teórica, epistemológica e ética do ensino de Jornalismo a partir do seu vínculo histórico com a democracia. Ou seja, a proposta pedagógica do nosso curso pretende formar jornalistas profissionais com elevada capacidade crítica para produzir informações jornalísticas de interesse público com responsabilidade ética. Para o Departamento de Comunicação, significa poder voltar a emitir o tão valorizado e tradicionalíssimo diploma de Bacharel em Jornalismo pela PUC-Rio.

Por que é necessário modificar a grade curricular do curso de Jornalismo?

Leonel Aguiar: Esta modificação é necessária para cumprir as determinações contidas na Resolução nº 1 do Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Superior (CNE/CES) do Ministério da Educação (MEC), de 27 de setembro de 2013, que instituiu as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de graduação em Jornalismo (DCNs JOR) no país. A Comissão de Especialistas - composta por nove professores de Jornalismo, todos Doutores que acumulam um saber acadêmico associado à larga experiência de atuação como jornalista profissional - recebeu do Ministério da Educação a tarefa de discutir o ensino de jornalismo no contexto das transformações vividas pela sociedade brasileira e visando ao fortalecimento da democracia. O relatório desta comissão propôs ao MEC que as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Jornalismo fossem desmembradas das Diretrizes

Curriculares Nacionais para a área de Comunicação Social e suas habilitações. Além dessa questão vinculada ao MEC, a última reforma curricular empreendida pelo Departamento de Comunicação para os cursos de Publicidade e Propaganda, de Cinema e de Jornalismo foi feita em 2005. O projeto pedagógico para o curso de Jornalismo estava baseado nas Diretrizes Curriculares para a área de Comunicação Social e suas habilitações, conforme a Resolução nº 16/2002 do CNE/CES. A graduação em Jornalismo era considerada, neste documento, apenas uma habilitação do curso de Comunicação. Após a resolução do MEC sobre as DCNs JOR de 2013, essa graduação voltou a ser um curso com autonomia epistemológica, sendo recriado o Bacharelado em Jornalismo.

Quais os pontos positivos da nova grade curricular?

Leonel Aguiar: A nova grade para o Curso de Jornalismo tem como premissa epistemológica duas questões que fundam o campo jornalístico: a noção de interesse público e o vínculo histórico com a democracia. A concepção de jornalismo presente no Projeto Pedagógico do Curso acompanha as premissas epistemológicas do polo profissional do campo jornalístico: a função social do jornalismo é servir ao interesse público e produzir um conhecimento sobre a realidade social capaz de proporcionar à sociedade informações de qualidade para a definição democrática de seus rumos. A nova matriz atenderá aos seis eixos de formação propostos nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Jornalismo. A principal novidade é a inclusão, como disciplina obrigatória, no oitavo ciclo, do Estágio Curricular Supervisionado, com 210 horas. Outros pontos positivos são a criação de disciplinas de fundamentação teórica específica como Teorias do Jornalismo, Iniciação à Pesquisa em Jornalismo enquanto pré-requisito ao Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo e Jornalismo e Cidadania, além de

ter tornado História do Jornalismo no Brasil e Ética em Jornalismo como disciplinas obrigatórias.

Como será a convivência de duas grades curriculares simultaneamente?

Leonel Aguiar: Os alunos que já estão cursando Jornalismo e ingressaram ainda no antigo currículo de 2005 não serão prejudicados em seu processo de ensino-aprendizagem. Estes alunos terão três possibilidades de escolha: ficar na mesma grade curricular até terminar o curso; migrar para a nova matriz curricular, aproveitando várias disciplinas equivalentes e créditos realizados; ou fazer algumas disciplinas da nova grade como optativas. Os alunos não devem ser preocupar, pois temos um sistema de equivalência entre as disciplinas das duas grades favorável às demandas do corpo discente.

Quais os benefícios que o calouro encontra ao ingressar no curso de Jornalismo na PUC-Rio?

Leonel Aguiar: O principal benefício é o acadêmico, pois o calouro tem a garantia de uma formação universitária reconhecida por todas as instâncias de avaliação como um dos melhores cursos do país. O curso de Jornalismo da PUC-Rio é atualmente nota 5 no ranking do Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (Enade) realizado pelo MEC para avaliar o rendimento dos alunos dos cursos de graduação. Alcançamos a nota máxima no ENADE e somos o melhor curso de Jornalismo do Estado do Rio de Janeiro entre

as instituições particulares. Além disso, o curso de Jornalismo da PUC-Rio é um dos mais tradicionais do país, criado, oficialmente, pelo Decreto 29.312 de 28/02/1951. Nosso curso tem a marca da distinção por ser capaz de unir essa longa tradição da qualidade acadêmica com propostas inovadoras em decorrência das mudanças estruturais pelas quais a profissão e o campo jornalístico atravessam na Contemporaneidade.

O que esperar do profissional formado pelo curso de Jornalismo da PUC-Rio?

Leonel Aguiar: Esperamos uma pessoa formada com elevada autoestima profissional, considerando a importância social do seu trabalho. O estudante formado pelo curso de Jornalismo da PUC-Rio é o jornalista profissional diplomado, com formação universitária transdisciplinar, humanística, multimídia e crítica, com capacidade e habilidades cognitivas para compreender a complexidade e o pluralismo da sociedade e da cultura contemporâneas, além de demonstrar amplo domínio das teorias e técnicas especializadas existentes no campo jornalístico.

Quais os desafios presentes no cotidiano do jornalista no mercado de trabalho diante do cenário político, econômico e social do Brasil?

Leonel Aguiar: No cenário da democracia contemporânea, o jornalismo deve ser entendido, principalmente, como um lugar de produção de conhecimentos singulares sobre a dinâmi-

ca imediata da realidade social e um campo de mediação discursiva dos interesses, conflitos e opiniões que disputam o acesso à esfera pública nas sociedades democráticas. O principal desafio para os jornalistas, atualmente, é enfrentar a pandemia mundial da desinformação. Essa avalanche de informação falsa, mais conhecida como fake news, é produzida intencionalmente pelas milícias digitais para confundir a sociedade. Ela atende a determinados setores de poder e visa enfraquecer o processo democrático.

Que dica ou conselho profissional você daria para os jornalistas que estão se formando neste momento? E que postura a Universidade espera do aluno de jornalismo da PUC-Rio?

Leonel Aguiar: Os formandos em jornalismo devem compreender que o jornalismo é um instrumento social e político imprescindível para o avanço da democracia no país, pois a informação jornalística é um dos dispositivos simbólicos que cria as condições para a sociedade ter capacidade de atuar politicamente. Quando se tem esse nível de compreensão sobre a profissão, elevamos nossa autoestima e nos tornamos mais felizes não só em nosso trabalho como jornalistas mas, especialmente, em nossas vidas. Trabalhar como jornalista tendo pleno envolvimento profissional nos leva ao caminho da felicidade pessoal, pois sabemos as motivações que nos fortalecem para trabalhar pelo Bem Comum.

AGÊNCIA DE MÍDIAS INTEGRADAS

TV PUC-Rio apresenta
DESBRAVADORES.

A série de animação resgata a memória de pesquisadores que construíram a história da PUC-Rio.

Hoje estreia o primeiro episódio que mostra a trajetória da professora Cleonice Berardinelli, imortal da Academia Brasileira de Letras e especialista em Fernando Pessoa.
Não perca.

Assista no nosso canal do YouTube:
TV PUC-Rio.

1940 / 2020 abraçando histórias

TV PUC-Rio COMUNICAR PUC RIO 80 ANOS

Empresa Júnior completa 25 anos

Ela já nasceu com o DNA da primeira universidade empreendedora do Brasil e da América Latina, que se somou ao entusiasmo de jovens estudantes. Agora, completa 25 anos de jornada alinhada com os novos rumos da cultura empresarial e corporativa que espelham as transformações e mudanças do mercado de trabalho e de setores produtivos do Brasil. A Empresa Júnior da PUC-Rio comemora a data com um currículo que acumula mais de 1.100 projetos de sucesso e alguns prêmios de qualidade. Em 2000, ficou entre as cinco melhores EJs do país e ganhou uma menção honrosa PQ-Rio (Prêmio de Qualidade Rio). O diretor do Instituto Gênesis, João Gabriel Hargreaves Ribeiro, e a presidente da Empresa Júnior, Ana Clara Taixeirão, falam desta experiência que é uma referência.



Qual a importância da Empresa Júnior para a PUC-Rio como universidade e como campo acadêmico de produção do saber?

João Gabriel Hargreaves Ribeiro: A EJ PUC-Rio, sempre em busca no fortalecimento de atitudes empreendedoras e de inovação, é uma verdadeira usina de novos talentos profissionais capacitados para atender às demandas e tendências do mercado, fundamentados pelo padrão de excelência da PUC-Rio, assimilado pelo acompanhamento de perto do Instituto Gênesis. Tudo isto faz com que a EJ PUC-Rio funcione como referência em relação às empresas juniores do Brasil, exercendo uma ação modelar para todo o corpo discente da Universidade, que encontra ali uma oportunidade de experimentar o competitivo mercado de trabalho. Neste sentido, o conhecimento gerado pela EJ PUC-Rio, alicerçado pelo padrão internacional de qualidade dos docentes da PUC-Rio, é um diferencial competitivo do mais alto valor agregado para a PUC-Rio nos seus 80 anos de atividades de ensino superior e pesquisas.

Ana Clara Taixeirão: A Empresa Júnior é uma iniciativa de empreendedorismo dentro do campus da PUC-Rio que permite que alunos dos mais diversos cursos apliquem na prática os conhecimentos adquiridos na Universidade, desenvolvendo uma visão crítica e holística que acabamos não tendo tanto nos cursos da Universidade. Outro ponto que eu vejo como sua importância para a Universidade é sobre a sua capacidade de ressignificar a relação dos estudantes com a PUC, acredito

que toda iniciativa dentro do campus permite que a gente viva experiências muito mais próximas com a Universidade e crie uma relação afetiva com o lugar que faz parte da nossa vida por tantos anos. Além disso, a EJ é formada por jovens que querem fazer a diferença por onde passam e, assim, estamos sempre pensando em como impactar o ambiente que estamos inseridos por meio de ações, eventos e projetos. Dessa forma, a EJ não só proporciona uma maior integração entre cursos e alunos, mas também desenvolve empreendedores e forma líderes e profissionais mais preparados para o mercado de trabalho.

Quais as principais conquistas destes 25 anos de existência da EJ?

João Gabriel Hargreaves Ribeiro: A EJ PUC-Rio já nasceu com a força e entusiasmo de jovens estudantes da primeira universidade empreendedora do Brasil e da América Latina. Ao longo dos anos, ela foi acompanhando as grandes transformações e mudanças do mercado de trabalho e dos setores produtivos da economia brasileira e internacional. A EJ PUC-Rio acompanha os novos rumos da cultura empresarial e corporativa, com uma bússola para a modernização e o aprimoramento contínuo dos seus serviços de consultoria. Podemos dizer que a marca que a EJ PUC-Rio consolidou em 25 anos de atuação é a qualidade baseada no aperfeiçoamento permanente com o que há de mais inovador no mercado.

Ana Clara Taixeirão: Ao longo desses 25 anos, a EJ recebeu alguns prêmios de qualidade. Em 2000, ficamos entre as cinco melhores EJs do Brasil, logo após ganharmos uma menção honrosa PQ-Rio (Prêmio de Qualida-

de Rio) e, em seguida, os prêmios de prata e ouro. Outra conquista importante foi a nossa sala no Leme, que permite um contato ainda mais próximo com os alunos da Universidade no dia a dia. Além disso, já realizamos mais de 1.100 projetos, conseguindo tirar muitas ideias do papel e ver empreendimentos dos nossos clientes crescendo cada vez mais.

O que a EJ representa para o Instituto Gênesis?

João Gabriel Hargreaves Ribeiro: A EJ PUC-Rio é a comprovação de que o Gênesis atua buscando sempre uma ação modelar. O brilho no olhar ávido pela concretização de grandes projetos e iniciativas inovadoras dos seus integrantes, renova nossas forças e transmite vigor para a responsabilidade que temos em auxiliá-los a tomarem as melhores direções para consolidar perfis de futuras lideranças para o mercado, permitindo a estes atuar em qualquer setor produtivo mundial.

Ana Clara Teixeira: O Instituto Gênesis é a maior iniciativa de empreendedorismo dentro da Universidade, sendo essa proposta bem semelhante com a da EJ já que nossa missão é formar jovens empreendedores. Estar próxima do Instituto Gênesis representa uma troca com aqueles que já são mais experientes nesse mercado e têm muito a agregar nesse processo. Acredito que para o Gênesis seja uma possibilidade de acompanhar de perto os futuros

empreendedores e, de certa forma, estar mais próximo dos alunos de graduação.

Como funciona a Empresa Júnior? Que serviços ela oferece?

João Gabriel Hargreaves Ribeiro: Confirmando, com toda a certeza de quem acompanha de perto, a definição que os próprios membros reforçam: A Empresa Júnior PUC-Rio é uma consultoria formada por alunos que ao longo do tempo vêm transformando e adaptando sua estrutura organizacional às necessidades do mercado. Sua missão é desenvolver jovens empreendedores capazes de transformar o meio no qual se inserem. Hoje, atua em três frentes de consultoria – de gestão, comunicação e arquitetura – e busca cada vez mais realizar projetos interdisciplinares. Composta com membros de 15 cursos diferentes da PUC-Rio, a empresa é movida, sobretudo, pela inquietude dos sócios, que carregam um sentimento de dono. Faz parte de sua essência a vontade de inovar, fazer diferente e sempre se adequar ao contexto socioeconômico. Cada nova oportunidade de projeto torna-se um desafio para gerar impacto positivo no ecossistema empresarial e no desenvolvimento de seus membros.

Ana Clara Teixeira: A Empresa Júnior é uma empresa de consultoria interdisciplinar com atuação em três frentes: comunicação, gestão e arquitetura. Trabalhamos oferecendo solu-

ções para os nossos clientes, realizando desde a construção da essência da marca e seu posicionamento de mercado até seus processos internos e sua viabilidade financeira. Quanto ao nosso funcionamento, nós mesmos gerimos a empresa. Costumamos dizer que temos uma dupla jornada, pois ao mesmo tempo que somos responsáveis pelos projetos dos nossos clientes nos subdividimos em setores e equipes que permitem manter a nossa organização interna em dia.

Como os alunos podem participar da Empresa Júnior?

João Gabriel Hargreaves Ribeiro: Costumo dizer que é preciso estar alerta e cultivar a curiosidade em tudo o que se faz. Periodicamente, a EJ abre processos seletivos para renovação e criação de novas oportunidades de vagas em seus quadros funcionais.

Ana Clara Teixeira: Realizamos nosso processo seletivo todo ano, podendo ocorrer até duas vezes ao ano. Para participar basta se inscrever em nosso site e escolher uma área de especialização entre as sete existentes (Assessoria, Audiovisual, Arquitetura, Design, Finanças, Marketing e Processos). Vale lembrar que todos os cursos são bem vindos dentro da Empresa Júnior, hoje temos membros de 15 cursos diferentes o que torna possível a nossa interdisciplinaridade.

28ª SIPAT DA PUC-RIO



Nosso maior patrimônio
é a vida,
nossa maior proteção
é a prevenção

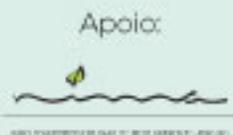
Semana que vem, não perca.

A 28ª Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho – SIPAT acontecerá nos dias 5 a 9 de outubro, com palestras online pelo Zoom.

A abertura do evento será realizada no dia 5, às 15h, pelo Prof. Augusto Sampaio, Vice-Reitor para Assuntos Comunitários.

Veja a programação completa e inscreva-se na página da SIPAT:
<http://www.puc-rio.br/sobrepuc/admin/vrc/>

5 a 9
de outubro Online
pelo Zoom



VICE-REITORIA
COMUNITÁRIA



AGENDA

DA SEMANA

LIVES | PALESTRAS
RODAS DE CONVERSA

SEGUNDA-FEIRA

28

17h. Notícias Teológicas. Tema: Economia de Francisco e Clara. Palestrante: Alan Faria Andrade Silva (membro do Núcleo de Estudos Avançados do Terceiro Setor (NEATS) e da Comunidade de Vida Cristã CVX). Organização: Cátedra Carlo Maria Martini (CTCH). Acesse.

17h. Palestra. Psicologia Com@Vida. Tema: Transtorno do Espectro Autista: como ajudar no desenvolvimento das crianças durante a pandemia. Palestrante: professora Mariana de Miranda Seize. Organização: Departamento de Psicologia. Acesse.

19h. Medicina na Era Digital. Tema: Telemedicina – Regulação e Prática Médica. Palestrantes: Leonardo Frajhof (Comitê Consultivo na Rede Universitária de Telemedicina – RUTE) e Paula Francesconi. Acesse.

19h. Bate-papo. Tema: É possível trabalhar com TI vindo de outra área? Palestrantes: professores Marcos Kalinowski, Tatiana Escovedo, Andrew Costa (Departamento de Informática) e Caique Fernandes. Organização: Departamento de Informática e CCE. Acesse.

20h. Roda de Conversa. Tema: Setembro Amarelo - Amor, ódio e consumo. Palestrantes: Júlio Cesar Rodrigues, Patrícia Barros, Samuel Cruz e Sonia Medina. Organização: Departamento de Psicologia. Acesse.

TERÇA-FEIRA

29

13h. Aula-Live – Livros que inspiram aulas. Tema: Conversando sobre Ecologia das Mídias. Convidados: Lance Strate (fundador da Media Ecology Association), Luís Mauro Sá (professor da Faculdade Casper Líbero) e Edgar Lyra (diretor do Departamento de Filosofia da PUC-Rio). Mediadora: professora Adriana Braga (Departamento de Comunicação). Organização: Editora PUC-Rio. Acesse.

14h. FAQ Interativo: Como criar salas simultâneas para trabalhos em grupo no Zoom. Acesse.

19h30. Palestra - Literatura e Direito. Tema: O conto *A Cartomante*, de Machado de Assis. Palestrantes: professor Adolfo Borges (Departamento de Direito) e Denise Ramalho (pesquisadora da Cátedra UNESCO de Leitura PUC-Rio). Organização: Instituto Interdisciplinar de Leitura da PUC (iiLer PUC-Rio). Acesse.

QUARTA-FEIRA

30

18h. Aula aberta. Tema: Indicadores e certificações - qual o termômetro para NIS? Palestrantes: Marina Fernandes (especialista em gestão organizacional) e Pedro Telles (coordenador nacional do Sistema B). Mediadora: professora Ruth Mello (IAG/Coordenadora de área da CCEAD). Organização: Departamento de Administração. Acesse.

SEXTA-FEIRA

2

9h40. 4º Workshop Nacional UI GreenMetric. Palestra. Tema: Gestão de Transporte nas Universidades Brasileiras. Palestrantes: Melissa Casacchi (PUC-Rio) e professor Antonio Nelson (USP). Mediador: professor Madison Cortes de Almeida (Unicamp). Acesse.

13h. Oficina Diálogos e Trocas sobre Educação na Era Digital. Tema: Experiências na aplicação e geração de um banco de questões usando Matlab na disciplina Álgebra Linear II. Palestrantes: professores Carlos Hugo Jimenez e Sinesio Pesco (Departamento de Matemática). Acesse.

13h. Oficina Diálogos e Trocas sobre Educação na Era Digital. Tema: MPI - Metodologia para a Portabilidade da Prática Integrada: uma tendência mundial no ambiente acadêmico em tempo de home office e gestão pessoal de tarefas. Palestrantes: professor Joel Vieira (Departamento de Engenharia Civil). Acesse.

15h. Live. Seminário de Pós-Graduação em Informática. Tema: Entretenimento Digital, Jogos e Narrativa Computacional. Palestrante: professores Bruno Feijó e Antonio Furtado. Acesse.

SÁBADO

3

9h. Webinar. E-book *As muitas faces da violência contra a mulher na perspectiva de gênero*. Organização: Departamento de Serviço Social. Acesse.

ODS

Agenda 2030

Desenvolvimento e inclusão social

1 ERRADICAÇÃO DA POBREZA



AGÊNCIA ODS | COMUNICAR



JORNALISMO PUC-RIO

INOVADOR DESDE 1952

tradição · futuro · inovação · excelência · tecnologia · crítica

O novo jornalismo é digital, criativo, crítico e conectado em todas as telas. É mutante, tecnológico, transdisciplinar. Tem um pé na tradição e outro na experiência. Um olhar contemporâneo com visão no futuro. Interpreta dados, analisa conjunturas e produz em rede.

É expansivo. Investiga, apura, produz informação de interesse público. Conecta tradição e futuro. Especialização e tecnologia. Nota máxima no ENADE – Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes. Jornalismo PUC-Rio: excelência reconhecida.

**Hoje é o último dia.
Clique aqui e
faça a sua inscrição
no Vestibular.**

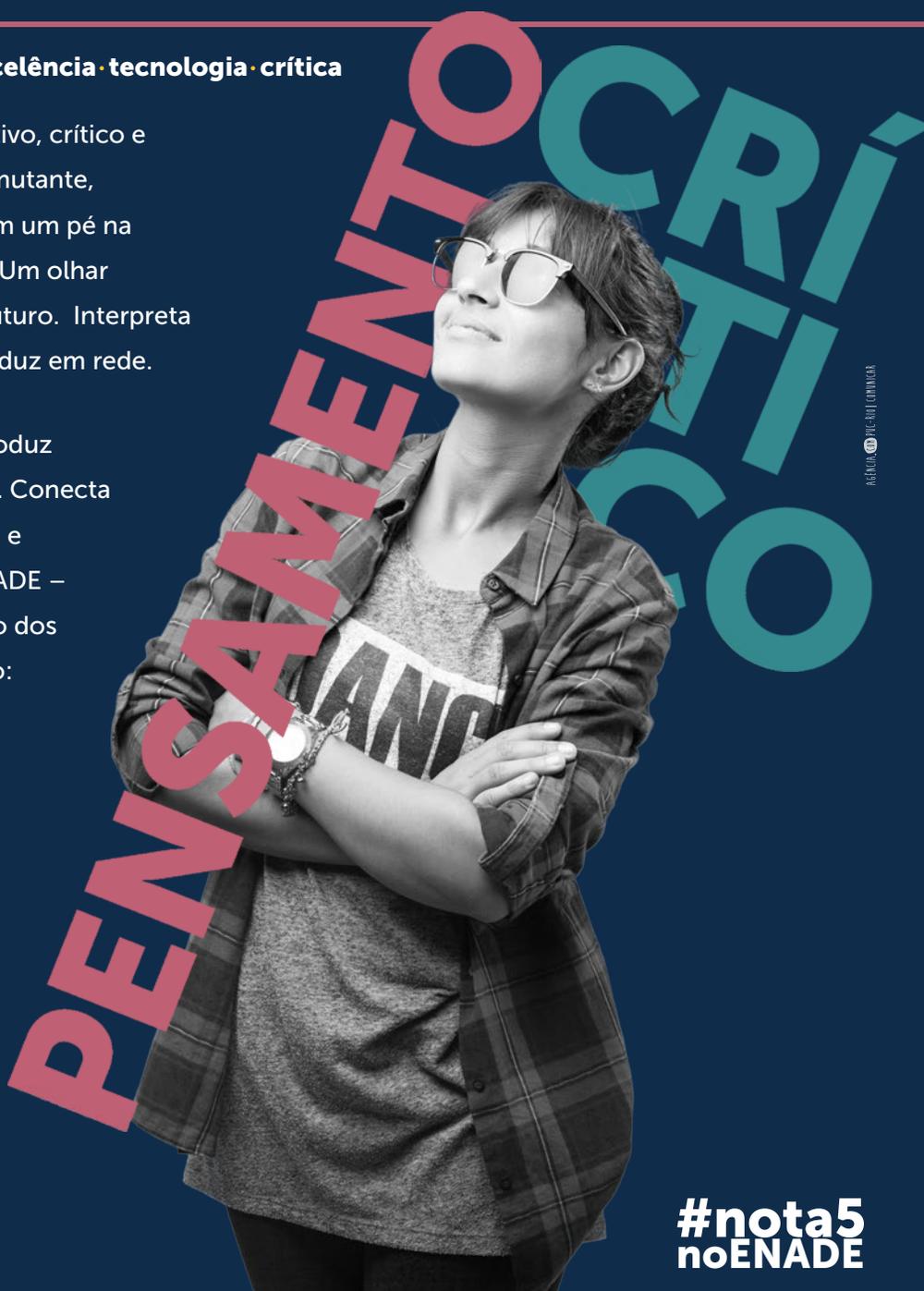
**#nota5
noENADE**

O FUTURO É AGORA.
Acesse www.com.puc-rio.br

Departamento de
Comunicação
PUC-Rio



80
ANOS



ASSOC. PUC-RIO COMUNICAÇÃO

CURSOS DE EXTENSÃO ON-LINE

Novo Marco Regulatório do Saneamento Básico: Aspectos Gerais

Data: 6 de outubro a 3 de dezembro.

Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 21h.

Valor: quatro parcelas de R\$ 397.

Legislação Urbana e Edilícia da Barra da Tijuca e Vargens:

Como elaborar e aprovar projetos nessas áreas

Data: 7 de outubro a 9 de dezembro

Aulas: quartas-feiras, das 19h às 22h.

Investimento: três parcelas de R\$ 739.

Restauração em Arquitetura: Teoria, Projeto e Execução

Data: 13 de outubro a 26 de novembro

Aulas: terças e quintas-feiras, das 19h às 22h.

Valor: duas parcelas de R\$ 498

Processamento Digital de Sinais

Data: 17 de outubro a 12 de dezembro

Aulas: Sábados, das 9h às 12h.

Valor: duas parcelas de R\$ 606.

Excel Avançado

Data: 26 de outubro a 30 de novembro

Aulas: segundas e quartas-feiras, das 19h às 21h.

Valor: Duas parcelas de R\$ 250.

Todas as aulas são transmitidas ao vivo pela plataforma Zoom. Os valores de alguns cursos podem ser parcelados nos cartões de crédito por meio da Central de Atendimento. **Informações e matrícula:** **Site:** www.cce.puc-rio.br | **Telefone:** 0800 970 9556 | **WhatsApp:** (21) 97658-6094 | **Facebook:** [facebook.com/ccepucurio](https://www.facebook.com/ccepucurio).

DOA PUC

O DoaPUC arrecada, até o dia 12 de outubro, ajuda financeira para o Basquete Cruzada, um centro que trabalha com desenvolvimento educacional e cultura de crianças e adolescentes de 8 a 18 anos na comunidade Cruzada. Para contribuir, é preciso fazer uma transferência ou depósito para Associação Basquete Cruzada, Banco Bradesco, Agência: 1852, conta corrente: 45073-1, CNPJ - 34.989.240/0001-82 Para também acompanhar o trabalho da casa, é só enviar um e-mail para cacc@puc-rio.br ou uma mensagem no WhatsApp para (21) 97628-1636.

CAMPANHA ARQUIDIOCESE

A PUC-Rio e a Arquidiocese do Rio de Janeiro recebem alimentos não perecíveis, produtos de higiene e limpeza para famílias carentes afetadas pela crise da Covid-19. A doação pode ser entregue na Ala Kennedy, dos pilotis, das 8h às 18h. Também é aceita a ajuda via transferência ou depósito bancário para Cáritas Arquidiocesana do Rio de Janeiro, Banco do Bradesco, Agência: 0814, conta corrente: 48500-4, CNPJ: 34.267.971/0001-14.

ALUNOS EMPREENDEDORES

A PUC-Rio promove uma campanha de divulgação das atividades de alunos empreendedores. Os empreendimentos serão publicados semanalmente nas mídias sociais da CACC. Interessados devem enviar um e-mail para cacc@puc-rio.br com as seguintes informações: nome completo, curso, matrícula, nome do empreendimento, redes sociais e a logomarca da empresa.

EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar: Professora Lilian Saback. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Julia Cruz (MTE 19.374). **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Revisora:** Professora Adriana Ferreira. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.



Fazer a diferença é adotar um bichinho para cuidar.

Um amigo de quatro patas é diferente. Ele te entende, mesmo não falando sua língua.

Está sempre disponível para brincar ou para não fazer nada.

A verdade é que ele não espera nada em troca. Adotar significa receber amor.

Aquilo que não se pode comprar.

A vida merece ser louvada.
Casa comum, todo cuidado é pouco.
Laudato Si' 5 Anos



**INSCRIÇÕES PARA O VESTIBULAR
PRORROGADAS ATÉ 5/10.**

conhecimento múltiplo

ESTUDOS DE MÍDIA

O novo curso de Comunicação, Estudos de Mídia, propõe autonomia de atuação ao despertar talentos, habilidades e competências na prática das tecnologias de comunicação.

Tem cinema, publicidade, tecnologia, inovação, criação, narrativa, pesquisa.

Tem pensamento múltiplo.

Entre nas trilhas:

Publicidade e Comunicação Corporativa

Cinema e Audiovisual

Comunicação e Tecnologia



Acesse e conheça.

<http://bit.ly/estudosdemidia>



**Clique aqui e faça a
sua inscrição no Vestibular.**

Departamento de
Comunicação
PUC-RIO



80
ANOS

20
21

NOVO CURSO

