

PUC urgente

NA QUARENTENA

Campanha NEAM

O Núcleo de Estudos e Ação Sobre o Menor (NEAM/PUC-Rio) lança a campanha de financiamento coletivo **Transforme pela educação, para celebrar 40 anos de história**. O objetivo do projeto é **capacitar para o mercado de trabalho 750 jovens de comunidades do Rio de Janeiro**. A meta é arrecadar **R\$ 10.000 até o dia 31 de julho**. Caso o valor total não seja alcançado, o dinheiro será devolvido aos doadores. Para contribuir, clique aqui.

REGULARIZAÇÃO DE DÉBITOS

O agendamento para o 2º período de Regularização de Débitos 2021.1 já está disponível. Não serão feitas negociações fora dos prazos estipulados. Os critérios, prazos e procedimentos de negociação poderão ser consultados no site da VRC www.puc-rio.br/regularizaododedebitos.

CONCURSO DE ARQUITETURA

Terminam no dia 23 de julho as inscrições para o Concurso de Projeto de Arquitetura para o Museu Marítimo do Brasil. A Marinha do Brasil e o Departamento do Rio de Janeiro do Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB/RJ) lançaram o concurso para arquitetos e urbanistas habilitados. O museu será construído no Espaço Cultural da Marinha, localizado na área central do Rio, próximo à Praça XV. Para mais informações, clique aqui.

CENTRO LOYOLA DE FÉ E CULTURA

Padre Zezinho: A cantora católica e teóloga Ghislaine Cantini vai prestar homenagem a Padre Zezinho, que completou 80 anos. O encontro será on-line no dia 7 de julho, às 19h, pela plataforma Zoom. Será destacada a importância da música na espiritualidade e serão contempladas as composições do autor sob a perspectiva de trechos da pedagogia dos Exercícios Espirituais de Santo Inácio. Clique aqui para se inscrever.

Poética do Imaginário: No dia 21 de julho, às 19h, o Centro Loyola de Fé e Cultura da PUC-Rio propõe uma análise sobre a arte e a poética do imaginário. Em pauta, artistas e suas contribuições para o Brasil, tais como Oscar Niemeyer e pioneirismo na arquitetura das curvas. A palestra será proferida pelo professor Julio Sekiguchi, da Escola de Belas Artes da UFRJ, de forma gratuita e em modo remoto por meio da plataforma Zoom. Para mais informações, clique aqui.

Manuscrito Jesuíta: Um raro manuscrito jesuíta sobre a medicina no Brasil colonial será apresentado no dia 28 de julho, às 19h. O documento é um Formulário Médico com 225 páginas, datado em 1703. O material reúne informações de interesse científico e social. A palestra é organizada pelo Centro Loyola e vai ser ministrada por Marcelo Lima, autor da pesquisa Formulário Médico: Manuscrito Jesuítico na Biblioteca de Oswaldo Cruz, na qual ele exibe a história da obra e o processo de restauração deste valioso livro. Para se inscrever, clique aqui.

LANÇAMENTO DE LIVRO

A Cátedra Carlo Maria Martini (CTCH) realiza no dia 29, às 18h, o lançamento virtual do livro *Mística e ascese: da tradição platônica à contemporaneidade*. Organizada por Marcus Reis Pinheiro, Maria Clara Bingemer e Márcio Cappelli, a obra apresenta a história da mística e suas matrizes, e traz colaborações de temas e autores importantes da mística contemporânea. O lançamento será transmitido ao vivo pelo canal do YouTube e Facebook do CTCH. Para assistir via Zoom, clique aqui.

INSCRIÇÕES PARA MESTRADO

As inscrições para o Mestrado Profissional em Logística e Supply Chain poderão ser feitas até o dia 20 de julho. O programa é oferecido pelo Departamento de Engenharia Industrial da PUC-Rio em conjunto com a Coordenação Central de Extensão (CCE). Com nota máxima na Capes, o curso é voltado para profissionais que buscam se capacitar na análise e solução de questões referentes a sistemas logísticos e cadeia de suprimentos. Para o programa do curso completo e mais informações, clique aqui.

OPORTUNIDADE DE ESTÁGIO

Estão abertas as inscrições para a 2ª edição do Petrobras Conexões para Inovação: Módulo Ignição. Podem participar alunos de qualquer curso, universidade e região do Brasil, e não é necessário conhecimento prévio no setor. Os estudantes selecionados receberão bolsa-auxílio. O Programa de Inovação Tecnológica da Petrobras é uma parceria com a PUC-Rio e apoio da ANP, com o objetivo de gerar inovação no setor de Óleo&Gás. As inscrições podem ser feitas pelo site www.puc-rio.br/ignicao.

CURSOS DE EXTENSÃO ON-LINE

Aulas ao vivo pelo Zoom

Excel Avançado

Data: 2 de agosto a 1º de setembro

Aulas: Segundas e Quartas-feiras, das 19h às 21h

Valor: Duas parcelas de R\$ 260 ou em dez parcelas exclusivamente no cartão de crédito

Aspectos Jurídicos da Herança digital

Data: 4 de agosto a 18 de agosto

Aulas: Quarta-feira, das 19h às 22h

Valor: Parcela única de R\$ 694 ou em dez parcelas exclusivamente no cartão de crédito

Filosofia Antiga

Data: 9 de agosto a 15 de dezembro

Aulas: Segundas e Quartas-feiras, das 19h às 22h30

Valor: 18 parcelas de R\$ 559

Informações e matrícula:

Site: www.cce.puc-rio.br

Telefone: 0800 970 9556

WhatsApp: (21) 97658-6094

Facebook: facebook.com/ccepucrio

IEAHu lança Edital para apoiar ações com populações vulneráveis na pandemia

Com o objetivo de impulsionar projetos e ações interdisciplinares no âmbito das Ciências Humanas, o Instituto de Estudos Avançados em Humanidades (IEAHu) lança, pelo segundo ano consecutivo, o Edital para apoio à extensão universitária a partir do contexto de pandemia pelo novo coronavírus (Covid-19). A ideia é viabilizar projetos acadêmicos, artísticos, educacionais, sociopolíticos e científicos, que resultem em ações imediatas e concretas para contribuir em áreas e populações vulneráveis na pandemia. Podem se inscrever no Edital grupos formados por docentes, discentes, funcionários da PUC-Rio e pessoas da sociedade civil não vinculadas à Universidade, desde que o proponente esteja ligado à PUC-Rio. As propostas devem ser enviadas até 11 de julho de 2021. A Coordenadora do IEAHu, professora Maíra Machado Martins, do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, explica os detalhes do edital deste ano. Para acessar o edital, clique aqui. Assista ao vídeo de divulgação dos projetos contemplados em 2020 aqui.

POR CAROLINA
SMOLENTZOV



Como surgiu o Edital e como ele dialoga com ações prévias do IEAHu?

Maíra Machado Martins: Este edital surgiu a partir da chamada extraordinária que lançamos em 2020, em momento de pandemia. O IEAHu traz uma conexão entre o Centro de Ciências Sociais (CCS) e o Centro de Teologia e Ciências Humanas (CTCH), buscando estimular projetos e ações interdisciplinares no âmbito das humanidades. Dentro destes contextos, o Instituto já vinha fomentando ações por meio de editais lançados anualmente, de apoio a eventos docentes, discentes e a grupos de pesquisas interdisciplinares. A ideia é entender um pouco do que tinha sido desenvolvido na Universidade no âmbito do conhecimento aplicado a práticas em contexto de pandemia. Cinco projetos foram contemplados, que já estavam sendo realizados antes mesmo do contexto da pandemia e desenvolveram ações muito importantes e interessantes com desdobramentos. Então, já eram parcerias estabelecidas entre coletivos locais, docentes e discentes, e foi muito bacana ver isto dentro da Universidade. Em 2021, novamente, pelo sucesso deste edital, decidimos continuar promovendo um fomento às ações no âmbito da extensão universitária.

Que tipos de projetos poderão ser contemplados?

Maíra: Assim como no ano passado, a ideia é que sejam colaborações entre corpo docente e

coletivos locais, de preferência, e isto implica uma troca de saberes. O conhecimento que produzimos na Universidade tem uma potência enorme quando é articulado com o conhecimento local dessas realidades, de estratégias de quem vive e pratica ações que já se consolidam. Neste último edital, por exemplo, tivemos um projeto que se chamava Tamo Junto Rocinha, que reunia professores, discentes e um coletivo da Rocinha, que também era formado por funcionários da PUC-Rio. Tínhamos estas três categorias reunidas em torno de um projeto que visava distribuir cestas básicas e cadastrar as populações que necessitavam de ajuda no sentido da alimentação dentro da Rocinha. Assim, a competência do Departamento de Artes & Design, com a ação já consolidada do coletivo local e uma vontade muito grande de fazer as coisas mudarem fizeram com que tivéssemos ações como esta.

Como será o processo seletivo?

Maíra: Recebemos os projetos, reunimos o conselho consultivo, e, primeiro, fazemos um enquadramento, para verificar se os projetos estão dentro dos critérios estabelecidos no edital. A partir dos recursos e dos orçamentos apresentados, conseguimos distribuir aos projetos que apresentam ações que consideramos importantes e relevantes, associando coletivos e conhecimento produzido na Universidade. Tentamos ao máximo contemplar todos os projetos que entram nos critérios

estabelecidos, mas depende muito das demandas em relação a recursos e de quantas pessoas vão submeter projetos.

Qual o objetivo principal do Edital e quais são os resultados esperados dos projetos escolhidos?

Maíra: Temos visto no Instituto que é importante dar visibilidade ao que vem sendo desenvolvido na função social que presta à extensão universitária, e de alguma forma direcionar recursos para isso. É importante, como corpo universitário, haver troca de saberes. A ideia não é levar só o conhecimento, porque também nos beneficiamos dessa troca. O objetivo é fomentar esta parceria. Como resultado, esperamos ter uma participação maior em ações fora dos muros da Universidade. Fazer a Universidade

chegar também a outros lugares além do nosso próprio campus e do corpo docente, de funcionários e de discentes. A ideia é ter resultados como tivemos no edital passado, ver como esta colaboração é enriquecedora e como podemos contribuir com a sociedade – sobretudo com os territórios e populações que mais necessitam.

Qual o papel das Ciências Humanas durante tempos de crise, como a pandemia do novo coronavírus?

Maíra: O papel das Ciências Humanas é ter cada vez mais um olhar sobre o humano e as humanidades. Em um momento como este, de tantas injustiças, atropelamentos, falta de democracia e descrença pela ciência, elas vêm para trazer de volta o nosso olhar sobre a pró-

pria existência. Essas ações colocam a ciência e a nossa atividade na escala de novo, porque lidamos com as pessoas, com os lugares e com as realidades. Saímos do plano do conhecimento teórico para ir ao campo prático. A questão é conseguir que cientistas e docentes colaborem de forma prática com esta realidade tão dura e desigual que vivemos. As Ciências Humanas têm um papel fundamental de conectar as outras ciências com esse humano, por meio da interdisciplinaridade. A desigualdade está cada vez maior. Como a Universidade lida com isso? Como produzimos conhecimento para melhorar este mundo, no nosso microcosmo Brasil? O IEAHu está começando agora a ter esta marca, e a extensão universitária foi algo que tocou todo mundo dentro do nosso conselho consultivo.



**COMUNICAÇÃO
MODA & CONSUMO**

início em Agosto || Terças-feiras, das 19h às 22h

cce.puc-rio.br

Coordenação
Bruna Aucar
Everardo Rocha

 ccepucurio

 /ccepucurio

 21 97658-6094

 cce puc-rio



**Gente
é pra
BRILHAR**

Este mês conseguimos transformar suas doações em

1.200 cestas

distribuídas pelo Projeto Bom Samaritano em 30 comunidades. Mas ainda precisamos da sua ajuda.

**Doe pra quem tem fome.
Se não puder doar, compartilhe.**

FORMATURAS 2021.1

Dia 16 AGOSTO (segunda-feira)
18h Missa em Ação de Graças

Dia 17 AGOSTO (terça-feira)
18h Celebração geral

CELEBRAÇÕES ESPECÍFICAS:

Dia 17 AGOSTO (terça-feira)
18h30 Ciências Biológicas
20h30 Filosofia, Pedagogia e Teologia

Dia 18 AGOSTO (quarta-feira)
18h30 Arquitetura e Urbanismo
20h30 Artes Cênicas e Letras

Dia 19 AGOSTO (quinta-feira)
18h30 Relações Internacionais
20h30 Ciências Sociais (2020.2 e 2021.1), Geografia e Meio Ambiente e História

Dia 20 AGOSTO (sexta-feira)
18h30 Ciências Econômicas (2020.2 e 2021.1)
20h30 Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia Mecânica, Engenharia de Petróleo, Engenharia Química e Química

Dia 23 AGOSTO (segunda-feira)
18h30 Psicologia
20h30 Artes & Design

Dia 24 AGOSTO (terça-feira)
18h30 Engenharia de Produção
20h30 Ciência da Computação, Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia da Computação, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia Elétrica e Sistemas de Informação

Dia 25 AGOSTO (quarta-feira)
18h30 Comunicação Social/Publicidade e Propaganda
20h30 Comunicação Social/Cinema e Jornalismo

Dia 26 AGOSTO (quinta-feira)
18h30 Administração
20h30 Direito (diurno e noturno)

Em breve, serão divulgados os links para acesso à transmissão das cerimônias.

Este mês conseguimos transformar suas doações em

200 cestas

distribuídas pela Ação Elo na Rocinha.
Mas ainda precisamos da sua ajuda.

**Doe pra quem tem fome.
Se não puder doar, compartilhe.**

AGENDA DA SEMANA

BATE-PAPOS | PALESTRAS
RODAS DE CONVERSA

SEGUNDA-FEIRA

28

17h. Webinar - Diálogos com a América Latina. Tema: Esquerda e pós-fujimorismo nas eleições peruanas. Palestrantes: professores Fabio Borges (UNILA) e Carmen Pizarro (Pontificia Universidad Católica Del Perú). Organização: Núcleo de Estudos Interdisciplinares Ibero-Americano da PUC-Rio. Acesse.

17h. Live. Tema: O menino e sua mãe na arqueologia paleocristã base na passagem de Mateus 2,14. Palestrante: Professor André Rodrigues (Departamento de Teologia). Organização: Departamento de Teologia. Acesse.

19h. Webinar. Tema: Escritas performáticas, invenção e procedimentos artísticos - Encerramento da primeira turma da especialização. Organização: CCE. Acesse.

19h. Aula Inaugural do Curso de Extensão em Gestão Avançada na Engenharia de Manutenção. Palestrantes: Carlos de Souza (engenheiro civil), professor Lourival Augusto (UFRJ), professor Mauro Speranza (Departamento de Engenharia Mecânica), Laís Franca (profissional coaching), professor Newton Miguel (UFRJ), Nelson Cabral (engenheiro mecânico) e Paulo Roberto Walter (engenheiro eletricitista). Organização: CCE. Acesse.

TERÇA-FEIRA

29

17h. Café com a Pós-Graduação. Tema: Como as emoções podem impactar o processo de aprendizagem e o desenvolvimento da pesquisa. Mediadora: Silvia Brilhante. Organização: RAE. Acesse.

18h. Palestra. Tema: GeTERJ 15 anos - Pensando o Rio de Janeiro do passado, presente e futuro. Palestrantes: professores Ronaldo Goulart (Uerj), Leonardo Freire (CAP Uerj) e Hilton Marcos (CAP Uerj). Organização: Departamento de Geografia e Meio Ambiente. Acesse.

18h. Lançamento do livro *Mística e ascese: da tradição platônica à contemporaneidade*. Organização: CTCH. Acesse.

19h. Live. Tema: Curiosidades e os bastidores do Swift Challenge da WWDDC21. Palestrante: Mediadora Karina Tronkos, ex-aluna da Apple Developer Academy e vencedora do desafio pelo quinto ano consecutivo. Organização: ECOA. Para se inscrever, clique aqui.

19h30. Direito em Debate. Tema: Regulação de redes sociais. Palestrantes: professores Caitlin Mulholland e Carlos Affonso Souza (Departamento de Direito). Organização: Departamento de Direito. Acesse.

QUARTA-FEIRA

30

19h. Webinar. Tema: Escritas performáticas, invenção e procedimentos artísticos - Encerramento da primeira turma da especialização. Organização: CCE. Acesse.

QUINTA-FEIRA

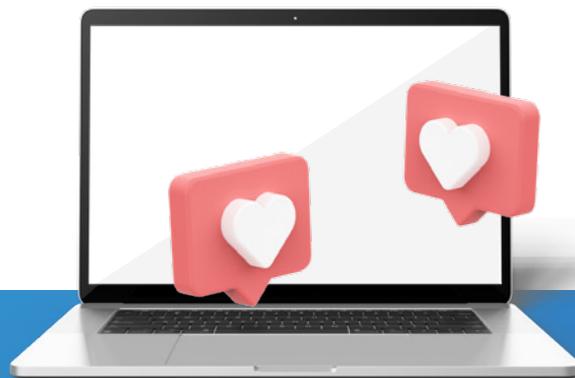
1º

19h. Encontros Transdisciplinares em Cenografia. Palestrantes: Natália Lana (cenógrafa) e Susana Lacevitz (diretora de arte da Cenografia.net). Mediadora: Suzane Queiroz (coordenadora do curso de Pós-Graduação em Cenografia). Organização: CCE. Acesse.

20h. Palestra. Tema: Suplementação no emagrecimento. Palestrante: Fernanda Vaz (nutricionista). Organização: CCE. Acesse.

20h. Aula Aberta do curso de extensão figurino de época para cinema, teatro e TV. Palestrante: professora Isabel Paranhos (Departamento de Comunicação). Organização: CCE. Acesse.

EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar: Professora Lilian Saback. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Julia Cruz (MTE 19.374). **Subeditora:** Professora Adriana Ferreira. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.



• APOSTE EM SONHOS

A primeira campanha de Inclusão Digital da PUC-Rio foi lançada em agosto de 2020, com o objetivo de promover o acesso de alunos e alunas em situação de vulnerabilidade socioeconômica a computadores e internet, de forma a possibilitar o acompanhamento das aulas remotas durante a pandemia.

A iniciativa mobilizou funcionários e professores, e ganhou a adesão de setores fundamentais da PUC-Rio, o que garantiu o seu sucesso. Por isso, o Projeto Inclusão Digital está de volta com uma nova etapa prevista para 2021.2, buscando ampliar o número de alunos atendidos.

Vamos abrir espaço para a transformação, apostar em sonhos, projetos e novos caminhos para o futuro. Juntos, daremos as mãos para promover a solidariedade em nossa Universidade.

**A MAIOR INCLUSÃO É VIA CONHECIMENTO.
O PROJETO SÓ EXISTE COM A SUA DOAÇÃO.
POR ISSO, SEJA UM DOADOR.**

Saiba mais em: www.puc-rio.br/inclusaodigital



PUC
RIO