



PUC urgente

ANO 36 | EDIÇÃO 1545

☘ AULAS INAUGURAIS ☘

História, Letras, Direito, Administração e Engenharia Civil e Ambiental vão realizar Aulas Inaugurais. Para saber sobre os temas, os palestrantes convidados, locais e horários consulte as informações na página 3.

INOVAÇÃO

No dia 31 de março, será comemorado o primeiro ano de execução do projeto “Ecossistema de Formação e Inovação para a Sociedade Digital Inclusiva e Sustentável”. Patrocinada pela Faperj, a iniciativa visa fortalecer o ambiente de inovação entre os alunos da PUC-Rio. As atividades do projeto serão apresentadas no Colóquio Anual Projeto Faperj de Inovação, das 9h às 13h, na sala do Decanato CTC, no 12º andar do Edifício Cardeal Leme. Os responsáveis farão apresentações, com destaque para o andamento das obras do InovaFab, os avanços do DHLab Rio, entre outras ações.

LANÇAMENTO DE LIVRO

O Programa de Pós-Graduação em Literatura, Cultura e Contemporaneidade da PUC-Rio vai organizar no dia 30 de março, às 15h, o lançamento do livro *A Virada Testemunhal e Decolonial do Saber Histórico*, do professor Marcio Seligmann-Silva. Na mesma ocasião, haverá um debate sobre a obra na Sala Cleonice Berardinelli, 4º andar do Edifício Padre Leonel Franca, que também será transmitido on-line pelo canal YouTube do Departamento de Letras. Para assistir, acesse.

PROFESSORES VISITANTES

O Departamento de Artes & Design vai promover um seminário com os professores visitantes Lone Dirckinck-Holmfeld e Arne Remmen da Aalborg University, Copenhagen, Dinamarca, no dia 28 de março, às 16h, no terceiro andar do Edifício do DAD. O seminário faz parte das atividades do Projeto Smart Cities, apoiado pelo Programa Capes Print, cuja organização é do Laboratório de Gestão em Design (LGD).

OFICINA NOAP

O Núcleo de Orientação e Atendimento Psicopedagógico da PUC-Rio (NOAP) vai oferecer no dia 30 de março a oficina on-line “Organizando os Estudos”, das 9h às 11h. Para se inscrever, basta enviar um e-mail para noapedu@puc-rio.br com os seguintes dados: nome completo, matrícula, curso, período e a data em que deseja se inscrever. As vagas são limitadas.

VICE-REITORIA COMUNITÁRIA

CBA - Atualização de Cadastro no SGU/SAU

Alunos com bolsas Filantrópica, PUC e ProUni devem manter os telefones atualizados no SGU e os e-mails atualizados no SAU (www.puc-rio.br/ensinopesq/academicas), pois são os principais meios de comunicação com a Coordenação.

VRC - Instagram

Siga @vrcpucRio e acompanhe, também pelo Instagram, as principais notícias e ações da VRC na PUC-Rio.

GRUPO DE ESTUDOS DO LEPECAD

O Laboratório de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares sobre o Continente Africano e as Afro-diásporas (Lepecad) inicia as atividades no dia 29 de março, às 19h, no formato on-line. Professores, alunos e pessoas da equipe técnica da Universidade podem participar dos encontros. Neste semestre, o Lepecad vai abordar a obra *Perder a mãe – Uma jornada pela rota atlântica da escravidão*, de Saidiya Hartman. As reuniões são mensais, toda última quarta-feira. Os interessados devem se inscrever por formulário (clique aqui). Mais informações em lepecad@puc-rio.br.

POSSE

O professor Henrique Estrada Rodrigues tomará posse como diretor do Departamento de História no dia 29 de março, às 11h, na sala do Conselho Universitário.

SEMINÁRIO ENGENHARIA CIVIL

“Presas Históricas Espanholas” será o tema da próxima palestra do Seminário de Pós-Graduação em Engenharia Civil, no dia 28 de março. O professor Joaquin Cascón Sagrado, da Universidade de Cantabria, Espanha, vai ministrar a aula on-line, com início às 17h. Em seguida, haverá debate mediado pelo vice-presidente da Academia Nacional de Engenharia (ANE), engenheiro Flávio Miguel de Vello. O seminário será transmitido pelo YouTube. Dois livros do professor Cascón serão oferecidos aos interessados. Mais informações podem ser obtidas pelos e-mails lenilson@puc-rio.br e fandriolo@andriolo-eng.com.

PALESTRA DA L'OREAL

Será realizado, às 15h do dia 29 de março, o Brandstorm L’Oreal, no Auditório do IAG. Os cem primeiros inscritos na ação vão concorrer a um sorteio de produtos da empresa. Haverá certificado de participação. Para inscrição no projeto, clique aqui.

VOLUNTARIADO PARA O NEAD

O Núcleo de Educação de Jovens e Adultos (NEAd) está com inscrições abertas para universitários que desejem ministrar aulas para ensino médio e fundamental. As inscrições podem ser feitas presencialmente, no térreo do Ginásio, ou por este link. Mais informações pelo telefone 3527-1568.

PASTORAL UNIVERSITÁRIA ANCHIETA

ComViver - Páscoa Jovem

A Pastoral Universitária Anchieta PUC-Rio, em parceria com o Espaço Magis Rio, organiza o ComViver - PÁSCOJA JOVEM 2023, uma oportunidade para partilhar e vivenciar em comunidade durante a Semana Santa. A iniciativa é voltada para jovens de 18 a 32 anos. Para conferir a programação completa, clique aqui.

Voluntariado para a Amizade Social

As inscrições para voluntários no Pré-Vestibular Comunitário PUC-Rio e para integrar a Equipe de Serviço Litúrgico estão abertas. Para se inscrever basta acessar o link disponível na bio do Instagram da Pastoral. Todos podem participar do programa de Voluntariado para a Amizade Social (VOAS).

Diálogo de diferentes ciências para solucionar problemas complexos

POR HENRIQUE BARBI SILVA

KATHLEEN CHELLES

O Mestrado Profissional em Ciência da Sustentabilidade da PUC-Rio, primeiro curso de pós-graduação do Brasil na área, vai encerrar as inscrições no dia 27 de março. A coordenadora do mestrado, professora Agnieszka Latawiec, e o coordenador adjunto, professor Rogério Oliveira, explicam o programa que atrai profissionais de várias formações. Segundo eles, a Ciência da Sustentabilidade é capaz de desenvolver soluções concretas para problemas constantes, por meio do diálogo interdisciplinar e inclusivo. O curso é oferecido pelo Departamento de Geografia e Meio Ambiente, em parceria com o Instituto para Sustentabilidade (IIS) e o Centro de Ciências da Conservação e Sustentabilidade (CSRio).



Agnieszka Latawiec e Rogério Oliveira: coordenadores do Mestrado Profissional em Ciência da Sustentabilidade

Como surgiu o Mestrado? De onde vem a inspiração?

O curso de Mestrado Profissional em Ciência da Sustentabilidade foi criado a partir de interesses de docentes e pesquisadores de diversos departamentos da PUC-Rio e de outras instituições do Rio de Janeiro, como: organizações do terceiro setor, demandas do setor público e parceiros internacionais como a Universidade de Cambridge, o Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente, a Convenção de Diversidade Biológica e o Painel Intergovernamental para Biodiversidade e Serviços Ecossistêmicos (IPBES). Esta integração de diferentes olhares convergiu para trilharmos o caminho que hoje seguimos.

Qual o objetivo do curso? Quais são as expectativas?

Vivemos hoje momentos de gigantescos desafios para o chamado desenvolvimento sustentável. Muitos desses problemas são “varridos para debaixo do tapete” da sociedade, como os efeitos das mudanças climáticas, o sobreuso dos recursos naturais, a degradação ambiental e a urbanização desordenada que geram e intensificam as desigualdades que ameaçam a sociedade como um todo. O Mestrado tem por objetivo central apresentar à sociedade algumas

alternativas a esses recorrentes problemas, sempre à luz da Ciência da Sustentabilidade.

Sobre a ciência da sustentabilidade: O que o curso traz de novo?

Já existem iniciativas acadêmicas com interesses próximos, como cursos de pós-graduação em Desenvolvimento Sustentável ou em Conservação da Natureza. No entanto, o enfoque que trazemos, o da Ciência da Sustentabilidade, coloca o curso em um patamar diferente e com conexões com pesquisas de grande alcance desenvolvidas em outros países. A Ciência da Sustentabilidade constitui uma interdisciplina que vem se pavimentando com pesquisas de ponta que integram ciências tanto físicas e biológicas quanto sociais. Ciência da Sustentabilidade promove diálogo das diferentes ciências para solucionar problemas complexos.

Quais são os desafios de abordar este tema em um país com pouca tradição na valorização da ciência e da sustentabilidade?

Estamos vindo de uma era muito próxima que se caracterizou por atitudes de negação da ciência em nome de uma exploração sem limites do capital natural do país. Esta negação teve como consequências a gradual perda de controle dos mecanismos da sociedade rela-

tivos à sustentabilidade das gerações, ao uso racional dos recursos públicos e, principalmente, nas políticas públicas voltadas para camadas da população marginalizadas. O desafio é justamente se equilibrar entre duas crescentes necessidades. A primeira é a demanda de um mercado corporativo. A segunda são os processos históricos de exclusão que, em parte, é atendido pela contribuição da Ciência. Estes desafios podem ser resolvidos pelo diálogo inclusivo entre setor privado, terceiro setor, setor público e academia.

Como foi o processo de elaboração do currículo e o que ele busca contemplar?

Como se trata de um curso de Mestrado Profissional, a procura por soluções concretas é a base da elaboração do currículo. O curso tem uma grande procura por profissionais de diversas áreas, como sociólogos, biólogos, engenheiros, advogados, geógrafos, só para citar as mais usuais. Assim, o currículo procura sempre um equilíbrio entre disciplinas que funcionam como uma ferramenta e têm aplicabilidade imediata e disciplinas de cunho mais reflexivo e formativo. O produto final do mestrado pode ser tanto uma dissertação habitual como algum produto voltado para necessidades específicas do mercado ou de segmentos da sociedade.

AGENDA DA SEMANA

SEGUNDA-FEIRA, 27

15h. Aula Inaugural de História. Tema: Luto e luta: o movimento de mães em busca por justiça contra a violência de Estado. Palestrante: Ana Paula de Oliveira (cofundadora e coordenadora do Movimento Mães de Mangueiros). Local: Auditório B8.

TERÇA-FEIRA, 28

11h. Aula Inaugural de Letras. Tema: Em busca do sentido perdido. Palestrante: Mía Couto. Aula on-line. Acesse aqui.

QUINTA-FEIRA, 30

11h. Aula Inaugural de Direito. Tema: Direito dos povos indígenas e proteção constitucional: desafios atuais. Palestrante: Luíz Eloy Terena (Secretário Executivo do Ministério dos povos indígenas). Local: Auditório B6.

17h. Aula Inaugural de Administração. Tema: Economia do Carnaval. Palestrante: Rafaela Bastos (presidente do Instituto Fundação João Goulart - Prefeitura do Rio). Local: Auditório do IAG.

SEXTA-FEIRA, 31

11h. Aula Inaugural de Engenharia Civil e Ambiental. Tema: Sustentabilidade e educação ambiental. Palestrante: Céline Cousteau (neta do oceanógrafo francês Jacques Cousteau). Local: Auditório do RDC.

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL

A conferência internacional Israel como modelo cultural: imaginários e usos na nova extrema-direita vai ocorrer no dia 28 na UFRJ e no dia 29 na PUC-Rio com a participação de profissionais de universidades do Brasil e do exterior. Haverá duas mesas na PUC-Rio: "Israel imaginária e redes ideológicas Transnacionais", às 10h, e "Conspiracionismos, ressentimentos morais e extrema-direita", às 14h. O encerramento será às 16h, com uma conferência de Benjamin Teitelbaum, da Universidade de Colorado. As palestras serão na Rua Marquês de São Vicente, 124.

ECO-ANSIEDADE

As professoras Paula Lira e Ludmila Raupp, do Departamento de Biologia, recrutam participantes para o projeto de pesquisa "A cobertura da crise ambiental global em sala de aula e a eco-ansiedade entre os universitários: um estudo de caso na PUC-Rio". A ideia é avaliar se a cobertura em sala de aula de conteúdo relacionado à crise ambiental global influenciou a eco-ansiedade em alunos da Universidade em 2022. É preciso ser maior de 18 anos, ter matrícula como graduando ou pós-graduando na PUC-Rio em 2022 e responder anonimamente a um questionário. Para participar, clique aqui.

OPORTUNIDADES

Processo Seletivo ASME: Termina no dia 27 de março o processo seletivo para a ASME PUC-Rio, entidade estudantil de Engenharia Mecânica associada a *American Society of Mechanical Engineers* (ASME), uma das maiores instituições de engenharia do mundo. As vagas disponíveis são para Projetos e Comunicação. Para se inscrever, clique aqui.

Estágio no CePeCam: O Centro de Pesquisa e Caracterização Avançada de Materiais (CePeCam), do Departamento de Engenharia Química e de Materiais, oferece vaga para estágio em assessoria em redes sociais. Os interessados devem enviar e-mail para juliana-viol@puc-rio.br.

Jogos Digitais e Analógicos: Até o dia 31 de março, estão abertas as inscrições para o processo seletivo da equipe Prisma Game Lab. A Prisma é uma equipe interdisciplinar de desenvolvimento de jogos digitais e analógicos criada e gerida por alunos da PUC-Rio. As vagas são para Mídia Social, Sonorização, Programação, Arte (digital e analógica) e Game Design (digital e analógico). Estudantes de qualquer curso podem se inscrever por meio de formulário (clique aqui).

Medicina: O Departamento de Medicina e Saúde está com uma vaga aberta para a equipe de comunicação. O candidato precisa ter bom conhecimento de mídias digitais, editar bem no Adobe Photoshop e Adobe Premiere, produzir conteúdo e trabalhar com Comunicação e Marketing. O foco da vaga é para edição de vídeo, mas passará por todas as áreas de comunicação do departamento. Interessados têm que enviar até o dia 3 de abril o currículo atualizado para: isabellebernardesc@puc-rio.br, com o assunto: "Vaga de estágio Comunicação".

CINELETRAS

O projeto CineLetras exibirá o filme *Decisão de Partir*, de Park Chan-wook, dia 28 de março, às 17h, na Sala Cleonice Berardinelli, 4º andar do Edifício Padre Leonel Franca. Após a sessão, haverá um bate-papo com os participantes, organizado pelo Departamento de Letras.

FRATERNIDADE E FOME

A Cátedra Carlo Maria Martini realizará, dia 28 de março às 18h, na sala 501-L, o Notícias Teológicas com a coordenadora de PPGDH da PUC-PR, Maria Cecília Pilla. Ela vai discorrer sobre o tema da Campanha da Fraternidade deste ano, "Fraternidade e Fome". A discussão será mediada pelo coordenador pastoral e catequista Yves Fernandes. Para acompanhar de forma remota, acesse o canal do YouTube Cátedra Carlo Maria Martini ou clique aqui. ID da reunião: 932 0634 1462. Senha de acesso: 217179.

EDUCAÇÃO CONTINUADA

Introdução à Arte Moderna: do Neoclássico ao Impressionismo

Data: 11 de abril a 1º de junho de 2023.

Horário: Terças e quintas-feiras, das 19h às 21h.

Valor: Duas parcelas de R\$ 678 ou em até dez vezes no cartão de crédito.

Informações e matrícula:

Site: www.cce.puc-rio.br. **Telefone:** 0800 970 9556. **WhatsApp:** (21) 97658-6094. **Facebook:** facebook.com/ccepucrio

EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar: Professora Cristina Bravo. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Adriana Ferreira. **Subeditora:** Professora Rose Esquenazi. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.