



Posse Engenharia Industrial

No dia 3 de maio, às 11h, o professor Fernando Luiz Cyrino Oliveira será empossado na sala do Conselho Universitário como novo diretor do Departamento de Engenharia Industrial da PUC-Rio.

ENCONTROS NARRATIVOS

Organizado pelo professor Bruno Dieguez, do Departamento de Comunicação, o projeto Encontros Narrativos será um espaço de aproximação e interação com o mercado audiovisual concebido dentro da disciplina “Espectatorialidades e Narrativas Televisivas”. Na edição de 2023.1, o time de palestrantes é 100% feminino e contará com a showrunner exclusiva da Amazon Studios, Maria Carolina Telles, a diretora da VBrand, empresa do grupo InPress, Fernanda Menegotto, a apresentadora do Multishow e dos Canais Globo, Didi Wagner, a executiva dos canais Globo, Bruna Demaison, e a autora da novela “Vai na Fé”, da TV Globo, Rosane Svartman. Os encontros serão na sala 102-K, nas tardes de 2 e 4 de maio, a partir das 13h. As palestras também poderão ser acompanhadas pela plataforma Zoom.

UMA DÉCADA DE FRANCISCO

“Francisco e a poesia da misericórdia” será o tema do próximo encontro da série “Dez anos de Francisco: Estradas e janelas de um pontificado”, organizada pela Cátedra Carlo Maria Martini (CTCH), o Centro Loyola de Fé e Cultura e o Departamento de Teologia. As duas conferências serão realizadas de forma on-line, no dia 3 de maio, das 15h às 17h, e vão usar como base o documento *Misericordiae vultus*. Os convidados são o professor de Teologia Alex Villas Boas, da Universidade Católica Portuguesa, e o professor de Ciências da Religião Marcio Cappelli, da PUC Campinas. A moderação será de Letícia Duarte, mestre em Teologia pela PUC-Rio. Para acompanhar o encontro, clique aqui. ID da reunião: 971 1190 0481. Senha de acesso: 908340.

CAPOTERAPIA

A Associação Capoeira Grupo Igualdade e a AFPUC vão oferecer aulas gratuitas de Capoterapia. Esta vertente da capoeira é uma atividade física que inclui musicalidade, descontração e resgate da memória do folclore nacional. As aulas são às segundas e quartas-feiras, das 12h às 13h, no espaço de capoeira no subsolo do Ginásio. Mais informações podem ser obtidas com Mestre Camurça pelo telefone (21) 98285-3079.

CRIAR UMA ILUSTRAÇÃO

O processo criativo de um ilustrador é um dos assuntos que serão abordados pelo artista catalão Pepe Serra, na conferência “Da palavra à imagem, passando pelo conceito”, no dia 4 de maio, às 16h, no hall do Departamento de Artes & Design. Ilustrador catalão de jornais e revistas internacionais, Serra vai contar como é o seu processo de criação quando analisa um texto que recebe de encomenda para ilustrar. O artista colabora com diversas publicações como The New York Times, Le Monde, El País e La Nación, entre outros.

FORMATURAS 2023.1

Fotos de Turma

A foto de turma, para a confecção do convite oficial de formaturas da PUC-Rio, será produzida nos pilotis do Edifício da Amizade, nas datas e nos horários mencionados abaixo:

Dia 20 de maio

- 9h. Administração (diurno e noturno) e Tecnólogo em Gestão Financeira
- 10h. Ciências Econômicas (2022.2 e 2023.1) e Ciências Sociais (2022.2 e 2023.1)
- 11h. Direito (diurno e noturno)

Dia 21 de maio

- 9h. Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Filosofia e Pedagogia
- 10h. Letras, Psicologia e Teologia
- 11h. Design

Dia 27 de maio

- 9h. Ciências Biológicas, Ciência da Computação, Engenharia da Computação, Sistemas de Informação e Química
- 10h. Engenharia de Produção, Física e Matemática
- 11h. Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia Elétrica, Engenharia de Materiais e Nanotecnologia, Engenharia Mecânica, Engenharia de Petróleo e Engenharia Química

Dia 28 de maio

- 9h. Geografia, História e Relações Internacionais
- 10h. Comunicação Social (Cinema, Jornalismo e Publicidade)

Acesse o site www.puc-rio.br/formatura e leia as orientações para o dia da foto de turma.

EXPOSIÇÃO DE NUREMBERG

A exposição 1 Julgamento, 4 Línguas: os pioneiros da interpretação simultânea em Nuremberg continua aberta das 8h às 22h nos pilotis do Edifício Cardeal Leme. São oferecidas visitas guiadas, individuais ou em grupo, com horário marcado – a solicitação deve ser feita com 48 horas de antecedência pelo e-mail aiicbrasil@gmail.com. Nesta semana, a visita poderá ser realizada nos dias: 2 (13h às 16h); 3 (9h às 12h); 4 (14h às 17h e 19h às 22h); 5 e 6 (9h às 12h). No dia 4 de maio, às 12h, haverá ainda a roda de conversa “A difícil e inglória tarefa dos intérpretes em zonas de conflito”, no Auditório Padre José de Anchieta, com a líder do projeto da AIIC para intérpretes em zonas de conflito, Linda Fitchett.

PROJETO RONDON

Terminam no dia 7 de maio as inscrições para Operação GUAICURUS, que será entre os dias 13 e 30 de julho, no município de Bonito (MS). Os alunos de graduação, a partir da segunda metade do curso, que desejarem participar do Projeto Rondon deverão apresentar uma Carta de Intenção no ato da inscrição. Para se inscrever, clique aqui.

Centro de atividades multidisciplinares para o bem-estar

POR BERNARDO BRIGAGÃO

Como parte das comemorações dos 70 anos do Departamento de Medicina e Saúde da PUC-Rio (MEDPUC) foi criado o Centro de Referência e Avaliação da Performance e Bem-Estar (CRAPEB). Instalado no prédio Matteo Ricci, o Centro vai conectar mais pessoas ao esporte, saúde e bem-estar a partir de avaliações, orientações, pesquisas e estudos multidisciplinares, com preços acessíveis. O CRAPEB tem como objetivo ser um programa de cooperação, intercâmbio científico e tecnológico para alunos, colaboradores, atletas e esportistas da Universidade. A parceria vai investir no acompanhamento esportivo, saúde preventiva, análise de performance, treinamento, formação e transferência de conhecimento. Diretor do Departamento de Medicina e Saúde, o professor Jorge Biolchini, e a ex-aluna da PUC-Rio Luisa Gandolpho, fundadora da *startup* 2Sport, estão à frente do CRAPEB. A inauguração do Centro é uma das ações pelos 70 anos do MEDPUC-Rio e, para marcar o início das celebrações, no dia 3 de maio, às 10h, o Vice-Reitor Geral, Padre André Luís de Araújo, S.J., fará uma bênção de caráter ecumênico na Casa da Medicina e no Matteo Ricci.

Como vai funcionar a parceria entre o Departamento de Medicina e Saúde da PUC-Rio e 2Sport? Por que é um projeto inovador?

Luisa Gandolpho: A 2Sport foi criada por um atleta para atender a dor de um outro atleta. Não existia no mercado uma ferramenta ou uma plataforma que reunisse tudo o que a pessoa precisa em um só lugar. Então hoje o que encontramos no mercado - um médico, um nutricionista, um preparador físico - podemos contratar cada um deles. Mas não havia uma plataforma que reunisse todos em um só lugar. Quando trouxemos esta proposta para PUC-Rio



KATHLEEN CHELLES

Ex-aluna da PUC-Rio, Luisa Gandolpho propôs uma parceria para o Diretor do MEDPUC, Jorge Biolchini

foi para somar. Já temos os profissionais que trabalham na área do esporte, saúde e bem-estar que vão se juntar à expertise da PUC-Rio. Por isso é um projeto inovador.

Como a PUC-Rio está envolvida nas questões do esporte, saúde e bem-estar?

Jorge Biolchini: Acredito que fui procurado pela Luisa por conta do meu envolvimento com uma área da Medicina que é integrativa. Percebi a grandeza oculta desde o início, então trocamos muitas ideias. O projeto foi se desenvolvendo em 2020. No âmbito do departamento, fui dando todo o apoio, no sentido de viabilizar o espaço onde o projeto poderia ser desenvolvido. Coincidiu que no Matteo Ricci, nessas instalações, soubemos que a saúde também ocuparia o espaço. Então, tudo convergiu. Em 2021, quando assumi a direção do departamento, sugeri a mudança de nome. Porque tradicionalmente era "Medicina", mas, nos últimos anos, nós começamos a ter cursos em outras áreas da saúde. A PUC-Rio entendeu e mudou o nome para Departamento de Medicina e Saúde.

Você é fundadora do projeto social Velejando Por Um Mundo Melhor, que une esporte e inclusão social. Um dos objetivos do CRAPEB será também promover a inclusão social?

Luisa Gandolpho: O meu sonho é trabalhar com cadeirantes, além de trazer essas pessoas para estudar no CRAPEB. O Centro vai ampliar isso, trazer mais gente para conseguirmos atender

paratleta ou alguém que tenha outro tipo de deficiência. Continuará sendo meu sonho atingir o maior número de pessoas possível.

Jorge Biolchini: Ter a visão do atleta como praticante e não do praticante como atleta. Ou seja, o que é o atleta? É aquele que vai ao máximo de suas capacidades nos campeonatos e disputas. O praticante é aquele que em uma rotina de atividade física faz o básico. Queremos mudar também a visão de que as pessoas com deficiência, que não teriam oportunidades, possam desenvolver suas performances.

Como você avalia a preparação olímpica dos atletas da 2Sport? Como o CRAPEB pode auxiliar no ciclo olímpico?

Luisa Gandolpho: Já trabalhamos com atletas que participam de Olimpíadas. Geralmente, o Comitê Olímpico Brasileiro dá oportunidade para quem é o primeiro lugar treinar no centro de treinamento, ter acompanhamento e tudo mais. Mas e o resto? Queremos dar acesso a quem não tem acesso. Por que o segundo lugar sempre bate na trave? Não tem motivo se ele for treinado e capacitado. Talvez ele passe em primeiro lugar. A ideia é trabalhar essa base e ter rotatividade de pessoas que vão para Olimpíadas que, hoje, infelizmente no Brasil, não temos. Vemos sempre as mesmas pessoas participando, pois não dão o suporte necessário. Queremos ser o maior centro de referência da América Latina, onde possamos atender a todos esses públicos por preços acessíveis.

AGENDA DA SEMANA

ENCONTRO NARRATIVO: ESPECTATORIALIDADES E NARRATIVAS TELEVISIVAS

TERÇA-FEIRA, 2

13h. Palestra. Participação: Maria Carolina Telles (showrunner exclusiva da Amazon Studios). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

15h. Palestra. Participação: Fernanda Menegotto (diretora da Vbrand, empresa do grupo InPress). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

QUINTA-FEIRA, 4

13h. Palestra remota. Participação: Didi Wagner (apresentadora do Multishow/Canais Globo). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K ou acesso via plataforma Zoom.

15h. Palestra. Participação: Bruna Demaison (executiva dos Canais Globo). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

17h. Palestra. Participação: Rosane Svartman (autora da novela Vai na Fé, da TV Globo). Mediação: professor Bruno Dieguez. Organização: Departamento de Comunicação. Local: sala 102-K.

OFICINA DHLAB

O Laboratório de Humanidades Digitais da PUC-Rio vai promover, nos dias 11 e 12 de maio, a oficina Tecnologias Digitais e Desigualdades no Campo Ambiental, oferecida pela jornalista e pesquisadora Brenda Takeita, que é doutora em desenvolvimento socioambiental pelo Núcleo de Altos Estudos Amazônicos da Universidade Federal do Pará (UFPA). A oficina terá quatro horas de duração e ocorrerá presencialmente no Campus Gávea. Para se inscrever na oficina, clique aqui.

DESCONTO

Alunos, professores e funcionários da PUC-Rio têm desconto de 10% na mensalidade do Corpore Sano Pilates. O estúdio fica na Avenida Padre Leonel Franca, 110, 1º andar. Mais informações (21) 99523-7438.

MERCADO DO AUDIOVISUAL

Diretor-executivo da produtora A Fábrica, Luiz Noronha estará na Universidade para conversar com os alunos sobre sua experiência no mercado do audiovisual no Brasil no dia 5 de maio, às 11h, na sala 102-K. A responsável pela organização da palestra é a professora Denise Costa Lopes.

QUESTÕES DE LEITURA E ESCRITA

O NOAP promove encontros de estudo, reflexão e discussão acerca de questões de leitura e escrita na Universidade, com a professora Meg Amoroso Mesquita. As próximas reuniões serão nos dias 2, 9, 16, 23 e 30 de maio, sempre às terças-feiras, das 17h às 19h, pelo Zoom. Os interessados podem obter o link ao escrever para o e-mail noapedu@puc-rio.br.

FAVELA, HISTÓRIA E DIREITOS

“Favela, História e Direitos: Memória, Cidade e Resistência” é um curso destinado a moradores de favelas e ocupações do Rio de Janeiro, como uma forma de diálogo e reflexão para auxílio nas lutas pelos direitos à moradia, à cidade e à vida. Ele é promovido pelo Núcleo de Terra e Habitação da Defensoria Pública do Estado do Rio de Janeiro, pelos Laboratório de Estudos Urbanos e Socioambientais (PUC-Rio); Laboratório de Estudos das Diferenças e Desigualdades Sociais (UERJ) e dos projetos de Extensão Vozes da Luta e Procura na Periferia (UERJ), com o apoio do GT de História Urbana da Associação Nacional de História - RJ (ANPUH). As inscrições vão até o dia 10 de maio pelo e-mail: vozesdaLuta.uerj@gmail.com.

DIA DO ASSISTENTE SOCIAL

O Departamento de Serviço Social vai comemorar o Dia do Assistente Social no dia 18 de maio, às 18h, no Auditório Padre José de Anchieta. A professora Valéria Forti, da UERJ, será a convidada e vai ministrar a palestra com o tema “30 anos do Código de Ética do/a assistente social: refletindo sobre avanços e desafios ao trabalho profissional”.

BIBLIOTECA CENTRAL

A Sala de Estudo em Grupo agora pode ser usada após o horário de funcionamento da Biblioteca Central: de segunda a sexta-feira, das 22h às 23h30, e, ao sábado, das 13h às 18h. O acesso é pela porta do corredor do 3º andar da Ala Frings.

EDUCAÇÃO CONTINUADA

A Nova Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD)

Data: 2 de maio a 27 de junho

Horário: Terças e quintas-feiras, das 18h às 20h

Valor: Duas parcelas de R\$ 478 ou em dez vezes no cartão de crédito.

Orientação Profissional e de Carreira

Data: 6 de maio a 15 de junho

Horário: Sábados, das 9h às 16h

Valor: Três parcelas de R\$ 596 ou em dez no cartão de crédito.

A Modernidade: Uma Nova Forma de Olhar o Céu

Data: 10 de maio a 16 de agosto

Horário: Quartas-feiras, das 19h às 21h

Valor: Quatro parcelas de R\$ 290 ou em dez vezes no cartão de crédito

Ditadores e Ditaduras no Continente Africano

Data: 18 de maio a 13 de julho

Horário: Quintas-feiras, das 19h às 21h

Valor: Duas parcelas de R\$ 313 ou em dez vezes no cartão de crédito.

Informações e matrícula:

Site: www.cce.puc-rio.br

Telefone: 0800 970 9556

WhatsApp: (21) 97658-6094

Facebook: [facebook.com/ccepucurio](https://www.facebook.com/ccepucurio)

EXPEDIENTE. Coordenadora-Geral Comunicar: Professora Cristina Bravo. **Editora e Jornalista Responsável:** Professora Adriana Ferreira. **Subeditora:** Professora Rose Esquenazi. **Editores de Arte:** Professores Diogo Maduell e Mariana Eiras. **Coordenadora Administrativa:** Rita Luquini. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3527-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.