

VISITA DO SUPERIOR PROVINCIAL E POSSE DE VICE-REITOR NA PUC-RIO

A PUC-Rio receberá, na segunda-feira, dia 30, a visita do Superior Provincial dos Jesuítas do Brasil, Padre Mieczysław Smyda, S.J. Ele celebrará uma missa solene às 12h, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, durante a qual também será realizada a posse do Professor Leonardo Lima Gomes como Vice-Reitor para Assuntos Administrativos da Universidade. Além da cerimônia, o Padre Mieczysław deixará uma mensagem especial à comunidade universitária, às 14h30, que será transmitida ao vivo pelo canal oficial da PUC-Rio no YouTube.

NARRATIVAS SERIADAS

Vem aí mais uma edição da palestra “Narrativas Seriadas”, realizada pela professora Carla Siqueira (Comunicação). Desta vez, os ex-alunos Renata Sofia e Pedro Alvarenga, que atuaram como roteiristas e colaboradores de “Vai na Fé” (novela da TV Globo), vão falar sobre o processo de construção de um folhetim. O encontro será nesta quarta-feira, dia 2, às 11h, na sala k-112.

A ARTE DO STICKER

Na quarta-feira, dia 2, às 13h, o Departamento de Comunicação promove o primeiro encontro de Stickers, na PUC-Rio. O evento “Por trás do verão da placa: stickers e ideias” reunirá quatro gerações, Cyber, EGP, Leonardo Cast e Rafo Castro, para um debate sobre suas trajetórias na arte do sticker. A mediação será feita por Alberto Pereira, artista urbano de lambe-lambe, aluno do curso de Mestrado no PPGCOM. Em seguida, a partir das 15h, na Vila dos Diretórios, será realizada uma oficina de stickers. O evento é gratuito e aberto ao público. A organização é da professora Cláudia Pereira.

VICE-REITORIA COMUNITÁRIA

PROUNI - Substituição do Passe Livre Universitário para Jaé Gratuidade
Alunos PROUNI beneficiários do Passe Livre Universitário (PLU), verifiquem seus e-mails. A Vice-Reitoria Comunitária enviou as orientações sobre os procedimentos para a transição do benefício do PLU para o JAÉ Gratuidade.

Programa Institucional de Permanência Estudantil (FESP)

Alunos FESP beneficiários de Passe Livre Universitário (PLU) na condição de hipossuficientes, verifiquem seus e-mails. Foram enviadas as orientações sobre os procedimentos para a transição do benefício do PLU para o JAÉ Gratuidade.

VRC - Aproveitamento Acadêmico

O Formulário de Acompanhamento Acadêmico será disponibilizado (aqui) para alunos com bolsas PROUNI, FIL e PUC a partir do dia 1º de outubro, terça-feira. A iniciativa tem como objetivo facilitar as orientações, registro e os encaminhamentos das demandas ao longo do semestre.

HOMENAGEM A GAL

Na quarta-feira, dia 2, às 12h30, o Intervalo Cultural será com Aline Paes e Bomdesom, em “Homenagem a Gal Costa”. O show, no palco do Anfiteatro Junito Brandão, é a mistura de três potências: a força e amplitude da voz de Aline Paes, o balanço pulsante do Bomdesom e o repertório de Gal Costa. O espetáculo tem músicas de Dorival Caymmi, Luiz Melodia, Caetano Veloso, Jards Macalé, Gilberto Gil, Djavan, Chico Buarque, Caetana e Milton Nascimento.

ARTES CÊNICAS

As professoras Aza Njeri, do Departamento de Letras / LEPECAD PUC-Rio, e Fernanda Bond, do Departamento de Artes Cênicas, organizam o V Seminário de Artes Cênicas da PUC-Rio. Os encontros serão entre os dias 2 e 4, das 13h às 19h, no Laboratório de Artes Cênicas. O Seminário vai discutir as artes cênicas a partir das afro-perspectivas e de abordagens pluriversais, e terá a presença de Rodrigo França, Luciana Bezerra e os irmãos Eduardo e Marcos Carvalho. Leia a entrevista com as professoras Aza e Fernanda no link do Jornal da PUC.

DIA INTERNACIONAL DA TRADUÇÃO

Na segunda-feira, dia 30, às 16h, para comemorar o Dia Internacional da Tradução, o Departamento de Letras promove um debate acerca do impacto das inovações tecnológicas sobre o trabalho do tradutor e do intérprete no mundo contemporâneo. O professor Jorge Davidson e o intérprete Daniel Pereira Maciel são os convidados para a discussão, que ocorrerá na sala Cleonice Berardinelli (4º andar do Prédio Leonel Franca).

SEMANA DO DESIGN 2024

Estão abertas as inscrições para modelo do desfile da Semana do Design 2024. O formulário de inscrição está disponível no link e, após o preenchimento, os voluntários devem comparecer no campus para a foto do catálogo, prova de roupa e ensaio. As datas vão ser divulgadas posteriormente. O desfile será no dia 8 de novembro, às 17h, e a preparação tem início às 13h.

SEGURANÇA DOS NEGÓCIOS

A palestra “Diagnósticos e Perspectivas para a Proteção e Eficácia dos Negócios no Ecosistema do RJ” acontece nesta segunda-feira, dia 30, a partir das 9h. Os palestrantes Ana Luiza Nevares (PUC-Rio), Raphael Marcelino (ACDE Rio), Gilberto Almeida (ACDE Rio/ PUC-Rio) e Natália Dupin (Mediadora ACDE Rio) abordarão a reforma do Código Civil e os reflexos para a Segurança dos Negócios. O encontro será no Auditório Pe. Anchieta.

Pela conscientização sobre os transtornos alimentares

EDUARDO CORREIA

Nos dias 4 e 5 de outubro, a PUC-Rio sedia o IV Congresso Brasileiro de Transtornos Alimentares, promovido pela Sociedade Brasileira de Transtornos Alimentares (SoBraTA). A sociedade, fundada por professores e alunos da universidade, tem como missão gerar e compartilhar informações de qualidade sobre o tema. O PUC Urgente conversou com a professora e psicanalista Dirce de Sá, coordenadora do Curso de Pós-Graduação em Transtornos Alimentares da PUC-Rio, além de fundadora e presidente honorária e em exercício da SoBraTA. Dirce ressaltou a importância da conscientização, tanto da sociedade quanto dos profissionais da área, para a detecção precoce dos transtornos alimentares. Confira a programação completa do congresso em: www.sobrata.org.



Professora Dirce de Sá: educação é essencial para detecção precoce dos transtornos alimentares

Como surgiu a Sociedade Brasileira de Transtornos Alimentares (SoBraTA) e qual seu objetivo inicial?

Professora Dirce de Sá: A SoBraTA foi fundada em setembro de 2018, com o incentivo da PUC-Rio e o apoio de professores do curso de especialização em Transtornos Alimentares, além do patrono Dr. J. Landeira-Fernandez, diretor do Departamento de Psicologia da universidade na época. A sociedade surgiu como resposta a uma demanda dos alunos interessados em continuar estudando e se atualizando sobre os transtornos alimentares. Seu objetivo inicial é compartilhar informações e promover a atualização e a produção de conhecimento de qualidade no atendimento aos transtornos alimentares.

Em 2015, o curso de extensão sobre Transtornos Alimentares se tornou uma especialização devido à grande procura de profissionais de saúde interessados nas questões relativas à obesidade, bulimia, anorexia, vigorexia, ortorexia, diabulimia, drunkorexia, dentre outras. Qual a importância de uma sociedade como a SoBraTA para o estudo dos transtornos alimentares no Brasil?

Dirce de Sá: A SoBraTA desempenha um papel fundamental no estudo dos transtornos alimentares no Brasil, ao fomentar a produção de conhecimento e garantir a disseminação de informações atualizadas para os profissionais da área de saúde. Promovendo congressos, palestras e encontros científicos, a sociedade contribui para

a troca de experiências e o avanço nas abordagens de prevenção e tratamento dos transtornos alimentares, fortalecendo o cuidado multidisciplinar e a conscientização sobre a gravidade dessas condições na cultura contemporânea.

De que maneira a educação e a conscientização sobre transtornos alimentares podem ajudar na prevenção e no tratamento dessas condições?

Dirce de Sá: A educação e a conscientização são essenciais para a detecção precoce dos transtornos alimentares, o que possibilita intervenções mais eficazes. Informar a população e os profissionais de saúde sobre os sinais de alerta e os fatores de risco auxilia na prevenção, enquanto o conhecimento apropriado sobre as abordagens terapêuticas adequadas contribui para um tratamento mais eficaz e humanizado. Além disso, sensibilizar a sociedade sobre a gravidade desses transtornos reduz o estigma e incentiva a busca por ajuda.

Qual o papel das instituições de ensino e da sociedade na disseminação de conhecimento sobre transtornos alimentares para a população em geral?

Dirce de Sá: As instituições de ensino, como a PUC-Rio, têm o papel de formar profissionais capacitados para atuar no diagnóstico e tratamento dos transtornos alimentares, promovendo a pesquisa e o debate acadêmico. Elas também colaboram com a produção de eventos e cursos de exten-

são para a divulgação do conhecimento científico. A sociedade, por sua vez, deve apoiar iniciativas que promovam a conscientização e a educação sobre os transtornos alimentares, reconhecendo a importância do cuidado e da prevenção, além de contribuir para a criação de redes de apoio.

Quais os principais temas que o IV Congresso Brasileiro de Transtornos Alimentares vai abordar e qual a sua importância na formação acadêmica dos futuros profissionais da área?

Dirce de Sá: Já promovemos três Congressos Brasileiros de Transtornos Alimentares, em 2021, 2022, 2023, e este ano estamos realizando, na próxima semana, o IV Congresso, nos dias 4 e 5 de outubro, de forma híbrida: sexta-feira é totalmente on-line, e sábado, presencial, no campus da PUC-Rio, no auditório do IAG (as palestras ficarão gravadas disponíveis para os congressistas durante um mês). O IV Congresso Brasileiro de Transtornos Alimentares abordará temas atuais, como “Mídias sociais e transtornos alimentares”, destacando o impacto das redes sociais na percepção corporal e na alimentação. Outros tópicos importantes incluem o manejo nutricional em transtornos alimentares, o papel das terapias alternativas, como acupuntura, a psicologia da alimentação e o eixo intestino-cérebro. Esses temas são fundamentais na formação de profissionais, para que estejam preparados a atuar em uma sociedade cada vez mais influenciada por imagens corporais idealizadas e distúrbios alimentares emergentes.

DITADURA EM IMAGENS

A professora Patrícia Machado lança o livro “Cinema de Arquivo: Imagens e Memória da Ditadura Militar”, no Solar Grandjean de Montigny, no dia 3, quinta-feira. A obra traz reflexões sobre a política contemporânea e a história da ditadura militar por meio de arquivos de cinema. O encontro é às 18h, e haverá uma sessão de autógrafos com a autora.

OPORTUNIDADES DE ESTÁGIO INFORMES CCESP

A Central de Estágios (CCESP) recomenda que os alunos atualizem regularmente os currículos na plataforma VAGAS ONLINE. Currículos atualizados aumentam as chances de obtenção de um estágio porque, além de dar mais visibilidade ao candidato, contribuem para a seleção realizada pela equipe da Central a pedido das empresas. Os itens que podem ser contemplados na atualização do currículo incluem: mudança de semestre, conclusão de mais um período do curso de línguas, intercâmbio, curso de educação continuada, trabalho social voluntário, trabalho de curta duração, experiência em estágio, monitoria ou PIBIC, entre outros. Atualização do currículo, informações e acesso a vagas no site da CCESP. Para obter mais dicas de vagas de estágio, visite também o perfil da CCESP no Instagram (@estagiosecarreiraspucrio).

EDUCAÇÃO CONTINUADA

Inteligência Artificial na Divulgação Científica

Período: 5 de novembro a 14 de novembro

Dia e Horário: Terças, quartas e quintas-feiras, das 19h às 21h

Valor: R\$ 649

Ampliando o Olhar: a Clínica da Perinatalidade e da Parentalidade na Contemporaneidade

Período: 28 de outubro a 16 de dezembro

Dia e Horário: Segundas-feiras, das 20h às 22h

Valor: 2 parcelas de R\$ 243

Retail Design & Branding: Construindo Valor para Marcas de Moda

Período: 5 de novembro a 3 de dezembro

Dia e Horário: Terças e quintas-feiras, das 19h às 22h

Valor: R\$ 1.035

Hidrogênio e Transição Energética

Período: 25 de novembro a 9 de dezembro

Dia e Horário: Segundas-feiras, das 19h às 21h

Valor: R\$ 247

Informações e inscrições:

Site: www.ccec.puc-rio.br

Telefone: 0800 970 9556

WhatsApp: (21) 97658-6094

Facebook: facebook.com/ccepucurio

SEMINÁRIO LEUS: MUDANÇAS CLIMÁTICAS

O Laboratório de Estudos Urbanos e Socioambientais (LEUS) recebe o biólogo e professor da UNIRIO Celso Sanchez para o seminário “Cidades, Educação Ambiental de Base Comunitária e Mudanças Climáticas”. A palestra vai ocorrer no dia 3, às 18h, na sala F-200A.

REFORÇO DE LÍNGUA PORTUGUESA

O NOAP oferece mais uma vez a Oficina de Leitura e Escrita. O encontro vai ocorrer presencialmente, na sala F-302, no dia 1º de outubro, terça-feira, às 17h. O público-alvo da aula são os alunos da graduação de Serviço Social.

IAG

Curso de Inteligência Artificial

Já começou o período das inscrições para o curso sobre Inteligência Artificial para Gestores, na Escola de Negócios da PUC. O programa tem início no dia 17 de outubro. Às quintas-feiras, as aulas são online e, aos sábados, presenciais, no IAG. Ex-alunos da PUC-Rio têm desconto. Mais informações no link.

MBA 2025 | Inscrições abertas

As inscrições para os MBAs 2025 estão abertas, com condições especiais para matrículas antecipadas. Ex-alunos da PUC-Rio podem aproveitar um desconto de até 30% nas matrículas realizadas até 17 de dezembro. Haverá MBAs presenciais nas áreas de “Management”, “Gerenciamento de Projetos, Programas e Portfólios”, “Gestão de Marketing” e “Gestão de Investimentos”. Na modalidade online, disponibilizamos MBAs de “Diversidade e Impacto Social” e “Gestão de Recursos Humanos”. Confira todas as condições especiais e detalhes adicionais pelo site: www.iag.puc-rio.br. Telefone: 2138-9240. WhatsApp: (21) 99452-7756.

Mestrado Profissional

Abra novas possibilidades e habilite-se, também, para a docência. Transforme sua carreira e esteja preparado para tomada de decisões complexas e inovadoras. Com início no primeiro semestre de 2025, o Mestrado Profissional em Administração de Empresas tem duração de 24 meses, divididos em quatro semestres letivos, com aulas presenciais noturnas em três dias da semana, das 19h às 22h. As inscrições já estão abertas. Para mais informações, acesse o site www.iag.puc-rio.br/curso/mestrado-profissional.

@puc.urgente

Você também pode acompanhar a agenda da semana e a cobertura das principais atividades pelo Instagram do PUC Urgente.

EXPEDIENTE. Coordenador Comunicar: Professor Alexandre Carauta. **Editora:** Professora Luciana Brafman. **Subeditora:** Daniela Safadi. **Editora de Arte:** Professora Mariana Eiras. **Supervisão Administrativa:** Aline Melo. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3736-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.