

JUBILEU DE DOM ORANI

A PUC-Rio comemora, nesta quarta-feira, 6 de novembro, o Jubileu de Ouro Sacerdotal do Grão-Chanceler Dom Orani. A programação festiva começa às 11h, com a inauguração do busto dedicado ao Cardeal Leme, nos pilotis do prédio homônimo. Participam da cerimônia o próprio Arcebispo do Rio de Janeiro, Cardeal Orani Tempesta; o Reitor da Universidade, Pe. Anderson Antonio Pedroso, S.J.; e o presidente da Fundação Padre Leonel Franca, Pe. Roberto Barros, S.J, entre outras autoridades. Em seguida, será celebrada, às 12h, uma Missa Solene, na Igreja Sagrado Coração de Jesus. Ao fim da solenidade, está programado o lançamento da Cátedra Guido Schäffer de Esporte, Fé e Cultura. Completam a celebração do Jubileu as entregas de diploma ao reitor do Seminário São José, cónego Jorge André Pimentel Gouvêa, e de um quadro referente ao convênio das bibliotecas.

CORREDOR CULTURAL

O Corredor Cultural, que ocorre ao longo desta semana, terá exposições, feiras, oficinas, performances, música e mesas-redondas. O projeto visa destacar o campus como um espaço plural artístico e cultural de ensino. As atividades são gratuitas e abertas ao público. Confira a programação pelo link do evento e pelo PUC Urgente Especial.

PROUNI - ATUALIZAÇÃO COLETIVA

Os bolsistas do Prouni devem comparecer à Secretaria da Coordenação de Bolsas Socioeconômicas, na Vice-Reitoria Comunitária, até dia 14 de novembro, entre 8h30 e 12h e entre 13h30 e 17h. O atendimento noturno será realizado nos dias 4, 7, 11 e 14 de novembro até 19h30. Mais informações no link.

INTERVALO CULTURAL

O artista Chico Chico, filho da cantora Cássia Eller, está com presença confirmada no palco do Intervalo Cultural. Cantor, compositor, violonista, vocalista de bandas, Chico foi indicado ao Grammy Latino. O show será na quinta-feira, dia 7, às 12h30, no Anfiteatro Junito Brandão.

MÁRIO MOSCATELLI: 'NATURALIZAÇÃO, CIDADES RESILIENTES'

O biólogo Mário Moscatelli vai participar da palestra "Naturalização, cidades resilientes" dos Departamentos de Biologia e Ciências Sociais. O convidado falará sobre o trabalho que vem sendo feito na Lagoa Rodrigo de Freitas ao longo dos últimos anos e discutirá perspectivas futuras. O encontro será no dia 11, às 15h, na sala CY-103, Edifício Luiz Cyrillo Fernandes.

AULA MAGISTRAL

O professor Nicolau Corção Saldanha, do Departamento de Matemática da PUC-Rio, vai ministrar uma aula sobre "Curvas e Coberturas". Será às 17h do dia 4 de novembro, segunda-feira, no auditório do IAG. A participação é aberta a todos os interessados.

COMUNICAÇÃO NA PISTA

O produtor e comentarista de automobilismo da Globo, Rafael Lopes, e a coordenadora de Marketing da Ipiranga para a Stock Car, Mariana Quintanilha, debatem, quarta, dia 6, às 10h, na sala K 102, os rumos da comunicação nos esportes motorizados. Rafael detalha, em especial, as transformações relacionadas à cobertura das competições. Já Mariana revela estratégias para turbinar a principal categoria do automobilismo brasileiro. Com o apoio do Laboratório de Jornalismo, o bate-papo faz parte da série Encontros COM Esporte organizada pelos professores de Marketing Esportivo, Luiz Léo, e de Jornalismo Esportivo, Alexandre Carauta.

Convite



Inauguração do Busto do Cardeal Leme

Grão-Chanceler Dom Orani

06 de novembro de 2024, quarta-feira, às 11h
Pilotis Leme | Campus da PUC-Rio

Missa Solene

Que todos sejam um!

Jubileu de ouro sacerdotal
do Grão-Chanceler Dom Orani

06 de novembro de 2024
quarta-feira, 12h

Igreja Sagrado
Coração de Jesus



João Moreira Salles: democracia não sobrevive sem academia e imprensa

MATEUS MONTE/ACERVO COMUNICAR

Na quinta-feira, dia 7, a Universidade vai sediar o 1º Seminário Revista Piauí de Jornalismo. O encontro será das 9h às 13h, na K-102. Na ocasião, o fundador da piauí João Moreira Salles e o editor executivo, Daniel Bergamasco, conversam com o professor Arthur Dapieve sobre o passado, o presente e o futuro da revista. O diretor André Petry e os jornalistas e ex-estagiários da piauí Thallys Braga e Yasmin Santos explicam como começar a escrever para a revista. A produtora-executiva Raquel Zangrandi e os checadores Gilberto Porcidão (ex-aluno da PUC-Rio), Marcella Ramos e João Felipe Carvalho apresentam o trabalho de checagem. O evento é organizado pelo Laboratório de Jornalismo do Departamento de Comunicação (LabCOM Jor). O PUC Urgente conversou com Moreira Salles sobre a proposta do seminário. O evento vale hora complementar para alunos do 1º ao 3º períodos de Jornalismo e Estudos de Mídia.



Fundador da piauí, João Moreira Salles lança projeto de aproximação com universidades

A revista piauí organiza festivais de Jornalismo desde 2014, e agora lança este projeto de aproximação com universidades, levando a equipe para conversas e workshops com estudantes em todo o país. É também papel da Universidade estreitar laços entre a academia, o mercado e a sociedade. Quais frutos podemos esperar desta iniciativa?

João Moreira Salles: A academia e a imprensa são parte da infraestrutura cívica, sem a qual uma democracia não sobrevive. Uma produz conhecimento e pensamento crítico, a outra esclarece os fatos e revela o que o poder (político, econômico) preferiria manter escondido. Faz sentido que essas duas instituições se conheçam melhor, firmem parcerias, se alimentem e se fortaleçam mutuamente. Um dos papéis da academia é fornecer ao aluno o repertório necessário para que possa compreender a sociedade em que vive. Esse é o leitor que queremos. E é também o profissional que um dia poderá trabalhar na nossa redação. Indo à PUC, estamos nos apresentando ao nosso público natural.

A mesa de abertura, com sua participação, será sobre o passado, o presente e o futuro da piauí. Em tempos de plataformas digitais, como enxerga o futuro do mercado de comunicação no Brasil?

João Moreira Salles: Cada vez mais digital, sem dúvida. A surpresa, contudo, é que essa tendência não representa o fim inexorável dos meios físicos. Nos Estados Unidos, por exemplo, títulos que haviam migrado para puro digital anunciaram que voltarão a existir no formato papel, como é o caso de Sports Illustrated e Vice. Revistas como The Atlantic tiveram um aumento significativo de tiragem e, ainda mais importante, tornaram-se muito relevantes no debate público norte-americano. Não é todo leitor que valorizará o papel, mas existe um número não desprezível de pessoas que querem fruir dos benefícios de uma revista ou de um jornal físicos. Essa fruição vai do prazer puramente tátil e estético de ter um objeto bem feito nas mãos à possibilidade de uma leitura mais atenta, livre das distrações dos links e dos alertas. Ler assim é ler melhor. Para tomar um caso particular, que serve de exemplo geral, a piauí não é apenas o que ela publica. É o ambiente em que o artigo aparece, o que vem antes e depois dele, o diálogo que se estabelece entre a parte da frente e a parte de trás de cada edição, entre a primeira página e a última; não se trata do monólogo de uma reportagem isolada, mas da polifonia do conjunto. Essa característica plural será sempre qualitativamente mais rica nesse formato de centenas de anos que é uma revista.

A revista tem por característica um cuidadoso processo de verificação de cada informação publicada. Qual a importância da checagem no atual cenário do jornalismo profissional?

João Moreira Salles: Jornalismo é resultado de

apuração, escrita, edição e checagem. Não considero que nenhuma dessas etapas seja mais ou menos importante do que as outras. Infelizmente, a crise do modelo econômico do jornalismo desde o advento da internet forçou boa parte dos veículos a sacrificar um ou mais desses pilares. Geralmente, o primeiro que se vai é o da checagem. É um erro. A credibilidade da imprensa depende basicamente de não darmos como certo o que está errado. A última trincheira contra a inexactidão é a checagem. Sem ela, é quase inevitável que os erros proliferem. Nunca escrevi um artigo cujo rascunho não contivesse uma penca de equívocos, alguns sem importância, outros não. O que me salvou – e salvou a revista e protegeu o leitor – é o nosso departamento de checagem.

Você tem se envolvido com a questão socioambiental no Brasil, por exemplo, com sua série de reportagens sobre a Amazônia, transformada em livro (Arrabalde). Como o meio acadêmico pode também contribuir para a amplificação dessas pautas?

João Moreira Salles: O que se sabe sobre os biomas brasileiros, sobre a riqueza deles, sobre as ameaças que enfrentam, sobre o que se pode esperar do futuro do clima e da vida no Brasil, caso continuem a ser violentados, é resultado do trabalho de pesquisadores espalhados pelas universidades e centros de pesquisa do Brasil e do mundo. Nesse sentido, voltamos à primeira pergunta. É preciso estreitar os laços entre a imprensa e a academia. Vocês descobrem, nós damos a notícia dessas descobertas.

BAZAR DA PRIMAVERA

A Organização Felinos Universitários da Marquês estará com um bazar nos pilotis do Edifício Cardeal Leme, entre os dias 4 e 7 de novembro, das 9h às 17h. Os fundos arrecadados na feira serão destinados para os cuidados com os gatos que vivem no campus da PUC-Rio.

CINEMA CHINÊS

O Instituto Confucius, em parceria com o Departamento de Comunicação, vai promover na terça-feira, dia 5, a exibição do filme “Jornada sem fim”. Na sequência, haverá uma roda de conversa com o diretor do filme Dai Mo, o ator Zhang Yi, o representante da produtora China Film Archive Li Zhen, a coordenadora adjunta do Programa de Pós-Graduação em Comunicação Patrícia Machado e a pesquisadora da UFF Mayara Araújo. O encontro vai acontecer na Casa de Inovação das 13h às 17h.



SIMPÓSIO PADRE CÍCERO ROMÃO BATISTA

O II Simpósio Nacional Padre Cícero Romão Batista vai celebrar o Convênio assinado pela PUC-Rio, Arquidiocese do Rio de Janeiro, Diocese de Crato-CE e Universidade Regional do Cariri-URCA, do dia 11 a 13 de novembro, a partir das 14h. O encontro é realizado pela Coordenação de Pós-graduação do Departamento de Teologia no Auditório Anchieta e terá mesas e apresentações musicais.

COMO ALCANÇAR EXCELÊNCIA

O ECOA na Casa vai receber o fundador da HB Consulting, Helcio Beninatto. A palestra será focada na trajetória de Helcio, que comanda um bate-papo sobre como alcançar excelência e garantir um futuro vitorioso. Será na Casa de Inovação, ao lado do Pilotis da ala Kennedy, no dia 12 de novembro, às 9h.

CURSO DE LITURGIA E PASTORAL

O Curso de Liturgia e Pastoral “Um caminho mistagógico do Ciclo do Natal” vai oferecer palestras, reflexões e práticas que exploram o mistério do nascimento de Cristo. Na terça-feira, dia 5, das 19h às 21h, o diretor do Departamento de Teologia, professor Pe. Waldecir Gonzaga ministrará a aula “A Sagrada Escritura na Liturgia”, no Centro Loyola de Fé e Cultura (Estrada da Gávea, 1). Mais informações no e-mail sespiritualloyola@puc-rio.br. O encontro será transmitido pelo YouTube.

RELIGIÃO E CIÊNCIA

O Seminário gratuito “Jesus nos leva às belezas e às maravilhas da Natureza” vai abordar a relação de Jesus com a natureza na quinta-feira, dia 7, às 17h30. A palestra será ministrada pelo professor emérito de matemática Pe. Paul Schweitzer, S.J. O encontro tem o formato híbrido-presencial, na Casa da Inovação, com transmissão por Zoom pelo link.

MBAS PRESENCIAIS

Se você está planejando cursar um MBA presencial em 2025, conheça as opções oferecidas pelo IAG – A Escola de Negócios da PUC-Rio e aproveite as condições especiais e descontos para matrículas feitas até 17 de dezembro. Visite o site para conferir as ofertas exclusivas para ex-alunos da PUC-Rio e outras políticas de desconto: www.iag.puc-rio.br/mba. Todos os MBAs começam em maio de 2025, e as aulas são noturnas. Dúvidas? Entre em contato: Telefone: 2138-9240; WhatsApp: (21) 99452-7756.

LANÇAMENTO DE LIVRO: ‘DE OUTROS CARNAVAIS’

Na quinta-feira, dia 7, às 10h, o Departamento de Letras apresenta o lançamento do livro “De outros carnavais - contos de folia reunidos”, na Casa de Inovação. O livro é resultado de um trabalho feito coletivamente pelos alunos da “Oficina do Texto Editorial”, no primeiro semestre de 2024, com o professor Paulo Henriques Britto. A obra reúne contos de autores clássicos, como Machado de Assis e Raul Pompeia, além de textos produzidos pelos integrantes da disciplina.

PALESTRA SOBRE ENGENHARIA DE MATERIAIS

O StoneLab vai promover uma palestra sobre engenharia de materiais, microscopia digital e inteligência artificial com o prof. Sidnei Paciornik, decano do CTC e professor titular do Departamento de Engenharia Química e de Materiais. O encontro será no dia 6 de novembro, às 16h30, no 1º andar do Instituto Tecgraf (ao lado do ginásio) na PUC-Rio. As inscrições para a palestra serão realizadas gratuitamente através da Symppla.

OFICINA DE CARREIRA PARA FORMANDOS

Na quarta-feira, dia 6, às 17h, o NOAP vai oferecer a oficina “Vou me formar, e agora?”, destinada a formandos de 2024 e 2025, de todos os cursos, que queiram pensar sobre futuro e perspectivas profissionais. A oficina será via Zoom, Meeting ID: 964 6593 5582 e senha: 081692 Mais informações pelo e-mail noapedu@puc-rio.br.

