

## AULAS INAUGURAIS

### EDUCAÇÃO

No dia 2 de abril, quarta-feira, às 9h, Fernando de Araujo Penna, diretor da Faculdade de Educação da UFF, realizará uma Aula Inaugural sobre “Educação democrática e enfrentamento às violências”. A palestra será no Auditório Padre José de Anchieta e abordará a importância da educação no combate às violências sociais.

### DESIGN

O Departamento de Artes e Design vai realizar a Aula Inaugural “Grafias da Cena Brasil – Diretoria Luiz Carlos Mendes Ripper, Poesia e Subversão no Espaço-Tempo da Arte”, obra que explora a trajetória profissional de Ripper e sua atuação inovadora na cenografia brasileira. O encontro será ministrado pela professora convidada da PUC-Rio, Heloysa Lyra Bulcão, na terça-feira, dia 2 de abril, às 11h, no hall do dAD.

### INSTITUTO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS

O Instituto de Relações Internacionais promove a Aula Inaugural “Trump, o Brasil e a América Latina: Versão 2.0” com a professora Cristina Pecequillo, da Universidade Federal de São Paulo. O encontro está marcado para a quarta-feira, dia 2 de abril, às 11h, no Auditório do RDC. A palestra vai abordar as consequências da administração Trump para a política externa brasileira e demais países latino-americanos. Serão emitidos certificados de participação.

### SERVIÇO SOCIAL

O Departamento de Serviço Social vai realizar a Aula Inaugural “Capitalismo e Racismo no Brasil: desafios para a classe trabalhadora contemporânea”, ministrada pelo doutor em Sociologia pela UNICAMP e professor do Departamento de Ciências Sociais da UNIRIO, Wagner Miquéias Damasceno. O encontro está marcado para quarta-feira, dia 2 de abril, às 17h, no Auditório Padre José de Anchieta.

### FILOSOFIA E PSICOLOGIA

Os Departamentos de Filosofia e Psicologia convidam para a Aula Inaugural do semestre com o tema “Inteligência Artificial: História, Modelos e Implicações Conceituais”. A aula será na sexta-feira, dia 4 de abril, no Auditório Padre José de Anchieta, às 11h.

### ECONOMIA

No dia 3 de abril, quinta-feira, às 11h, a Secretária de Transportes da Prefeitura do Rio de Janeiro, Maína Celidônio, realizará uma Aula Inaugural com o tema “Economia e Regulação: o caso do transporte público na cidade do Rio de Janeiro”. Será no Edifício Frings, sala F300. A palestra abordará os desafios e as políticas de regulação no setor de transportes urbanos.

### LETRAS

O premiado escritor e tradutor Caetano Galindo vem à PUC, na quinta-feira, dia 3 de abril, às 15h, para dar a Aula Inaugural do Departamento de Letras. O tema será “O português brasileiro: da origem ao palco”, na sala Cleonice Berardinelli, no 4º andar do Edifício Padre Leonel Franca (em cima do restaurante Couve-Flor). Galindo escreveu “Latim em pó: Um passeio pela formação do nosso português”, eleito livro do ano de não ficção pela revista “Quatro Cinco Um” em 2023.

### COMUNICAÇÃO

A Aula Inaugural do Departamento de Comunicação está marcada para o dia 9 de abril, às 9h30, na sala 102-K com o tema “A teledramaturgia dentro dos 75 anos da televisão no Brasil”. A aula será ministrada pela professora da USP Maria Immacolata Vassallo de Lopes. O autor de novelas Ricardo Linhares também compõe a mesa com uma conversa sobre os processos produtivos e criativos da telenovela.

## REUNIÃO SOBRE BOLSAS FILANTRÓPICAS

Na próxima quarta-feira, 2 de abril, será realizada a Reunião Informativa no Salão da Pastoral para os alunos contemplados com bolsas Filantrópicas e/ou PUC. Os calouros poderão escolher o horário (11h ou 15h) que melhor se ajuste às suas atividades acadêmicas. A participação é essencial para esclarecer os critérios e requisitos necessários para a manutenção da bolsa de estudo.

## FESP/VRC – INSCRIÇÕES ABERTAS

A partir de terça-feira, 1º de abril, estarão abertas as inscrições para o Programa Institucional de Permanência Estudantil (FESP), destinado a alunos com bolsa 100% do tipo Filantrópica ou ProUni. Os interessados devem se inscrever até 7 de abril pelo link: [SGU PUC-Rio]. Caso o pedido seja deferido, os auxílios serão concedidos a partir de maio de 2025.

## FORMATURAS 2025.1 - INSCRIÇÕES

As inscrições para as Cerimônias de Formatura 2025.1 estão abertas até 27 de abril. Os formandos devem preencher o formulário disponível no SAU dentro do prazo estabelecido. Somente os alunos matriculados em todas as disciplinas do tipo “falta cursar” poderão se inscrever. Em casos excepcionais, o formando deverá abrir um protocolo eletrônico dentro do prazo, por meio deste link.

## PUC-RIO NO WHATSAPP

A PUC-Rio lançou um novo canal oficial no WhatsApp para a comunidade universitária. Nele haverá atualizações sobre gestão, eventos, serviços e oportunidades com mais agilidade. Acesse pelo link e participe.

# PUC-Rio impulsiona vanguarda da Inteligência Artificial

Por Beatriz Sousa

Assim como a IA, o Instituto Behring de Inteligência Artificial já é realidade. Anunciado no fim de 2024 pelo Reitor da PUC-Rio, Padre Anderson Antonio Pedroso, S.J., o projeto saiu do papel na velocidade adequada aos novos tempos. Sua grade curricular está estruturada, e a Universidade, preparada para receber a turma de estreia no segundo semestre deste ano.

Pioneiro no Rio, o bacharelado em Inteligência Artificial alia uma abordagem multidisciplinar e humanística a uma base técnico-científica, explica o diretor do Instituto, Renato Cerqueira, que recebeu a equipe do PUC Urgente para falar sobre a importância da iniciativa, seus impactos acadêmicos e profissionais e os rumos da inteligência artificial.

“A tecnologia, por si só, não carrega uma natureza boa ou má – ela adquire o poder que lhe damos, dependendo de como escolhemos usá-la. E é por isso que é fundamental integrar diferentes perspectivas epistemológicas para lidar com os problemas urgentes que enfrentamos hoje”, afirma o engenheiro de computação formado pela PUC-Rio, com mestrado e doutorado pela Universidade.

Prata da casa, o carioca de 54 anos lecionou por dez anos na PUC-Rio, até 2011, quando ingressou na IBM Research, para trabalhar com pesquisa aplicada em inteligência artificial nos mais diferentes segmentos. Agora, 14 anos depois, a experiência adquirida no mercado retorna à Universidade por meio do Instituto Behring, cujo foco é a formação de profissionais com pensamento crítico e liderança, munidos de uma visão estratégica para gerar impacto social em um mercado ágil e global:

“Hoje, estou muito mais preocupado com a inteligência natural do que com a inteligência artificial. A IA nos obriga a repensar nosso papel, e a universidade é o espaço ideal para promover essa discussão, com a urgência e a profundidade que o momento exige”, enfatiza Cerqueira.

Além do ensino, o Instituto vai oferecer braços de pesquisa, desenvolvimento e inovação. O curso de graduação permite uma transição integrada para a pós-graduação, por meio de disciplinas optativas avançadas que aceleram esse caminho. A infraestrutura laboratorial contará com tecnologias de ponta e espaços colaborativos em um polo dedicado à pesquisa de fronteira e à inovação em IA, que tem a missão de desenvolver soluções alinhadas às realidades e necessidades sociais brasileiras e globais. O Instituto terá um prédio no campus, o Edifício Behring, previsto para ser inaugurado em cerca de dois anos.



“A IA nos obriga a repensar nosso papel, e a universidade é o espaço ideal para promover essa discussão”

**RENATO CERQUEIRA**  
Diretor do  
Instituto Behring de  
Inteligência Artificial

## Qual o propósito do Instituto Behring de Inteligência Artificial?

Vamos atuar nas áreas de ensino, pesquisa, desenvolvimento e inovação. Estamos apenas começando, e a primeira iniciativa, mais avançada, é voltada para o ensino, com foco na graduação, que já começa no segundo semestre.

Ao pensar no Instituto, refletimos sobre qual seria a sua missão dentro de uma universidade, seja no desenvolvimento de novas tecnologias baseadas em inteligência artificial, seja no estudo da aplicação dessa tecnologia e seu impacto na comunicação e nas profissões. O objetivo é criar um espaço dentro da Universidade que fomenta discussões interdisciplinares, incentivando os departamentos a incorporar a inteligência artificial, seja como um objeto de estudo em alguns cursos, seja como uma ferramenta de trabalho, que muda a natureza das profissões. Se não tomarmos essa posição, seremos atropelados pelas mudanças.

## Como está estruturado o currículo do curso?

O currículo do curso de Inteligência Artificial é estruturado em quatro eixos complementares: o primeiro é o Conhecimento Técnico-Científico em IA; temos ainda o pilar Humanístico, que estende as matérias tradicionais de humanidades com disciplinas criadas para o curso, como “IA e a Sociedade”, “Filosofia da Tecnologia”, “Introdução à IA Centrada no Humano”; um terceiro eixo é o de Habilidades Interpessoais e Liderança e, por fim, o pilar de Inovação e Empreendedorismo. Além desses, o eixo de Orientação e Construção de Trajetória apoia cada estudante na definição do seu percurso acadêmico e profissional.

## É, portanto, uma composição multidisciplinar?

O Instituto precisa levar em conta as ciências integradas, ou seja, as ciências exatas, as ciências da natureza e as ciências humanas. Somos parte desse sistema. Se não nos posicionarmos

dentro dele, a conta simplesmente não fecha. A tecnologia, por si só, não carrega uma natureza boa ou má – ela adquire o poder que lhe damos, dependendo de como escolhemos usá-la. E por isso é fundamental integrar diferentes perspectivas epistemológicas para lidar com os problemas urgentes que enfrentamos hoje.

Uma das grandes oportunidades do Instituto é fomentar uma interação mais transversal entre os departamentos. Já existem fóruns de discussão, mas muitas dessas iniciativas são isoladas e limitadas a suas próprias áreas. Precisamos de um espaço que facilite a comunicação e colaboração entre diferentes disciplinas e comunidades. Com o Instituto, temos a possibilidade de trabalhar de forma integrada, criando agora uma “passarela” que ligará os centros e facilitará essa integração. Estamos gerando uma infraestrutura física que, potencialmente, permitirá uma colaboração mais estreita. O próximo passo é atravessar essa “passarela” e consolidar a conexão entre os diferentes centros de conhecimento.

O que realmente me atraiu para o projeto foi a grande oportunidade de participar de um instituto que é uma iniciativa transversal e multidisciplinar dentro da Universidade. Muitas vezes, associamos multidisciplinaridade a situações como, por exemplo, dois professores de um mesmo departamento se unindo para resolver um problema, ou a combinação

de três disciplinas que abordam a matemática sob perspectivas diferentes. O ambiente da PUC-Rio facilita as interações entre professores de diferentes departamentos e áreas do conhecimento.

### Quais os desafios para a implementação da graduação em Inteligência Artificial?

A experiência de 14 anos trabalhando com inteligência artificial, em diversos segmentos, me mostrou que os problemas mais desafiadores que enfrentamos não podem ser resolvidos sem uma abordagem multidisciplinar. Vale ressaltar que essa multidisciplinaridade não exige que uma única pessoa possua habilidades em todas as áreas. Na verdade, trata-se de um trabalho em equipe, onde o desafio está em fazer essas diferentes perspectivas colaborarem de maneira eficaz e integrada para encontrar soluções mais completas e inovadoras.

Em outra frente, temos como desafiadora a questão da velocidade das mudanças. Ao longo do tempo, desde quando fui aluno de graduação, ocorreram diversas adaptações curriculares, em todos os cursos, para atender às demandas de curto prazo. Essas mudanças são essenciais para garantir a relevância da Universidade, mas o verdadeiro desafio é encontrar o equilíbrio entre a agilidade na adaptação e a preservação de fundamentos perenes. O mundo atual, com sua pressa e imediatismo, exige essa flexibilidade, mas também exige que não percamos de vista as bases sólidas que sustentam o conhecimento a longo prazo. O equilíbrio, embora já fosse um desafio antes, tornou-se ainda mais complexo diante da velocidade com que as mudanças ocorrem hoje em dia.

Vivemos em uma geração em que o mercado de trabalho não é mais um mercado tradicional, e muitos dos estudantes que chegam até nós, se não enxergarem um valor imediato no que estão aprendendo, tendem a se desligar e perder o interesse rapidamente. Mas mantenho uma perspectiva otimista. A responsabilidade de moldar esse processo é nossa, e precisamos ser proativos em como abordamos a questão. Alguns anos atrás, muitos criticavam a juventude por se comunicar



apenas por chats, sem elaborar frases completas. Curiosamente, a tecnologia do ChatGPT exige exatamente o oposto: ela nos obriga a formular frases claras e completas para que possamos alcançar melhores resultados. Hoje, a tecnologia valoriza a arte de fazer boas perguntas. Mais importante do que a resposta em si, é saber como fazer a pergunta certa para chegar ao resultado desejado.

#### Qual a importância do Instituto Behring de Inteligência Artificial para a PUC-Rio?

O momento atual exige que a PUC-Rio tenha uma iniciativa sólida voltada para o estudo da Inteligência Artificial, assim como todas as grandes universidades ao redor do mundo estão fazendo. Ter uma estratégia clara em torno desse tema é essencial, pois enfrentamos desafios tecnológicos significativos e precisamos avançar com a tecnologia para superar os obstáculos que a sociedade tem enfrentado.

A metáfora do martelo e do prego ilustra bem esse cenário: quem tem um martelo tende a ver tudo ao seu redor como um prego, ou seja, se tenho uma ferramenta, vou tentar usá-la para resolver qualquer problema. Essa analogia é pertinente porque, muitas vezes, nossa comunidade

tecnocientífica se encanta pela tecnologia em si, pelo “martelo”, e acaba esquecendo que o objetivo final é resolver problemas reais, tais quais “como colocar o prego na parede”.

Um profissional formado na PUC-Rio é preparado para se adaptar com mais facilidade a diferentes ambientes, pois entende que existem

inúmeros problemas interessantes e desafiadores. Entre esses problemas, alguns têm um valor adicional: são difíceis, bonitos e, além disso, relevantes. Relevantes porque trazem impacto real, geram valor para alguém e atraem o interesse de pessoas que podem apoiar sua realização. A verdadeira questão

é essa: como resolver problemas que, além de desafiadores, sejam relevantes para a sociedade.

#### É possível apontar os rumos da inteligência artificial?

Hoje, estou muito mais preocupado com a inteligência natural do que com a inteligência artificial. Observamos que nossa atuação em diversas áreas tem se deteriorado ao longo do tempo, e a IA nos obriga a repensar nosso papel em diferentes disciplinas. A universidade é o espaço ideal para promover essas discussões, com a urgência e profundidade que o momento exige. Se continuarmos a agir como no passa-

do, corremos o risco de ficar para trás. Não há, porém, uma resposta simples para isso; trata-se de um problema relacionado à inteligência humana, não à inteligência artificial. E, apesar da velocidade das inovações tecnológicas, muitos dos problemas que enfrentamos hoje têm raízes profundas e já vêm sendo plantados há muito tempo.

Existem pesquisas e iniciativas extremamente interessantes no uso de IA na educação, desde o ensino básico até o ensino médio. Esses trabalhos mostram o enorme potencial da IA para democratizar o acesso ao conhecimento em larga escala. Quando utilizadas de maneira adequada, as ferramentas de IA podem resultar em projetos inovadores e impactantes. A inteligência artificial na educação é um dos temas que pretendemos explorar no Instituto, com o objetivo de estimular essa discussão. Isso é especialmente importante, pois, para uma grande parte da sociedade, a IA ainda parece ficção científica.

#### Nesse sentido, qual o papel das universidades no uso responsável da IA?

Algo fascinante dessas tecnologias é a sua capacidade de proporcionar escala. Embora a escalabilidade possa ser usada de forma negativa, ela também oferece um potencial enorme para transformação positiva. Entretanto, é fundamental lembrar que, apesar da velocidade com que se desenvolvem, as IAs ainda não têm autonomia total – elas dependem de como nós, como sociedade, escolhemos orientá-las e aplicá-las.

É, portanto, uma obrigação, uma oportunidade e uma necessidade que a PUC-Rio se posicione claramente nesse campo. Se uma universidade de excelência não se posicionar na vanguarda de áreas como a Inteligência Artificial, ela corre o risco de ser ultrapassada, tanto em termos de relevância na pesquisa quanto na qualidade dos métodos de ensino e investigação.

Não basta apenas definir limites sobre como essas tecnologias não devem ser usadas. É igualmente importante orientar sobre como podem e devem ser aplicadas de maneira ética e construtiva, guiando o uso responsável dessa poderosa ferramenta.

## REINVENTANDO A ARQUITETURA TRADICIONAL

A professora Ana Luiza Nobre convida o arquiteto Rodrigo Messina para dar a aula aberta de arquitetura, nesta quarta-feira, dia 2 de abril, às 13h30, na sala IMA 0. O tema é a dissertação de pós-graduação do convidado, chamada “Uma casa feita para cair”. Jaraguá: Desaprendendo com o morro”. Nela, o arquiteto desafia o conceito tradicional de casa durável, inspirado no povo Guarani Mbya da terra indígena do Jaraguá. Como ritual, os Guarani constroem suas casas para serem constantemente moldadas e dinâmicas.

## OPORTUNIDADES PROFISSIONAIS

Para atualização do currículo, informações e acesso ao VAGAS ONLINE: <https://www.ccesp.puc-rio.br/alunos/vagasonline> ou pelos telefones do CCESP: (21) 3527-1247 / 3736-1247. Acompanhe os stories e os destaques dos cursos no Instagram @estagiosecarrearaspucrio.

## TORNEIO DE XADREZ

Estão abertas as inscrições para o Torneio de Xadrez Paulo Humberto Chaves (Omega) promovido pela AFPUC, até o dia 6 de abril. O encontro é destinado para os funcionários associados e começa no dia 14 de abril. Se inscreva no formulário do link.

## IMPACTO DA REMOÇÃO DE ANTECEDENTES CRIMINAIS NO MERCADO DE TRABALHO

A pesquisadora Amanda Agan, da Cornell University, apresenta um estudo sobre o impacto da remoção de antecedentes criminais no mercado de trabalho. A pesquisa indica que, em média, essa medida não melhora as oportunidades de emprego. No entanto, há um aumento na participação em trabalhos de plataformas digitais, que consideram antecedentes, mas não históricos profissionais. O estudo sugere que os registros criminais podem ter um impacto duradouro na trajetória profissional. A pesquisadora fará um seminário sobre o tema intitulado “Can you Erase the Mark of a Criminal Record? Labor Market Impacts of Criminal Record Remediation”, na sala 300-F, na quinta-feira, dia 3 de abril, às 17h, a convite do Departamento de Economia.

## RAE ESTÁ COM AGENDA ABERTA

Se você busca apoio para as atividades acadêmicas em 2025.1, os cinco núcleos que integram a RAE (NAIPD, NOAP, PSICOM, SOU-CTC e SPA) estão com agenda aberta para receber os estudantes. Os atendimentos contemplam questões psicológicas, dificuldades de aprendizagem, leitura e escrita, orientação acadêmica, orientação para escolha profissional e necessidades educacionais específicas. Mais informações no link.

## BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

Se você é aluno (a) de Licenciatura e tem interesse em participar do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), procure o Coordenador de Área do programa no seu Departamento e faça a inscrição. O programa, financiado pela CAPES, concede bolsas aos alunos de R\$700 mensais. Mais informações no site oficial.

## PARTILHA DO RETIRO QUARESIMAL

O Centro Loyola de Fé e Cultura da PUC-Rio promove a Partilha do Retiro Quaresmal no dia 10 de abril, às 15h. O encontro é uma oportunidade para passar o período da Quaresma em comunidade. O endereço fica na Estrada da Gávea, 1 - Gávea.

## AULAS DE CAPOEIRA

O Mestre Camurça ministra aulas de Capoeira no subsolo do Ginásio da PUC-Rio. Os encontros ocorrem às segundas, quartas e sextas, das 12h às 13h e das 19h às 21h. Mais informações pelo Whatsapp (21) 98285-3079 ou pelo e-mail leni@puc-rio.br.

## O LEGADO DE LÉLIA GONZALEZ DE OXUM

A DEXPO 2025-2026 abordará o legado de Lélia Gonzalez de Oxum, cofundadora do Departamento de Artes e Design da PUC-Rio, e suas reflexões sobre raça e gênero. O evento de abertura, “Ilê da Oxum Apará: Memórias, Histórias e Legado”, acontece nesta terça-feira, dia 1º de abril, das 11h às 13h, no hall do dAD. A conversa contará com a participação de Leonardo - OgunFaislon e Oyabunmi Silvana Santana, que trarão reflexões sobre ancestralidade e memória. A DEXPO é um conjunto de atividades de extensão que explora a dimensão política do Design, conectando memória histórica e questões atuais. Com parcerias extramuros, promove ações inovadoras integradas ao ensino e pesquisa. Todo segundo semestre, reúne eventos e disciplinas em torno de temas comuns.

## EDUCAÇÃO CONTINUADA

### O Retorno do Pai: Neofascismos entre Filosofia, Psicanálise e Literatura

**Data:** 12 de abril a 2 de agosto

**Horário:** Sábados, das 10h às 12h30

**Valor:** 4 parcelas de R\$300

### Prática Jurídica em Direito das Famílias e das Sucessões

**Data:** 3 de maio a 29 de novembro

**Horário:** Sábados quinzenais, das 09h às 16h

**Valor:** 8 parcelas de R\$571

### Finanças e Análise de Risco

**Data:** 18 de agosto a 1º de dezembro

**Horário:** Segundas e quartas-feiras, das 19h às 21h

**Valor:** 5 parcelas de R\$1.912

### Cenografia: O Espaço da Cena

**Data:** 1º de abril a 17 de junho

**Horário:** Terças e quintas-feiras, das 19h às 22h

**Valor:** 3 parcelas de R\$621

### Informações e inscrições

**Site:** [www.ccec.puc-rio.br](http://www.ccec.puc-rio.br). **Telefone:** 0800 9709556. **WhatsApp:** (21) 97658-6094. **Facebook:** [facebook.com/ccecupucio](https://facebook.com/ccecupucio)

## FORMAÇÃO PROFISSIONAL TIC PARA JOVENS

O NEAM PUC-Rio, em parceria com o Instituto ECOA PUC-Rio, oferece a Formação Profissional TIC em Trilhas para jovens. Essa capacitação gratuita tem foco no aperfeiçoamento em tecnologia, preparando os estudantes para novas oportunidades no setor. A trilha “Tecnologias Emergentes” conta com 4 módulos, na modalidade EaD, com suporte de mentoria, monitoria e ajuda de custo. Inscrições abertas até o dia 3 de abril. Pré-requisitos: estar matriculado a partir do 9º ano do Ensino Fundamental ou ter concluído o Ensino Médio (alunos de graduação inclusos). Inscrições no link.

**EXPEDIENTE. Coordenador Comunicar:** Professor Alexandre Carauta. **Editora:** Professora Luciana Brafman. **Subeditora:** Daniela Safadi. **Editora de Arte:** Professora Mariana Eiras. **Diagramação:** Diogo Maduell. **Redação final:** Augusto Werneck e Pedro Coutinho, sob supervisão das editoras. **Supervisão Administrativa:** Aline Melo. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3736-1140. E-mail: [pucurgente@puc-rio.br](mailto:pucurgente@puc-rio.br).

IPEL Línguas - 20 anos



**PUC**  
RIO

# Venha para o IPEL Seja PUC-RIO

Francês - Inglês - Italiano - Alemão

Chinês - Espanhol - Coreano

Cursos Temáticos e muito mais

Saiba mais em: [ccec.puc-rio.br/ipel](http://ccec.puc-rio.br/ipel) 0800 970 9556  55 21 97658-6094