

## INOVA QUÍMICA

O Departamento de Química promove palestras com o tema “Química em ação para um mundo em transformação”, no dia 18 de junho, das 8h às 12h30, no Auditório Padre Anchieta. As inscrições podem ser feitas neste [link](#). A atividade será ministrada por professores, técnicos e estudantes, com objetivo de despertar o interesse dos jovens pela ciência e apresentar as possibilidades acadêmicas e profissionais oferecidas pelos cursos da área. Também será oferecido um espaço interativo de exposições experimentais e visitas guiadas aos laboratórios de Química da Universidade.

## NOSSA VILA JUNINA



Foto: Eliza Souza / Comunicar

Durante dois dias, a Vila dos Diretórios se transformou em um verdadeiro arraiaá, com bandeirinhas, muito forró e quitutes típicos. Sob um céu estrelado, o Arraiá da Juventude e dos Funcionários da PUC-Rio celebrou a cultura popular com apresentações de quadrilhas juninas da Rocinha e de São Gonçalo, além da participação de estudantes de escolas da região. Foram duas noites animadas e inesquecíveis, organizadas pela AFPUC, NEAM e Instituto Francisco.

## REGULARIZAÇÃO DE DÉBITOS 2025.1

A partir do dia 16 estão abertos os agendamentos para o 1º período de Regularização de Débitos de 2025.1, que se inicia no dia 23 de junho. Os critérios, prazos e procedimentos de negociação poderão ser consultados no site da Vice-Reitoria Comunitária ([www.puc-rio.br/regularizacaodedebitos](http://www.puc-rio.br/regularizacaodedebitos)). Não serão realizadas negociações fora dos prazos estabelecidos.

## CIÊNCIAS CRIMINAIS E O AVANÇO DAS IAS

A Liga Acadêmica de Ciências Criminais promove uma palestra sobre os reflexos do avanço das inteligências artificiais no dia 18 de junho, às 9h, no Auditório B6 (6º andar do Edifício Cardeal Frings). Os palestrantes são os especialistas em direito penal Victoria Sulocki, João Vicente Tinoco e Ivan Santiago.

## MEMÓRIAS ANCESTRAIS A PARTIR DOS SENTIDOS

O Núcleo de Acolhimento Institucional (NAI) da PUC-Rio convida a comunidade acadêmica para participar do “NAI Movimenta: Memórias Ancestrais a partir dos Sentidos”, encontro realizado no dia 18 de junho, às 11h, no próprio NAI. Serão feitas práticas corporais, estímulos sensoriais e rodas de conversa para promover reflexão. A ideia é integrar professores, estudantes e funcionários em torno das memórias sensíveis, acessar memórias e saberes ancestrais por meio dos sentidos, estimular o autoconhecimento, a valorização da própria história e fortalecer os vínculos entre corpo, mente e identidade, em um espaço de acolhimento e partilha.

## TRANSFORMAÇÃO PELO ESPORTE

Esporte e inclusão formam uma tabelinha potente, à qual organizações de diversos setores buscam estrategicamente se associar. O cofundador do Voz Futura, Pedro Pirin, e a gestora de captação da Play for a Cause, Gabriela Favieri, debatem, nesta quarta, 18, às 11h, na 105-K, desafios, oportunidades e impactos dos entrelaces entre o universo esportivo, a responsabilidade social e a comunicação. Egresso da PUC-Rio, Paim conta como o Voz Futura expande a visibilidade de iniciativas transformadoras, inclusive as que articulam educação socioemocional e esporte. Já Gabriela detalha casos como as campanhas Doe Gols e Brazilian Storm, que transformam a memorabilia e a paixão esportivas em redução de desigualdade. O bate-papo faz parte da série EncontroCom o Esporte, organizada pelos professores Alexandre Carauta e Luiz Léio, do Departamento de Comunicação.

## SÁBADO DE ESPIRITUALIDADE

O Centro Loyola de Fé e Cultura da PUC-Rio promove o Sábado de Espiritualidade, no dia 21 de junho. O encontro, um momento de oração e contemplação da fé, ocorre às 9h, na Estrada da Gávea, nº 1.



Você ouve notícias do PUC Urgente também no [link do podcast](#).

# “A segurança da informação é responsabilidade de todos”

Por Pedro Luiz Meireles

É através de um novo paradigma cultural que o professor do Departamento de Informática (DI) Anderson Oliveira da Silva pretende nortear seu trabalho à frente da recém-criada Comissão de Segurança da Informação, Segurança Cibernética e Proteção da Privacidade da PUC-Rio. Com três décadas de trajetória profissional, o professor Anderson alia sua experiência de mercado à prática acadêmica. Ele será o responsável por elaborar diretrizes e ações que buscam não apenas tratar e avaliar os riscos digitais, mas também promover soluções tecnológicas eficazes e engajar toda a comunidade PUC em prol da proteção de dados.

Formado engenheiro de Computação, mestre e doutor em Ciências em Informática, pelo DI, Anderson é professor de cursos de pós-graduação lato sensu e de graduação, com destaque para a especialização em Redes de Computadores, em Segurança da Informação e Comunicações, e a graduação em Ciência da Computação. Na pós-graduação, capacitou profissionais das principais operadoras de telecomunicação do Brasil. É coordenador do curso de pós-graduação lato sensu em Compliance de Cibersegurança do portfólio PUC-Rio Digital. E é, há quase 17 anos, docente do curso de aperfeiçoamento de oficiais da Marinha do Brasil, no qual leciona as disciplinas de fundamentos de segurança da informação e gestão de segurança da informação.

A criação da comissão reflete a crescente preocupação das instituições de ensino superior com a integridade e privacidade dos dados acadêmicos, administrativos e pessoais. Ao reunir sólida formação acadêmica, experiência técnica como consultor e profunda vivência na Universidade, Anderson tem a missão de integrar tecnologia, governança e responsabilidade no enfrentamento dos desafios da era digital.

## Qual é o papel de um gestor da informação?

O papel é, basicamente, liderar a implantação do programa de proteção da informação na organização, ou seja, avaliar riscos, criar diretrizes e implementar controles que consigam reduzir esses riscos a níveis acei-



Foto: Eliza Souza / Comunicar

Anderson Oliveira lidera a Comissão de Segurança da Informação, Segurança Cibernética e Proteção da Privacidade da PUC-Rio

táveis. No fundo, o que vai fazer a diferença são as primeiras soluções tecnológicas adotadas para aumentar o nível de segurança e, principalmente, o engajamento de todas as pessoas da organização. Não adianta ter diretrizes, normas, regulamentos, soluções tecnológicas, se não houver o engajamento das pessoas. Costumo dizer que a segurança da informação é responsabilidade de todos. E nosso objetivo é conseguir mudar costumes. Conseguir fazer com que as pessoas que estão lá na ponta tenham o cuidado necessário com os ativos de informação da Universidade.

## Como é o processo de segurança da informação?

O primeiro ponto é fazer a análise de riscos, que começa com a identificação das fraquezas, das possíveis ameaças. Precisamos fazer isso para cada um dos sistemas utilizados na organização. Depois, pensamos nos impactos desses riscos, que podem ser baixos, médios ou altos. Níveis de risco alto e médio são aqueles que a organização ataca. E como ela enfrenta? Fazendo o tratamento do risco. Nessa etapa, se chegarmos à conclusão de que o risco é alto demais, paramos de oferecer o sistema ou tentamos mitigar o problema com controles de segurança que vão reduzir a probabilidade da ameaça a um nível aceitável. E aquilo que for risco baixo é o chamado risco residual. Não existe segurança absoluta. Segurança é algo que você persegue, mas tem que parar em um certo ponto, porque não podemos engessar muito a organização, senão fica difícil ter acesso à informação e fazer o trabalho do dia a dia, o que gera perda de produtividade. Em qualquer ambiente existe algum grau de risco.

**“Não adianta ter diretrizes, normas, regulamentos, soluções tecnológicas, se não houver o engajamento das pessoas”**

Anderson Oliveira da Silva  
Professor do Departamento  
de Informática

Importante ressaltar que é um trabalho contínuo e constante. Os sistemas mudam. Temos que estar sempre reavaliando os riscos para ver a necessidade de fazer ajustes nos controles. A ideia é atuar antes de aparecer o problema.

## Quais são os primeiros passos para implementar a política de segurança da informação na Universidade e como ela deve tratar os diferentes tipos de dados, incluindo os dados pessoais?

O primeiro passo é elaborar essa política. É ela que vai dar as diretrizes, aquilo que a Universidade espera em relação à segurança da informação. Depois, a gente precisa de uma política de gestão de informação. Vamos criar categorias de informação, que serão disseminadas a todos os colaboradores, para que conheçam o tratamento aceitável de cada uma, e os cuidados que se deve ter diante de uma informação de determinada categoria. Normalmente, divide-se as informações em quatro categorias: confidenciais, reservadas, públicas e as de identificação pessoal. A política corporativa global vai incluir toda a análise de risco, não apenas das informações corporativas, mas também das informações de identificação pessoal.

## Está claro que é preciso a atenção de todos com a segurança da informação. Mas como engajar as pessoas?

O engajamento acontece quando a pessoa que está na ponta entende a necessidade do controle, e isso acontece quando mostramos o risco de comprometimento daquele ativo de informação. Ou seja, o engajamento vem quando fica patente a necessidade de

cuidar da informação, um ativo importante que requer uma atenção especial.

### Qual foi o impacto da Lei Geral de Proteção dos Dados Pessoais, a LGPD, no modo como as empresas e instituições tratam a segurança da informação e a privacidade de dados?

Acredito que o advento da LGPD - Lei ela-

borada para regular o tratamento de dados pessoais, dos consumidores e cidadãos, por parte das empresas e instituições - trouxe interesse para o tema e gerou responsabilidade. Muitas coisas eram informais, do ponto de vista de segurança dos dados. Com a Lei, o que era opcional nos sistemas acabou se tornando obrigatório. Quando não cuidamos adequadamente das informações pessoais,

corremos o risco de violação de dados - um problema grave. Pela nossa LGPD, por exemplo, dados pessoais sensíveis são dados de saúde, dados biométricos, entre outros. E tudo isso, essa compreensão, fez com que a sociedade começasse a amadurecer, no sentido de buscar mais segurança da informação, mais privacidade de dados, incorporando esses valores nos projetos de sistema.

## COMUNICAR

### VAGAS DE ESTÁGIO NA AGÊNCIA.COM DO COMUNICAR

A agência.com, do Comunicar, está com duas oportunidades de estágio presencial abertas para estudantes a partir do 4º período:

#### REDATOR PUBLICITÁRIO

##### Pré-requisitos:

Estar cursando, no mínimo, o 4º período de Estudos de Mídia (PUC-Rio); disponibilidade para estagiar presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h; ter domínio da norma culta da Língua Portuguesa; capacidade de diferenciar conceito, campanha e peças publicitárias no processo criativo. Os interessados devem enviar currículo para: [rmagencia.com@puc-rio.br](mailto:rmagencia.com@puc-rio.br).

#### MOTION DESIGN

##### Pré-requisitos:

Estudantes de Estudos de Mídia ou Design a partir do 4º período; disponibilidade para estagiar presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h; conhecimento em After Effects. Interessados devem enviar o currículo para: [tmagencia.com@puc-rio.br](mailto:tmagencia.com@puc-rio.br).

Os currículos devem ser enviados até o dia 21 de junho.

## VAGAS NO ESCRITÓRIO MODELO DE ARQUITETURA E URBANISMO

O Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo da PUC-Rio (EMAU) abre seleção para duas vagas de estágio com início em 1º de julho. O estágio tem duração mínima de 12 meses, podendo ser prorrogado. Podem se candidatar alunos do DAU com CR maior ou igual a 6, no máximo 3 reprovações e aprovação na disciplina ARQ1104. Interessados devem enviar portfólio (PDF), ficha de seleção EMAU preenchida (em PDF) e histórico (PUC) para [leandroaraujos@puc-rio.br](mailto:leandroaraujos@puc-rio.br) até 16 de junho, com nome completo no assunto.

## REVISTA CREATIVIDADE CHEGA À 22ª EDIÇÃO

A 22ª edição da revista CREATIVIDADE já está disponível com o tema "Universidade e Sociedade: Troca de saberes e experiências". Na edição, o Departamento de Teologia traz colaborações da Semana da Cultura Religiosa de 2024 como resgate das reflexões sobre esse tema tão fundamental para a missão da Universidade em seu diálogo com o mundo. A revista pode ser lida neste [link](#).

## CONFERÊNCIA DA CÁTEDRA BÍBLICA LEÃO XIII

A Cátedra Bíblica Leão XIII, da PUC-Rio, realiza no dia 18 de junho, às 19h, sua terceira live de 2025: "O tema da esperança no Saltério". A conferência será conduzida pelo professor Pe. Fabio da Silveira Siqueira e transmitida por Zoom e YouTube. Para obter certificado (2h/aula), é necessário se inscrever pelo site Even3 e assistir via Zoom. Inscrições: [even3.com.br](http://even3.com.br). Link da transmissão: [puc-rio.zoom.us](http://puc-rio.zoom.us).

## DESIGN E EDUCAÇÃO

Entre os dias 16 e 18 de junho, os Departamentos de Design e Educação da PUC-Rio realizam uma mescla de palestras, mesas redondas e oficinas, além de um seminário de apresentação de trabalhos discentes para debater a presença de designers em espaços de aprendizado. A palestra de abertura será com o tema: Como designers podem se aproximar da escola com Bárbara Betts (pesquisadora LIDE), João Leste (Pesquisador LINC-Design, Saynara Leite (Pesquisadora GPEMCI). A programação completa está disponível aqui. A inscrição pode ser feita gratuitamente através deste link.

## CCESP

### OPORTUNIDADES NO SITE DA CCESP

O site do CCESP está com vagas abertas para estágio em diversas áreas como Administração, Direito, Economia, Arquitetura, Moda, Jornalismo, Publicidade, Matemática, entre outros. Mais informações e inscrições sobre as oportunidades profissionais no [link](#). Acompanhe também os stories e os destaques dos cursos no Instagram do CCESP: [@estagiosecarreiraspucrio](https://www.instagram.com/estagiosecarreiraspucrio).

#### Laboratório de Engenharia Mecânica abre duas vagas de estágio

O Laboratório do Departamento de Engenharia Mecânica da PUC-Rio (LMMP), localizado no 6º andar do Edifício Padre Laércio, está com duas oportunidades de estágio abertas:

##### Suporte em TI

Para estudantes de Engenharias, Computação, Matemática ou áreas afins. As atividades incluem manutenção básica de computadores, organização do inventário e preparação de estações de trabalho.

##### Design e Comunicação Digital

Para estudantes de Design, Comunicação Visual ou áreas relacionadas. O estagiário atuará na criação de conteúdo para redes sociais, produção de material visual e apoio à divulgação científica.

Para essas vagas e outras oportunidades de estágio em pesquisa, entre em contato pelo e-mail [jobs@lmmp.mec.puc-rio.br](mailto:jobs@lmmp.mec.puc-rio.br) ou via Instagram [@lmmp\\_pucrio](https://www.instagram.com/lmmp_pucrio).

## LONGEVIDADE DO NEGÓCIO FAMILIAR

O IAG vai promover nesta segunda-feira, 16 de junho, às 18h, um webinar com o tema “Famílias Empresárias Centenárias: Comunicação, Tomada de Decisão e Preparo da Próxima Geração”. O encontro vai contar com os professores Marcos Caiado e Renata Coutinho, e a sócia da Cambridge Family Enterprise Group Bruna Tokunaga. A palestra on-line busca mostrar como a comunicação eficaz e o preparo das próximas gerações podem garantir a longevidade do negócio familiar. Para se inscrever, basta clicar neste [link](#).

## CULTURA DE FÃS E BTS

Nesta terça-feira, 17, às 11h, na sala 102-K, o LabJuX promove a roda de conversa ‘Cultura de Fãs: Juventude, Pertencimento e BTS’. O bate-papo vai girar em torno do pertencimento e representação na juventude e nas experiências e vivências dos fãs do universo K-pop, com foco na banda sul-coreana BTS. Será mediado pelas alunas que integram o LabJuX - Ana Beatriz Aprigio (Jornalismo), Gabriela Lima (Estudos de Mídia) e Eduarda Jermann (Estudos de Mídia). Como convidada, Eloá Gaspar Barreto, doutoranda do PPGCOM/PUC-Rio, trará inputs da sua trajetória como pesquisadora sobre “produção de fã”. A coordenação é da professora e pesquisadora Cláudia Pereira (PPGCOM/PUC-Rio).

## TECNOLOGIAS DE PRODUÇÃO VIRTUAL

Produção Virtual e Integração com Cenários Reais no Audiovisual é o tema da palestra de Alexandre Arrabal com mediação do professor Pedro Henrique Ferreira. O encontro será nesta terça-feira, 17, às 15h, na sala K-102. Arrabal vai falar de sua atuação como um dos heads criativos da Rede Globo e do trabalho com ambientes imersivos de integração do cenário real com imagens virtuais.

## FIÇÃO AUDIOVISUAL NO RESENHACOM

Na edição deste mês do ResenhaCOM, a professora e pesquisadora Tatiana Siciliano (PPGCOM/PUC-Rio), que coordena o grupo de pesquisa Narrativas Ficcionalis da Vida Moderna (Narfic), conversa com o autor de novelas e séries Emanuel Jacobina, responsável pelo roteiro de produções de sucesso como Malhação e A Grande Família. A resenha, nesta quarta-feira, 18, às 11h, na 102-K, vai ser norteada por temas como autoria, processo criativo e a escrita audiovisual para diferentes formatos.

## TRILHA NO CORCOVADO

A última edição do semestre da atividade ‘Pés de Trilha Vamos Lá’ acontece em 28 de junho, às 8h, com percurso pelas Paineiras e Corcovado. A trilha é de dificuldade moderada e tem duração média de duas horas e meia a três horas. As inscrições devem ser feitas via Atendimento PUC entre os dias 16 e 23 de junho, por este [link](#). São 15 vagas, preenchidas por ordem de solicitação e confirmadas com o pagamento do boleto de R\$20.

## @puc.urgente

Você também pode acompanhar a agenda da semana e a cobertura das principais atividades pelo Instagram do PUC Urgente.

## EDUCAÇÃO CONTINUADA

### Projeto de Restauração Arquitetônica, Prática e Tecnologias

**Data:** 3 de julho a 14 de agosto

**Horário:** Terças e quintas-feiras, das 18h às 21h

**Valor:** 2 parcelas de R\$ 555.

### Apropriação e Ocupação: Oficina de Escrita

**Data:** 2 de agosto de a 20 de setembro

**Horário:** Sábados, das 10h às 12h

**Valor:** 2 parcelas de R\$351

### Consumo e Comportamento do Consumidor por uma Perspectiva Antropológica

**Data:** 16 de julho a 18 de agosto de 2025

**Horário:** Segundas e quartas-feiras, das 19h às 21h

**Valor:** 2 parcelas de R\$ 283

### Informações e inscrições:

**Site:** [www.ccec.puc-rio.br](http://www.ccec.puc-rio.br)

**Telefone:** 0800 970 9556

**WhatsApp:** (21) 97658-6094

**Facebook:** [facebook.com/ccepucurio](https://facebook.com/ccepucurio)



Curta Duração | RELAÇÕES INTERNACIONAIS

## Para Entender o BRICS em um Cenário Global em Transformação

JUNHO/2025 | CURSO ONLINE

[ccec.puc-rio.br](http://ccec.puc-rio.br) 55 21 97658-6094



**EXPEDIENTE. Coordenador Comunicar:** Professor Alexandre Carauta. **Editora:** Professora Luciana Brafman. **Subeditora:** Daniela Safadi. **Editor de Arte:** Rômulo Queiroz. **Redação final:** Pedro Luiz Meireles sob supervisão das editoras. **Supervisão Administrativa:** Aline Melo. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3736-1140. E-mail: [pucurgente@puc-rio.br](mailto:pucurgente@puc-rio.br).

# A hora da avaliação chegou

O sistema AVALIE passou por uma reforma e está de cara nova!

Daqui para frente, fica mais fácil e rápido para os alunos avaliarem as disciplinas e o trabalho do corpo docente. Para registrar as suas avaliações, **basta clicar aqui.**

