

ALIANÇA ACADÊMICA FORTALECE LAÇOS CULTURAIS ENTRE BRASIL E CHINA



Foto: Ana Beatriz Magalhães / Comunicar

Na última sexta-feira, 5, o Instituto Confucius da PUC-Rio recebeu o vice-presidente da Universidade de Hebei, Song Feengxuan, em visita especial. Na ocasião, foi inaugurada a nova sala do Instituto, simbolizando o fortalecimento dos laços culturais e acadêmicos entre as instituições. O evento contou com a presença do Vice-Reitor Geral da PUC-Rio, Padre Miguel Martins, S.J., da diretora chinesa Sun Yanping e do diretor brasileiro Leonardo Bêrenger. Feengxuan destacou a importância da cooperação internacional e afirmou que a Universidade de Hebei está de portas abertas para a comunidade da PUC-Rio.

NEAM CELEBRA 44 ANOS

O Núcleo de Estudos e Ação Mundo da Juventude (NEAM) da PUC-Rio celebra 44 anos de atuação em prol da formação integral de jovens de comunidades do Rio de Janeiro. Desde 1981, o projeto já impactou mais de 44 mil participantes, promovendo oportunidades de desenvolvimento e transformação social. A programação de aniversário inclui Missa em Ação de Graças no dia 10 de setembro, às 12h, na Igreja Sagrado Coração de Jesus, e uma cerimônia no dia 11, às 9h, no Auditório do RDC. O PUC Urgente conversou com a professora Marina Lemette Moreira, fundadora e diretora do NEAM, e com o professor Davison Coutinho, coordenador pedagógico do Núcleo. A entrevista você lê na **página 2**.

SILVIO TENDLER: INSPIRAÇÃO PARA GERAÇÕES DE ESTUDANTES

Reconhecido pela orquestração entre cinema, memória histórica, consciência política e justiça social, o premiado documentarista Silvio Tandler, falecido na sexta passada, aos 75 anos, inspirou sucessivas gerações de brasileiros. À representativa produção cinematográfica, composta por preciosidades como “Jango”, “Os Anos JK – Uma Trajetória Política” e “Utopia e Barbárie”, somam-se mais de quatro décadas de docência no nosso Departamento de Comunicação, onde fundou o curso de Cinema. “A morte não interrompe o diálogo que sua obra continua a travar com o presente”, ressalta a professora, pesquisadora e cineasta Andrea França, num texto afetuoso sobre influências do ex-colega de PUC-Rio. A singela homenagem acompanha esta edição do PUC Urgente.

VOZES DA GUINÉ-BISSAU

O Laboratório de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares sobre o Continente Africano e as Afro-diásporas (LEPECAD PUC-Rio), o Programa de Pós-Graduação em Literatura, Cultura e Contemporaneidade da PUC-Rio (PPGLCC) e o Departamento de Letras e Artes da Cena (PUC-Rio) promovem o 1º Encontro da Manifestação artístico-cultural Guineense, no dia 9 de setembro, terça-feira, às 13h30, no Laboratório de Artes Cênicas (LAC) da PUC-Rio. Com o tema “Vozes da Guiné-Bissau: oralidade, poesia e pensamento em trânsito”, o encontro busca celebrar as múltiplas expressões culturais da Guiné-Bissau, dialogando sobre música, oralidade, poesia, memória e resistência no contexto do país. A palestra terá a presença da professora e pesquisadora Aza Njeri, do músico guineense Patche di Rima e da professora e pesquisadora Érica Cristina Bispo (IFRJ).

TRANSNACIONALISMO NEGRO EM RELAÇÕES INTERNACIONAIS

O Instituto de Relações Internacionais da PUC-Rio realiza sua Aula Inaugural de 2025.2 no dia 11 de setembro, às 11h, no Auditório Padre Anchieta. A convidada é a professora Karine de Souza Silva (UFSC), que abordará o transnacionalismo negro e as lutas internacionais por liberdade e justiça racial no século XIX. Ela também apresentará seu livro sobre Emiliano Mundrucu, imigrante negro brasileiro que, em 1832, moveu a primeira ação contra a segregação nos transportes nos Estados Unidos.



Você ouve notícias do
PUC Urgente também
no link do podcast.

44 mil jovens em 44 anos

NEAM celebra pioneirismo na transformação social com incentivos à leitura e à educação



Foto: Ana Beatriz Magalhães / Comunicar

Por Ana Beatriz Aprigio*

Marina Moreira ainda era estudante de Jornalismo na PUC-Rio quando pensou em uma forma de melhorar a vida das pessoas por meio da Universidade. Com outros colegas da graduação, criou a campanha “Gente que é gente ajuda o menor carente”, que arrecadou mais de 10 mil brinquedos nos Pilotis. Foi a semente que, em 1981, com ajuda da Professora Thereza Penna, daria início a um núcleo que mudaria a vida de milhares de jovens das comunidades do Rio. Nascia o NEAM - Núcleo de Estudos e Ação Mundo da Juventude, projeto que completa 44 anos este ano e já beneficiou mais de 44 mil jovens.

Este ano, há novos projetos no radar, como trilhas de tecnologia, nas áreas de programação e IA. E mais inclusão à vista:

“Estamos trabalhando com o RH a admissão de jovens com deficiência, fomos buscar conhecimento para aprender a trabalhar com esses jovens. Começamos este ano com uma turma piloto de jovens aprendizes com deficiência”, conta a professora Marina, que conversou com o PUC Urgente ao lado do coordenador pedagógico, Davison Coutinho, sobre os feitos do núcleo e as celebrações do aniversário.

*sob supervisão das editoras

Marina e Davison: em 2025, mais inclusão pelo programa de jovens aprendizes com deficiência

Qual é a missão do NEAM?

Davison Coutinho: Nossa missão é qualificar os jovens. Oferecer uma formação integral, cidadã, uma formação que busca fazer com que essas pessoas sejam felizes e atuantes em seus territórios. A gente quer formar jovens não apenas para que cresçam e ganhem o mundo, mas para que tenham consciência social e a vontade de transformar o local em que moram. Geralmente, nossos alunos conseguem trazer outros colegas de suas comunidades, impactam a casa, impactam a família. Esse é o objetivo maior do NEAM.

Qual a importância de um núcleo como o NEAM na PUC-Rio?

Davison Coutinho: A importância é a de abrir as portas da Universidade para a comunidade. O NEAM é pioneiro nessa inclusão. Surge muito antes do ProUni, antes até mesmo da política de bolsas da Universidade. E os jovens das periferias passam a se sentir capazes de pertencer a esse espaço universitário. São jovens que, na maioria, são os primeiros da família a entrar na Universidade, e o contato deles com os alunos daqui faz com que pensem: “Poxa, posso ser um deles também, né?”. Essa é a importância do NEAM, formar multiplicadores para uma sociedade melhor.

Nesses 44 anos, quais foram os principais projetos que NEAM já promoveu?

Marina Moreira: Em 1988, surgiu um projeto com o BNDES, de formação de micro empresas para a Rocinha. Foi quando começou a parceria com a liderança comunitária da Rocinha, na figura de Dona Elizia de Medeiros Pirozi. Ela já era professora formada e virou nossa antessala da Rocinha. Eu não ia para lá sem ela, e ela não vinha à PUC sem mim. E, assim, com o dinheiro que recebemos do BNDES, estruturamos mais de 50 cursos e construímos um prédio, o Centro Comunitário Rocinha, lugar de lazer e onde também são ministrados cursos de férias. Além desse espaço, tem a creche comunitária “União faz a força”, que atende 150 crianças.

“Mudar o que está errado de forma carinhosa, afetuosa, solidária. O que a gente tem é cuidado”.

MARINA MOREIRA

Davison Coutinho: Temos um programa de jovem

aprendiz, o programa Aluno NEAM, onde eles aprendem tecnologia, sustentabilidade e meio ambiente. Há cursos de extensão comunitária, de educação continuada comunitária e, agora, o de audiovisual, em parceria com o professor Ernani Ferraz. Este ano, a gente também celebra a conquista de dez anos do programa Jovem Aprendiz pela lei federal - que a Universidade cumpre junto do núcleo. O NEAM já era pioneiro antes da lei, já colocava jovens estagiando em departamentos desde a sua fundação, em 1981, mas em 2015

foi regulamentada a lei. Agora, após dez anos, fizemos uma pesquisa que revelou o número de 326 jovens atendidos.

Vocês podem falar um pouco mais sobre esse levantamento?

Davison Coutinho: Essa mesma pesquisa mostra nossa pluralidade. Por exemplo, sempre falamos da Rocinha, porque é nosso ambiente impulsionador, por conta da proximidade. Mas atuamos em diversos bairros, não só da Zona Sul, Zona Oeste e Zona Norte, mas também nos da Baixada. Em dez anos de aprendizado, atendemos 46 bairros. Temos uma parceria de mais de 20 anos, com bolsas integrais de inglês, com a Cultura Inglesa. E são mais de 700 alunos ativos na Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa, SBCCI. Esses jovens, uma vez que têm a possibilidade de aprender inglês, a possibilidade de bolsa, ficam aptos a concorrer a programas internacionais.

Existe algum projeto novo?

Davison Coutinho: Começamos este ano com trilhas novas, voltadas para tecnologia. A gente faz parcerias com o ECOA, que traz a parte de produção de tecnologias emergentes, programação, IA. Também fechamos com o Núcleo de Memória, onde os jovens estão aprendendo sobre o uso do audiovisual atrelado a memória e elaboração de eventos.

Marina Moreira: E trabalharemos em um projeto apoiado pela FAPERJ, em prol do Instituto TMJ Rocinha. Esse foi um dos três projetos contemplados no edital PISTA (que fomenta ideias baseadas em Ciência, Tecnologia e Inovação).

O nosso projeto faz parte do Parque de Inovação Social, Tecnológico e Ambiental. O Davison é um dos fundadores. Vai ter impressão 3D, moda e costura, em parceria com departamento de Artes & Design, e audiovisual, em um prédio que reformaremos no alto da comunidade.

Qual é o segredo para a duração de um projeto que muda a vida de tantos jovens?

Marina Moreira: Amor a Deus, amor ao próximo, humildade, paixão, vontade de crescer, vontade de ser um time e não só um jogador, ter a interdisciplinaridade como vertente e apreciar o outro como você se aprecia. Mudar o que está errado de forma carinhosa, afetuosa, solidária. O que a gente tem é cuidado.

A Universidade sempre nos apoiou muito, e oferece uma coisa imbatível para os adolescentes: a comida. O bandejão é o nosso grande aliado. Com fome ninguém aprende

nada, e há muita fome na praça.

Davison Coutinho: O que garante essa longevidade são as parcerias, uma rede de apoio. Em memória, gostaria de ressaltar o papel de Augusto Sampaio, que foi o Vice-Reitor responsável pelo NEAM por mais de 30 anos.

Como será a programação da comemoração dos 44 anos?

Marina Moreira: No dia 10, teremos uma Missa de Ação de Graças, e as crianças do Coral Alegria vão cantar. A celebração vai ser com o Vice-Reitor Geral, Padre Miguel, S.J, e o Reitor da Igreja Sagrado Coração de Jesus, Padre Arnaldo. No final da missa, vamos distribuir 700 livros doados pela

Cátedra UNESCO de leitura da PUC-Rio.

Davison Coutinho: No dia 11, temos uma programação pela manhã no RDC, uma mesa com parceiros históricos da Universidade. Vamos ter a presença de alguns jovens que já passaram pelo NEAM. Depois teremos bolo e almoço. E haverá oficinas de fotografia, reciclagem, animação e contação de histórias.

“O que garante essa longevidade do NEAM são as parcerias, uma rede de apoio”.

DAVISON COUTINHO

DEMOCRACIA EM CRISE É DESTAQUE NO DIREITO

O Departamento de Direito realiza sua Aula Inaugural no dia 18 de setembro, às 11h, no Auditório B6. O encontro será ministrado pelo professor José Maria Gomez, com o tema “Direitos Humanos, memória e democracia em crise – Os governos de extrema direita e os ataques aos processos de justiça de transição no Brasil e na Argentina”.

BANDEJÃO: CARDÁPIO ON-LINE

O bandejão acaba de ganhar um site com o cardápio atualizado. A partir de agora, alunos, professores e funcionários podem conferir facilmente as opções de refeições do dia. O acesso é simples, rápido e gratuito pelo portal da Universidade. Confira em <https://cardapio-bandejao.dsi.puc-rio.br/>

CBS – REAVALIAÇÃO SOCIOECONÔMICA 2025.2

A Vice-Reitoria Comunitária (VRC) informa que os estudantes com bolsas tipo PUC (em qualquer percentual), ingressantes no ano letivo de 2023, foram convocados para o Processo de Reavaliação Socioeconômica. Este procedimento é obrigatório para a manutenção das bolsas de estudos socioeconômicas. Atenção: o prazo para cumprir os procedimentos encerra-se no dia 14 de setembro. O não cumprimento poderá resultar no cancelamento da bolsa. Para obter orientações completas sobre os procedimentos, consulte o [site](#).

PROCESSO SELETIVO NO AR

Esta é para quem tem interesse no mundo da aeronáutica e quer participar de competições nacionais de aerodesign e drones: estão abertas, até o dia 12, as inscrições para o Processo Seletivo da Equipe AeroRio. Para mais informações, acesse o [link](#).

FESP – PERÍODO DE AJUSTE DOS AUXÍLIOS

Os alunos atendidos pelo FESP que desejam solicitar ajustes nos auxílios de transporte e alimentação para outubro devem realizar a solicitação do dia 9 ao dia 13 de setembro, acessando http://www.puc-rio.br/sobrepuc/admin/vrc/cba_fesp.html. Os pedidos serão analisados e, caso aprovados, os ajustes serão realizados.

ENTRANDO NO JOGO COM A EMPRESA JÚNIOR

Nos dias 8, 9 e 10 de setembro, no auditório do RDC, a Empresa Júnior PUC-Rio traz nomes do mercado para troca de conhecimento e networking com os alunos. Entre os palestrantes estão a CMO da Stanley na América Latina, Patrícia Esteves, o influenciador Pedro Certezas e o jornalista Sidney Garambone. Durante os três dias serão debatidos temas sobre moda, marketing e liderança, esportes e entretenimento. Os ingressos estão à venda pelo [link](#).

DOCES NO KENNEDY

As inscrições para expositores e voluntários da Feira de Doces da PUC estão abertas até o dia 10 de setembro. A feira ocorre nos Pilotis do Kennedy até o dia 3 de outubro. As inscrições podem ser feitas pelo [link](#).

BAZAR DOS GATINHOS

Nos dias 8, 9 e 10 de setembro, das 9h às 17h, nos Pilotis do Edifício Cardeal Leme, o projeto Felinos Universitários do Marquês organiza vendinhas para pagar as despesas veterinárias, remédios e hospedagem dos gatinhos doentes ou feridos nos arredores da PUC-Rio. São mais de 190 animais cuidados pelo grupo. Caso queira ajudar, o grupo está recrutando voluntários para trabalhar no bazar. Para se candidatar, entre em contato pelo direct do Instagram [@felinosuniversitariosdomarquês](#).

DIVERSIDADE NO ENSINO JURÍDICO

A II Jornada Diversidade JUR, promovida pelo Departamento de Direito, acontece de 8 a 13 de setembro com debates sobre raça, gênero, sexualidade, povos indígenas, deficiência, justiça restaurativa, movimentos sociais e ensino jurídico. As atividades serão nos auditórios B6 e B8. A abertura será na segunda, dia 8, às 9h; na terça (dia 9) e quarta (10), as palestras acontecem às 11h e 19h; na sexta (11), às 11h; e no sábado (12), o evento encerra com um ciclo de diálogos em direito para estudantes do ensino médio.

NOS BASTIDORES DA MONTAGEM CINEMATOGRAFICA

Cruzamento de saberes, relações de criação entre profissionais e discussões contemporâneas dentro e fora do audiovisual. Essas são as expectativas para o 2º Encontro de Montagem Cinematográfica, que acontece nos dias 9, 10 e 11 de setembro na 102-K das 9h às 11h. Haverá exibição de filmes e debates com os criadores, montadores e diretores das obras. O evento está sendo organizado pelos professores Isabel Veiga, Marcia Antabi, Pedro Henrique Ferreira, Nicholas Andueza, Andréa França e Patrícia Machado.

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E LÍNGUAS INDÍGENAS

O Instituto PUC-Behring de Inteligência Artificial promove a palestra “Usando IA no Fortalecimento de Línguas Indígenas Brasileiras”, no dia 9 de setembro, terça-feira, às 10h, no Auditório do Tecgraf (6º andar do edifício Pe. Laércio). Os palestrantes Claudio Pinhanez (IBM Research Brasil) e Raquel Cordeiro (PUC-Rio) discutirão questões éticas e de engajamento com as comunidades e as pessoas indígenas.

MUDANÇAS CLIMÁTICAS: REGULAÇÃO E GESTÃO HÍDRICA

O Departamento de Direito promove, com o apoio da OAB, um seminário sobre os impactos das mudanças climáticas na regulação e na gestão dos recursos hídricos e do saneamento ambiental. Será nos dias 8 e 9 de setembro, das 9h às 11h, no Auditório B6, Edifício Cardeal Frings. O debate tem como objetivo apresentar e debater os desafios do enfrentamento às mudanças climáticas nos aspectos regulatórios e da gestão técnica-operacional dos recursos hídricos e saneamento ambiental. As discussões serão feitas a partir da conexão dessas temáticas com o Direito Administrativo e o Direito Ambiental. No final do segundo dia será feito o lançamento do livro “A Transição para a Economia Circular de Embalagens em Geral nas Cidades Sustentáveis” do professor e advogado ambientalista Marcos Paulo Marques Araujo. Estudantes e advogados que participarem do evento vão receber horas complementares.

MINICURSOS NA BIBLIOTECA: CANVA, LATTES E IA

A Biblioteca Central (BC) promove uma semana de palestras e oficinas sobre técnicas de pesquisa, trabalhos científicos e ferramentas tecnológicas. O projeto inclui apresentações de trabalhos acadêmicos, além de aulas de Canva, Currículo Lattes e de IA. As palestras buscam auxiliar os alunos nas tarefas acadêmicas, e os treinamentos são realizados de forma híbrida, com vagas presenciais limitadas. Os encontros ocorrem do dia 8 ao dia 12 de setembro. Para mais informações, acesse o [link](#).

ORIENTAÇÃO PARA ESTUDAR NO EXTERIOR

Se você tem interesse em estudar fora e precisa esclarecer dúvidas, participe das palestras de orientação da Coordenação Central de Cooperação Internacional (CCCI) que serão realizadas ao longo deste mês nos dias 8, às 17h (sala K-123); 17, às 13h (sala F-200A); 24, às 13h (sala K-128) e 29, às 17h, pela plataforma Zoom. Fique atento, as datas estão sujeitas a alterações. Para mais informações, acesse o [link](#).

COLETA E SUSTENTABILIDADE COM ECOA NA CASA

Na terça-feira, 9 de setembro, às 9h, o ECOA recebe Eduardo Nascimento, CEO da Minha Coleta, na Casa de Inovação. Com 20 anos de experiência em negócios, estratégia, inovação e empreendedorismo, Nascimento propõe um debate sobre como desenvolver um ecossistema positivo para o planeta. As inscrições podem ser feitas no [site](#).

VAGAS DE ESTÁGIO

O site do CCESP está com vagas abertas para estágio em diversas áreas como Administração, Direito, Economia, Arquitetura, Moda, Jornalismo, Publicidade, Matemática, entre outros. Mais informações e inscrições sobre as oportunidades profissionais no [link](#). Acompanhe também os stories e os destaques dos cursos no Instagram do CCESP: [@estagiosecarreiraspucRio](#).

A MÚSICA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

O Departamento de Administração convida a professora e coordenadora do MBA Gestão de Marketing da PUC-Rio Alessandra Baiocchi para a sua Aula Inaugural “Rio Musical: Marketing, Música e Cidade”. O encontro é no dia 8 de setembro, segunda-feira, às 11h, no Auditório do IAG.

DIÁLOGOS ANTIRRACISTAS

Nos dias 8 de setembro, 6 e 27 de outubro e 3 de novembro, a professora Tatiane Cardoso, da disciplina Letramento Racial I, promove o ciclo de debates “Diálogos Antirracistas”, no Edifício Frings, Sala F-301, às 17h. Os encontros buscam refletir temas relevantes como trabalho escravo contemporâneo; racismo; ancestralidade; educação patrimonial; religiosidade, relações afetivas e racismo estrutural. Haverá certificado. Não é necessária inscrição prévia.

CICLO DE CONVERSA COM CARLOS FICO

No dia 10 de setembro, quarta-feira, às 9h, na Sala Sérgio Bermudes, 5º andar do Edifício Frings, ocorre o Ciclo de Conversa com a participação do professor Carlos Fico, titular de História da UFRJ. O tema é “Moldura Institucional da Ditadura Militar”.

BOLSAS PARA INOVAÇÃO E SUSTENTABILIDADE NO SETOR PETROQUÍMICO E DE BIOCOMBUSTÍVEIS

Entre os dias 8 e 21 de setembro, estão abertas as inscrições para os editais de bolsas de graduação, mestrado e doutorado. O programa “Inovação e Sustentabilidade no Setor Petroquímico e de Biocombustíveis” é desenvolvido pelo Departamento de Engenharia Química e de Materiais e Departamento de Química da PUC-Rio. Os projetos estão estruturados em três ênfases: Biocombustíveis e Energias Renováveis; Segurança, Sustentabilidade e Inovação em Materiais; Eficiência Energética e Descarbonização no Abastecimento Petroquímico. Acesse o [link](#) para mais informações.

ESPIRITUALIDADE: DESCONECTAR PARA SE CONECTAR

A Pastoral Universitária Anchieta oferece o “Ateliê de Espiritualidade: Ecologia Integral e Corpo”, com oficina da artista plástica Lilian Vidal no Anfiteatro Junito Brandão. O encontro é realizado no dia 9 de setembro, das 13h às 15h, e propõe a desconexão das preocupações externas, para conectar mente e corpo. Para participar, é necessário se inscrever no [link](#). O número de vagas é limitado.

DOE SANGUE, DOE FUTURO

Entre os dias 8 e 11 de setembro, a partir das 9h30, no salão da Pastoral Universitária, ocorrerá a campanha de doação de sangue para o Hospital São Francisco e o Hemório. Para doar, é necessário portar um documento de identidade original com foto, ter entre 18 e 65 anos, estar com boa saúde, não ter ingerido bebida alcoólica nas últimas 12h e pesar acima de 50kg.

@puc.urgente

Você também pode acompanhar a agenda da semana e a cobertura das principais atividades pelo Instagram do PUC Urgente.

INSCRIÇÕES ABERTAS PARA A “DIGNIDADE RE-VISTA”

O periódico acadêmico “Dignidade Re-Vista”, da Pastoral Universitária Anchieta, está com as submissões de trabalhos abertas. O tema desta edição é “Ser jovem no Brasil: conquistas, direitos e lacunas”. O prazo para envio de artigos, ensaios e entrevistas está disponível até dia 21 de setembro, por meio deste [link](#). São aceitos trabalhos produzidos por estudantes de graduação e pós-graduação, professores e pesquisadores.

TRABALHO ESCRAVO NA ATUALIDADE, SERVIÇO SOCIAL E O BRASIL

No dia 8 de setembro, o Departamento de Serviço Social ministra o encontro “Racismo, Trabalho Escravo Contemporâneo e o Serviço Social: reflexões sobre a realidade brasileira” na sala 301-F às 17h. A palestrante Jéssica Santos, assistente social, desenvolverá questões trabalhistas na atualidade do país.

GRUPO DE JOVENS ALÉM DA SALA DE AULA

A PUC-Rio convida os alunos para participar do Grupo de Jovens da Universidade. Este é um espaço para fazer conexões e compartilhar a fé. É uma oportunidade para aproveitar o que a PUC-Rio tem para oferecer além da sala de aula. [Link de inscrição](#).

EDUCAÇÃO CONTINUADA

Introdução a Mindfulness

Data: 27 de setembro

Horário: Sábado, das 8h às 11h.

Valor: R\$ 217.

O Verso Livre no Brasil: Historicidade e Tipologia

Data: 22 de setembro a 15 de dezembro

Horário: Segundas-feiras, das 19h às 21h.

Valor: 3 parcelas de R\$ 395.

Fenomenologia da Paisagem

Data: 22 de setembro a 17 de novembro

Horário: Segundas-feiras, das 18h30 às 20h30.

Valor: 2 parcelas de R\$ 610.

Álgebra Linear para Machine Learning

Data: 24 de setembro a 29 de outubro

Horário: Segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h.

Valor: 2 parcelas de R\$ 354.

Informações e inscrições:

Site: www.ccec.puc-rio.br

Telefone: 0800 970 9556

WhatsApp: (21) 97658-6094

Facebook: facebook.com/ccepucurio

EXPEDIENTE. Coordenador Comunicar: Professor Alexandre Carauta. **Editora:** Professora Luciana Brafman. **Subeditora:** Daniela Safadi. **Editor de Fotografia:** Professor Weiler Finamore Filho. **Editor de Arte:** Rômulo Queiroz. **Redação final:** Pedro Luiz Meireles e Sofia Lopes, sob supervisão das editoras. **Supervisão Administrativa:** Aline Melo. **Redação e Administração:** Rua Marquês de São Vicente, 225, sala 401-K, 22451-900, Gávea, RJ. Telefone: 3736-1140. E-mail: pucurgente@puc-rio.br.

Jango e Cabra Marcado: uma noite pedagógica



Silvio Tendler
(1950 - 2025)

Por Andréa França*

Professora do Depto. de Comunicação e pesquisadora do PPGCOM na área de cinema e audiovisual

Em meados dos anos 1990, reuni três amigos em casa para ver dois filmes brasileiros que tinham marcado a década anterior: “Jango” (1984), de Silvio Tendler, e “Cabra Marcado para Morrer” (1984), de Eduardo Coutinho. A ideia da reunião surgiu porque, anos antes, Fernando Collor tinha renunciado à Presidência depois de uma série de denúncias de corrupção envolvendo seu governo e porque as ruas do país tinham sido tomadas por jovens que pediam o impeachment (os “caras-pintadas”). Mas havia uma terceira razão para o encontro. Estávamos lendo “Entre o Passado e o Futuro”, livro de Hannah Arendt, para o curso de mestrado na ECO/UFRJ.

Vimos os dois filmes no aparelho de VHS da sala. A sensação era de mergulhar em duas histórias complementares: uma sobre a notória figura do ex-presidente João Goulart, derrubado pelo golpe militar, em 1964, e outra sobre camponeses anônimos esmagados pela mesma engrenagem da ditadura. Enquanto “Jango” destacava a trajetória de um líder nacional, popular, e os fatos políticos que marcaram a história oficial, “Cabra” nos puxava para o chão de terra da vida dos trabalhadores pobres do interior do país.

O contraste era pedagógico: de um lado, o presidente deposto porque seu governo era uma ameaça à ordem estabelecida (as “reformas de base”) e cuja memória tinha sido sequestrada; de outro, os pobres do campo, indivíduos sem lugar nos livros de história, mas cujos corpo e voz carregavam uma história silenciada.

Ao final, entre um gole e outro de cerveja, estávamos comovidos. “Jango” emocionava pelo resgate da democracia perdida e pelo gesto político de devolver ao espectador, ao público das salas de cinema, um líder político roubado pelo golpe. “Cabra” tocava fundo por exibir a dignidade do camponês anônimo, a força de seu depoimento e, ainda, a destruição de uma família por conta da ditadura. Revelavam, de modos diferentes, a importância de transformar o passado em consciência política. Nos convidavam a ver o Brasil dos ricos e o Brasil dos precarizados como alguma coisa que nós, espectadores, precisaríamos juntar. No futuro.

Silvio Tendler, colega e professor de Cinema no Departamento de Comunicação da PUC-Rio, nos deixa hoje. Sua morte, porém, não interrompe o diálogo que sua obra continua a travar com o presente.

*A partir de aspectos levantados pelo repórter do Comunicar Pedro Soares



1989 - (Lis Hortal/ Acervo Comunicar)



2001 - (Pedro Aoy/ Acervo Comunicar)



1999 - (JP Araújo/ Acervo Comunicar)



2005 - (Walter Filho/ Acervo Comunicar)



2014 - (Gabriela Garrido/ Acervo Comunicar)